



Schauplatz und Kleines Theater

PROGRAMM SEPTEMBER BIS DEZEMBER 2026





Kultur gemeinsam feiern.

30 Jahre Kulturhaus Lüz! Wir sagen **Happy Birthday** und wünschen viel Spaß beim hochkarätigen, anspruchsvollen und erfrischenden Programm 2026.
sparkasse-siegen.de

Weil's um mehr als Geld geht.



**Sparkasse
Siegen**



30 Jahre Lȳz: Rechnet sich das?

„Rechnet sich das?“ ist eine Frage, die sich in einer auf Wirtschaftlichkeit fixierten Zeit immer wieder stellt. Alles, was sich nicht selbst finanziert, muss sich immer wieder für seine Existenz rechtfertigen. So auch die von öffentlicher Hand getragene Kultur. Sie ist eine freiwillige Aufgabe der Kommunen und wenn es finanziell irgendwo klemmt, kommt rasch die Frage „Rechnet sich das?“ auf den Tisch.

Ein verantwortungsvoller Umgang mit Steuergeld ist ein unbedingtes Muss, ob in Krisen oder Blütezeiten. Doch es gibt Bereiche und Tugenden in unserem Leben, die sich nicht in Kennzahlen messen und durch Controlling optimieren lassen: Vertrauen, Solidarität, Fürsorge, Zwischenmenschlichkeit, Bildung und nicht zuletzt auch Kunst und Kultur.

Seit 30 Jahren gibt es das Kulturhaus Lȳz. Am 09. November 1996 eröffnet, entwickelte sich das vormalige Mädchengymnasium schnell zur Anlaufstelle von Kunst- und Kulturschaffende nicht nur aus Siegen-Wittgenstein, sondern entfaltete seine Strahlkraft über die Grenzen des Kreisgebiets hinaus. Ein Schmelztiegel regionaler und überregionaler Kultur entstand, in dem pro Spielzeit über 100 kulturelle Highlights auf den Bühnen des Hauses zu erleben sind. Heute kann mit Fug und Recht gesagt werden: Das Lȳz ist erwachsen geworden, aber jung geblieben: ein `Bollwerk´ aus Humor und ein Kulturort für Unterhaltung, Begegnung und Nachdenklichkeit. Rechnet sich das? Wir finden: Ja, auf jeden Fall!

Ein himmelhoher herzlicher Dank geht an die Sparkasse Siegen, die seit drei Jahrzehnten zur Antwort auf die Frage „Rechnet sich das?“ einen ganz konkreten Teil beiträgt ...

Jens von Heyden
Leiter Kultur!Büro.

Andreas Müller
Landrat des Kreises
Siegen-Wittgenstein

Wolfgang Suttner
1. Vorsitzender
des 1. FCKV

KULTUR!BÜRO.


Echt vielfältig.
 Siegen-Wittgenstein
in Südwestfalen

1. FCKV



Das Kulturhaus Lȳz ist eine Einrichtung des Kreises Siegen-Wittgenstein. Veranstaltungen des 1. FCKV werden in Veranstaltergemeinschaft mit dem Kultur!Büro. des Kreises durchgeführt.

Freitag | 25.09.26 | 20 Uhr

MUSIK

Wüstenberg

Wenn Wüstenberg die Bühne betritt, ist die Luft sofort geladen. Franz Wüstenberg und seine sechsköpfige Band vereinen in ihrem Folk-Rock explosive Druckwellen mit warmem, filigranem Folk. In einem alten Bruchsteinhaus von 1880 entstand der Entschluss zu einem Neubeginn – energiegeladen, ehrlicher, verletzlicher, ganz er selbst. Seine twangige Stimme erzählt bildgewaltig vom Aufbruch, vom Kampf gegen sich selbst und einer Welt voller Magie. Nach einer erfolgreichen Dekade als Frontmann von *The O'Reillys and the Paddyhats* beginnt mit *Wüstenberg*



ein neues Kapitel mit einer bestechenden Kombination aus dem kernigen, großen Sound von crunchigen E-Gitarren, treibenden Drums und den folkigen, viel intimeren Instrumenten wie Geige, Mandoline oder Klavier.

Nach der letztjährigen 17-Städte-Tour als Special Guest bei *Fiddler's Green* erschien nun im Februar '26 ihr Debütalbum *The King's Gambit*.

Veranstalter: Kultur!Büro. | VVK: 23,- € / AK: 26,- € / erm.: 21,- € (Preisinfos → S. 31)

Samstag | 26.09.26 | 20 Uhr

LITERATUR

Stefan Kaminski liest

Das Lied von Eis und Feuer

von George R. R. Martin

Der Winter naht. Erbitterte Kämpfe, blutige Fehden und feingesponnene Intrigen durchziehen die Sieben Königslande von Westeros. Wer wird das Spiel um den Eisernen Thron am Ende gewinnen und wer den Ränken am Hof in Königsmund zum Opfer fallen?

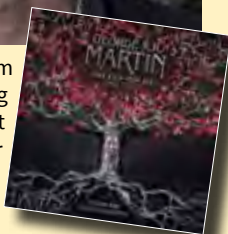
Sprachvirtuose Stefan Kaminski hat die legendäre Romanvorlage von *Game of Thrones*, der erfolgreichen HBO-Serie, als Hörbuch eingelesen und lässt sie an diesem Abend stimmgewaltig und mit viel Liebe fürs Detail lebendig werden. Wispernd, brüllend, schmeichelnd, klagend – mit spielerischer Leichtigkeit setzt der an der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch ausgebildete Darsteller die Bewohner von Westeros in Szene und spielt das ganze Ensemble an Figuren, die uns nicht mehr loslassen: die Lanisters und die Starks, den zum Anführer geborenen Jon Snow und Daenerys, die „Mutter der Drachen“. Kopfkino live im Lÿz!

Stefan Kaminski ist Träger des Deutschen Hörbuchpreises und einem breiten Publikum vor allem durch seine Live-Hörspiele am Deutschen Theater Berlin sowie durch sein »Stimmen-Morphing« bekannt.

Veranstalter: 1. FCKV | VVK: 20,- € / AK: 22,- € / erm.: 18,- € / 5-8-5 (Preisinfos → S. 31)



LÿzLit



Kunst im Treppenhaus

27.09.2026 bis 09.04.2027

OBSELETE HOMES

Malerei / Fotografie von Jochen Dietrich



Zu sehen sind Bilder aus zwei Werkgruppen aus den Jahren 2016-2022 und 2026, die jeweils aus übermalten Fotografien bestehen: Im Fall der Gruppe **Real Estate** bilden gefundene Fotos von den Websites portugiesischer Grundstücksmakler den Ausgangspunkt. Bei **Obsolete Homes** handelt es sich um Aufnahmen, die Dietrich in den Jahren 2016 bis 2018 an der Algarve aufgenommen hat.

Die Motive ebenso wie der Umgang mit ihnen sind im besten Sinne frag-würdig: Das Land hat elf Millionen Einwohner, aber Wohnraum für fast dreißig. Und gebaut wird weiter. Denn es geht um Träume – das Haus mit Meerblick, das Refugium im Hinterland, das smarte Home. Und alles kommt auf den Markt, so lange es noch gut geht, solange die Reichen reisen und das Meer das Haus noch nicht geholt hat. Kann man davon schöne Bilder machen? Und ist, bei allem vordergründigen Naturalismus, was wir sehen überhaupt diese Wirklichkeit? Und entspricht, was wir sehen, überhaupt dem Foto, auf das es gemalt wurde? Dazu erfährt der Betrachter nichts.

Den Anspruch, die Welt zeigen zu können, hat das Medium Fotografie längst aufgeben müssen, meinen einige. Wenn das stimmt, hat der, der fotografierend etwas dokumentieren will, ein Problem. Da kann er ebenso gut malen.

Die Ausstellung ist vom 28.09.26 bis zum 09.04.27 von Mo. bis Fr., von 7 bis 18 Uhr im Kulturhaus Lÿz in Siegen zu sehen. Zur Eröffnung am Sonntag, den 27.09.26 um 11 Uhr in der Aula Lÿz (Eingang C) werden weitere Arbeiten des Künstlers präsentiert.

Freitag | 02.10.26 | 20 Uhr

Musik-Kabarett

William Wahl

wahlweise

Seine Wahlgesänge ertönen nicht nur live vor deutschlandweit ausverkauften Häusern, sondern werden auch im Internet millionenfach gestreamt: Mit *wahlweise* präsentiert William Wahl nun sein drittes Programm, das erneut das Komische mit dem Poetischen, die gedankliche Tiefe mit heiterer Leichtigkeit verbindet. Mit zartbitterbösen Klavierliedern gelingt ihm dabei stilsicher die Klaviatur des Kreises, da er trotz seiner sehr feinen Beobachtung der menschlichen Schwächen stets einen liebevollen Blick aufs Leben behält. So zeigt er nicht zuletzt in seinem Lied *Rein versehentlich einvernehmlich*, dass wir das mit der Liebe vielleicht doch noch hinkriegen können. Trotz alledem. Oder um es in seinen Worten zu sagen: Die Kehrseite der Medaille ist auch aus Gold.

William Wahl ist längst kein Geheimtipp mehr, sondern in der Kabarett-Szene vielfach ausgezeichnet für seine feinsinnige Sprache, seine musikalische Präzision und seinen Blick fürs Wesentliche. Dabei überzeugen seine Auftritte durch sprachliche Klarheit, höchste musikalische Qualität und eine Haltung, die Humor und Anspruch mühelos verbindet. William Wahl trifft den richtigen Ton – im doppelten Sinn – und schafft Abende, die unterhalten, überraschen und nachwirken.

Veranstalter: 1. FCKV | VVK: 28,- €/AK: 30,- €/erm.: 26,- €/5-8-5 (Preisinfos → S. 31)



Sa | 03.10.26 | 10 Uhr | Mo de Bleu: Jonglage-Workshop

→ S. 26

Sonntag | 04.10.26 | 15 Uhr

FÜR KINDER

Dorothee Carls

Pony im Koffer

„Den Hauptgewinn bekommt man nie!“, so sagt die Tante. Aber natürlich gewinnen die Kinder das Pony doch! Nun muss das Pony nach Hause geschmuggelt werden, vorbei an Hotelportiers, Schaffnern und der Tante. Denn Erwachsene wissen ja immer alles besser. Oder?

Eine abenteuerliche Reise beginnt, auf der sich nicht nur Koffer stapeln, sondern auch Probleme. Mit dabei sind Tante Charlyn, zwei Puppen und ein dickes Pony.

Dorothee Carls ist Absolventin der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch in Berlin, Abteilung Puppenspielkunst. Seit 2006 arbeitet sie als Puppenspielerin in Engagements, wie zum Beispiel am Puppentheater Erfurt und am theater junge generation (tjg) in Dresden, sowie freischaffend mit eigenen Produktionen und in freien Theatergruppen wie dem Theater Urknall und dem Ensemble *die exen*.

Koproduktion mit dem T-Werk e.V. Potsdam / Veranstalter: Kultur!Büro.
ab 5 Jahren, ca. 45 Minuten

Erwachsene: 7,- €/Kinder: 6,- €/Knax-Club: 4,- € / (Preisinfos → S. 31)

Vorstellung für Kindergärten: Mo | 05.10.26 | 10 Uhr



Hamnet

Drama, Vereinigtes Königreich 2025, 126 Minuten, FSK 12. Regie: Chloé Zhao

Mit *Hamnet* kehrt Oscar-Preisträgerin Chloé Zhao auf die große Leinwand zurück. In der Verfilmung des gefeierten Romans von Maggie O'Farrell, die gemeinsam mit Zhao auch das Drehbuch verfasste, wird die Geschichte von William Shakespeares Familie erzählt. Aus Sicht seiner empfindsamen Frau Agnes erlebt man, wie sie sich in den großen Barden verliebt und die beiden ein gemeinsames Leben planen. Als ihr einziger Sohn Hamnet im Alter von elf Jahren durch die Pest ums Leben kommt, droht ihre große Liebe zu ersticken. Mitten in dieser furchtbaren persönlichen Tragödie beginnt Shakespeare in tiefer Verzweiflung und Trauer, *Hamlet* zu schreiben, eines der großen Dramen der Literaturgeschichte.

Veranstalter: Filmklub Kurbelkiste / Eintritt: 5,- € (nur Abendkasse)



Freitag | 09.10.26 | 20 Uhr

MUSIK

Jim Panse & Band



Jim Panse & Band präsentieren ein unkonventionelles, aber hochkarätiges Programm von Jazz-Rock, Funky-Blues und Fusion. Die Band existiert seit 2014, in der aktuellen Besetzung seit Mitte 2023, und besteht aus versierten, routinierten Musikern mit jeweils langjähriger Bühnenerfahrung. Im Programm stehen eigene Kompositionen, aber auch Interpretationen bekannter Künstler wie z. B. Jeff Beck, Marcus Miller, Deep Purple, Henrik Freischlader, Herbie Hancock, Frank Zappa, The Doors, Billy Cobham und anderen – Hauptsache, es groovt! Die improvisationsfreudige Band besticht durch ihr mitunter ungewöhnliches Repertoire abseits der gängigen Blues-Klischees und ihre zeitgemäße Interpretation des Songmaterials.

Veranstalter: Jazzclub Oase e.V. | VVK: 12,- € / AK: 16,- € / erm.: 11,- € (Preisinfos → S. 31)

Samstag | 10.10.26 | 20 Uhr**Kabarett**

Lioba Albus

Ende offen

Wer nie Schluss macht, kann auch nicht neu beginnen. Wir alle haben in unserem Leben schon so einige Male Schluss gemacht. Mit dem Partner, mit dem Rauchen, mit der Freundin oder mit dem Nägelkaufen. Und daher wissen wir: Schönes Schlussmachen will gelernt sein. Wer könnte der Menschheit da hilfreicher zur Seite stehen als Mia Mittelkötter, die uneingeschränkte Fachfrau für alles.

In ihrem Abschiedsprogramm beschäftigt sich die Dortmunder Kabarettistin Lioba Albus mit dem Thema *Aufhören*. Zur Seite stehen ihr dabei wie immer die Pommesfachverkäuferin Witta, der Promillphilosoph Detlev und natürlich Mia Mittelkötter. In einer temporeichen Show bietet Albus Neues und Bewährtes und zeigt brandneue Nummern im Mix mit den besten Filetstückchen aus 35 Jahren Kabarett. Schließlich weiß sie: Man soll aufhören, wenn's am schönsten ist. Aber war es wirklich schon am schönsten?

Das erfährt nur, wer sich das letzte Kabarettprogramm von Lioba Albus selbst anschaut. Und natürlich gilt danach: Der Letzte macht das Licht aus. Und das ist immer der/die Techniker:in.

Veranstalter: 1. FCKV | VVK: 24,- €/AK: 26,- €/erm.: 22,- €/5-8-5 (Preisinfos → S. 31)

**Dienstag | 20.10.26 | 19 Uhr****FILM**

Köln 75

Drama, Deutschland/Belgien/Polen
2024/2025, 115 Minuten, FSK 12. Regie:
Ido Fluk

KÖLN 75 erzählt die mitreißende und wahre Geschichte der rebellischen 18-jährigen Vera Brandes (Mala Emde), die selbstbewusst und leidenschaftlich alles aufs Spiel setzt, um ihren Traum zu verwirklichen. Gegen den Willen ihrer konservativen Eltern bucht sie auf eigenes Risiko das Kölner Opernhaus, um Keith Jarrett (John Magaro) im Januar 1975 für ein Konzert nach Köln zu holen. Sie weiß es noch nicht, aber diese improvisierte Stunde am Klavier, die bis zuletzt zu scheitern droht, wird auf

Schallplatte verewigt und von vielen als eines der populärsten Kunstwerke des 20. Jahrhunderts angesehen: Keith Jarretts *The Köln Concert*.

Veranstalter: Filmklub Kurbelkiste / Eintritt: 5,- € (nur Abendkasse)



The Desperate Thespians

Welcome to the White Room

von Trish Harnetiaux

Aufführungen in englischer Sprache

Gefangen in einem weißen Raum begegnen sich Ms. White, Jennings und Mr. Paine. Gemeinsam müssen sie herausfinden, wie sie hierhergekommen sind, warum es keinen Ausgang gibt und was zur Hölle sie hier zu tun haben. Plötzlich erreichen sie Briefe, deren Inhalt nur Ms. White lesen kann und die jeden der Anwesenden zu abwegigen Aufgaben auffordern. Erst als der Strippenzieher persönlich auftaucht, ergreifen die unfreiwilligen Gäste ihre Chance auf einen Ausweg.

Das Stück von Trish Harnetiaux gewann 2014 den *Young Blood Award* und überzeugt mit schwarzem Humor und subversivem Witz. Die New Yorker Autorin weiß gesellschaftliche Konventionen aufzubrechen und erprobt in diesem kurzweiligen Stück auf innovative Weise neue Erzählformen. Die englischsprachige Theatergruppe Desperate Thespians, zuletzt für den Preis für interkulturelles Engagement in Siegen 2024 nominiert, bringt das Stück für drei exklusive Shows nach Siegen.

Im Vorprogramm dieser Aufführung wird ein exklusiver Einakter der irischen Theatergruppe *The Roscian Players* aus Maynooth aufgeführt.

Weitere Vorstellungen:

Fr., 23.10.26 | Sa., 24.10.26 | jew. 19 Uhr

Veranstalter: *The Desperate Thespians* | VVK + AK: 9,- € / erm. 6,- €



Dienstag | 27.10.26 | 19 Uhr

FILM

Der Fremde

Drama, Frankreich 2025, 122 Minuten, FSK 12. Regie: François Ozon

Algier, 1938. Meursault, ein stiller, unauffälliger Angestellter Anfang dreißig, nimmt ohne sichtbare Gefühlsregung an der Beerdigung seiner Mutter teil. Am nächsten Tag beginnt er eine Affäre mit seiner früheren Kollegin Marie und kehrt in seinen gewohnten Alltag zurück. Dieser wird jedoch bald durch seinen Nachbarn Raymond gestört, der Meursault in seine zwielichtigen Machenschaften hineinzieht – bis es an einem glühend heißen Tag am Strand zu einem schicksalhaften Ereignis kommt.

Mit seiner meisterlichen Neuinterpretation von Albert Camus' gleichnamigem Literaturklassiker gelingt François Ozon ein virtuoses Werk von zeitloser Relevanz. In betörenden Schwarzweißbildern erzählt und getragen von einem erlesenen Ensemble, markiert der Film einen künstlerischen Höhepunkt in Ozons vielschichtigem Œuvre.

Veranstalter: *Filmklub Kurbelkiste* / Eintritt: 5,- € (nur Abendkasse)



Freitag | 30.10.26 | 20 Uhr

VARIÉTÉ

LÿzMixVariété Extra: Die Unmöglich-Show

Das LÿzMixVariété gehört zu den Shows der ersten Stunde im Kulturhaus Lÿz, noch heute werden je Saison drei exklusive Shows im Schauspielplatz serviert, mit Künstlern aus ganz Südwestfalen, dem Bergischen und dem Rheinland, immer wieder für den 1. FCKV neu zusammengestellt von Conny Corthym-Klein: An diesem Abend präsentieren u. a. der Europameister der Zauberkunst, Maurice Grange, der Stand-Up Comedian und Jongleur Patrick Johanssen sowie die Luft-, Handstand- und Hulapoop-Akrobatin Rosalie Held 'unmögliche' Kunststücke, spektakuläre Tricks und atemraubende Körperbeherrschung, die das Publikum zum Rätseln, Lachen und Staunen bringen.

Veranstalter: 1. FCKV | VVK: 18,- € / AK: 20,- € / erm.: 16,- € / 5-8-5 (Preisinfos → S. 31)

Do | 05.11.26 | 9.30 Uhr | **ottos mops** (für Kitas & Schulen)

→ S. 27



Freitag | 06.11.26 | 20 Uhr

LITERATUR


Florian Lukas, Annett Renneberg und Günter 'Baby' Sommer
Leise – Laut – Verboten

Unvergessene Texte von Autoren aus der DDR mit Jazz-Percussion

Die Autorin Katja-Lange-Müller, selbst mit 16 Jahren wegen „unsozialistischen Verhaltens“ der Schule verwiesen, hat Texte von DDR-Literaten wie Wolfgang Hilbig, Durs Grünbein, Gabriele Stötzer und Thomas Brasch zusammengestellt. Die SchauspielerIn **Annett Renneberg** (u. a. *In aller Freundschaft*, *Commissario Brunetti*-Verfilmungen) und **Florian Lukas** (u. a. *Goodbye Lenin*, *Die Wesppe*) erinnern im Lÿz an die Unterdrückung kritischer Stimmen und Meinungen, aber auch an die kreative Opposition der Künstler und den politischen Mut von Bürgerinnen, die 1989 zur friedlichen Revolution führten.

Jazz-Percussion-Legende **Günter 'Baby' Sommer** sorgt für den dazugehörigen Sound, der Unruhe, Erwartungen und die spannungsreiche Atmosphäre der Zeit vor der Wende hörbar macht, als viel auf dem Spiel stand.

Veranst.: vielSeitig. Europäisches Literaturfestival Siegen
 VVK: 24,- € / AK: 26,- € / erm.: 20,- € / 5-8-5 (Preisinfos → S. 31)



Samstag | 07.11.26 | 20 Uhr

LITERATUR



Johann von Bülow, Walter Sittler „Ich gebe Ihnen mein Ehrenwort!“

Die Weltgeschichte der Lüge

200-mal am Tag lügt ein Mensch im Durchschnitt. Die Lüge ist der Kitt der Weltgeschichte. Die Urkunden, die den Kirchenstaat begründeten und Hamburg zur Hansestadt machten – gefälscht! Vielleicht ist ja sogar das halbe Mittelalter eine Erfindung ... Und dann das 19. Jahrhundert – die große Zeit der Hochstapler! Sie verkauften den Eiffelturm und die Stadt London in Einzelteilen. Nicht zu vergessen, dass im 20. Jahrhundert niemand die Absicht hatte, in Berlin eine Mauer zu errichten, oder eine "sexual relation with that woman" hatte.

Nach dem überwältigenden Erfolg mit ihrer Lesung zu Ehren von Roger Willemssen und Dieter Hildebrandt im St. Pauli Theater in Hamburg suchen Walter Sittler (Hildebrandt) und Johann von Bülow (Willemssen) im Ljz nach der Wahrheit über die Lüge. Dabei werfen sie mit skandalösen Unwahrheiten und hinterhältigen Intrigen nur so um sich. Sehr zur Unterhaltung des Publikums, das nach diesem Abend um einige Illusionen ärmer sein dürfte.

Veranst.: vielSeitig. Europäisches Literaturfestival Siegen
VVK: 26,- € / AK: 28,- € / erm.: 24,- € / 5-8-5 (Preisinfos → S. 31)



Sonntag | 08.11.26 | 20 Uhr

LITERATUR



Roman Knižka & OPUS 45

„Es war Mord!“

Ein True-Crime-Konzertabend

Wahre Verbrechen sind mehr als Kriminalfälle. Sie markieren Bruchstellen der Geschichte, dort, wo Macht auf Widerstand trifft und Wahrheit lebensgefährlich wird. Roman Knižka verbindet True Crime mit Zeitgeschichte und Musik zu einem eindringlichen Konzertabend. Mit großer Präzision und erzählerischer Präsenz führt er durch vier reale Verbrechen des 20. Jahrhunderts: **Fall 1:** der Mord an Reichsfinanzminister Matthias Erzberger († 1921) | **Fall 2:** Rechtsanwalt Hans Litten († 1938) – der Mann, der Adolf Hitler herausforderte | **Fall 3:** das tragische Sterben von Petra Kelly und Gert Bastian († 1992) | **Fall 4:** das Attentat auf die Journalistin Anna Politkowskaja († 2006)

Das **Bläserquintett OPUS 45** macht mit Musik von Henry Mancini, Johann Sebastian Bach, Samuel Barber und Peter Iljitsch Tschaikowsky die Dramatik der Fälle eindringlich hörbar. Schauspieler **Roman Knižka** – bekannt aus *Tatort*, *Polizeiruf 110* und der Netflix-Serie *Dark* – verbindet seine markante Stimme mit intensiver Bühnenpräsenz und holt die Schicksale mit großer Eindringlichkeit ins Bewusstsein des Publikums.

Veranstalter: vielSeitig. Europäisches Literaturfestival Siegen
VVK: 24,- € / AK: 26,- € / erm.: 20,- € / 5-8-5 (Preisinfos → S. 31)





Donnerstag | 12.11.26 | 19 Uhr

MUSIKGALA

Das Ljz wird 30:

Hamburger Hafenvarieté

Das Ljz hat Geburtstag, und das soll an einem langen Wochenende auch richtig gefeiert werden! Mit einem kleinen Querschnitt der Genres, die das Haus in den letzten 30 Jahren in der Region bekannt gemacht haben: Musik-, Kabarett, Literatur und Varieté.



Den Auftakt machen fünf Shantypolka spielende Matrosen und ein halbes Dutzend Variété-Artisten: Die wilde Bordkapelle *Mahoin* entführt das Publikum auf eine packende Reise von den St. Pauli-Landungsbrücken in die Häfen dieser Welt und lässt es die kulturelle Vielfalt zwischen Hamburg und Haiti auf neue und entstaubte Weise entdecken. Steuermann Johnny führt mit jeder Menge humorvollem Seemannsgarn die Passagiere charmant von einem Abenteuer zum nächsten. Bei anmutiger Luft- und Leuchtturm-Akrobatik kommt so ein Hauch von Poesie und Seemannsromantik an Bord des Ljz-Dampfers. Lasziv-lockere Jonglage und leicht-frivole Äquilibristik zaubern dabei die pulsierende Atmosphäre des Nachtlebens am Hafen in den passend dekorierten Schauplatz. Und in der Pause kredenzt Ljz-Smutje Dimitri Fischbrötchen fürs Hungerchen und kühles Bier für den kleinen Durst zwischendurch.

"Ein Revue-Abend voller Witz, Poesie und Artistik" (Hamburger Klönschnack)
Gemeinsam bringen die KünstlerInnen das Deck zum Beben, sodass am Ende niemand mehr auf seinem Stuhl sitzen bleibt.

Veranst.: 1. FCKV | VVK: 32,- € / AK: 34,- € / erm.: 30,- € / 5-7-5 (Preisinfos → S. 31)



Das Ljz wird 30:

HennerTanzt – Die Winteredition

Elektronische Musik, mitten in Siegen, mitten im Ljz: Mit der *HennerTanzt Winteredition* kehrt das 'Wald-und-Bäume'-Gefühl des OpenAir-Formats für eine Nacht nach drinnen zurück – als kleines, charmantes Geschwisterchen des Sommer Open Air. Wie immer könnt ihr euch auf tolle elektronische Musik mit Acts aus der Region und auf ein Ljz freuen, das für diesen Abend komplett verwandelt wird: Drei unterschiedliche Floors, viel Licht, noch mehr Nebel – und natürlich darf die große Diskokugel nicht fehlen.

Veranstalter: HennerTanzt | VVK: 16,- € / AK: 20,- €



Samstag | 14.11.26 | 19 Uhr



Kabarett

Das Ljz wird 30:

Jochen Malmsheimer

„Statt wesentlich die Welt bewegt,
hab' ich wohl nur das Meer gepflegt...“

ein Rigorosum andershausen

Dieser Titel des aktuellen Programms von Jochen Malmsheimer geht auf Simon Bolivar zurück, der ja, wenn man dem Internet glauben möchte, und das tun ja inzwischen viel zu viele, lange mit Jean Paul Sartre zusammen lebte. Vielleicht war es aber auch Simone Signoret, die mit Sartre zusammenlebte.

Oder Sartre lebte allein, dafür ständig im Boudoire. Vielleicht lebte Sartre aber auch mit niemanden zusammen, außer vielleicht mit einem Beaujolais und einigen Jtons. Gitanes. Wer vermag das zu sagen? Und, vor allem, warum? In diesem zwar morgenleerenden, dafür aber abendfüllenden Programm kommen weder Elenantilopen noch Bromelien oder andere Süßgrasartige vor, weil die, vollkommen zu Recht, streng geschützt sind. Zudem geht es, neben allerlei Absonderlichkeiten mehr, um den Fundamentalirrtum Radfahren, die Seltenheit von Kunst, ihre rätselhafte Beziehung zum Mond und andere große und mittelgroße Fragen, und zwar sehr rigoros. Doch wie immer und überall gilt auch hier:

Was wirklich geschieht, weiß allein der Wind!

Veranst.: 1. FCKV | VVK: 32,- € / AK: 34,- € / erm.: 30,- € / 5-7-5 (Preisinfos → S. 31)



Sonntag | 15.11.26 | 19 Uhr



LITERATUR

Das Ljz wird 30:

Herr Boning geht baden

Seit Sommer 2022 geht Wigald Boning jeden Tag zum Baden, draußen, bei Wind und Wetter. Er legte sich seitdem mit Schwänen und Frachtschiffkapitänen an, beschwamm das Meer, glasklare Bergseen und schlammige Tümpel, tauchte in Eislöchern ab und krönte sich selbst am Coronation Day mit einem Bad in der Londoner Themse (Salbung mit zweifelhaften Pflegeprodukten inbegriffen).

In einem launigen Lichtbildervortrag nimmt Boning seine Zuhörer mit in tiefste Tiefen und auf den Wellenkamm seines sportlichen Schaffens und gibt bei Bedarf auch Tipps für Nachahmer: Wie hält man beim Winterbaden die Kälte in Schach? Was gibt es im Regenrückhaltebecken deutscher Flughäfen zu beachten? Und: Warum überhaupt Jahre lang täglich Baden gehen? Macht das schön? Oder wenigstens Spaß?

Veranst.: 1. FCKV | VVK: 32,- € / AK: 34,- € / erm.: 30,- € (Preisinfos → S. 31)



Freitag | 20.11.26 | 20 Uhr

Kabarett

Ralf Senkel

Der hat gegessen!

Eine Type, beobachtet, sitzt und erzählt. Ein Alltagsphilosoph. Mal zum Prusten komisch, mal so punktgenau in seiner Beobachtung, dass man glaubt, im Kabarett zu sitzen. Ralf Senkel wandert zwischen den Grenzen der Comedy und des Kabarett und obwohl auf jeder Bühne



stets sitzend, besetzt er kein Genre dauerhaft. Es liegt am Zuschauer, diese Gratwanderung zu erkennen. In seinem Dorf ist er bekannt wie ein bunter Hund, nicht nur wegen seiner unvergleichlich modischen Jacke, die er wirklich immer trägt. Dennoch - 'Stoffwechselprobleme' hat er nach eigener Aussage nicht, seine sogenannte 'Berufsuntätigkeit' verschafft ihm Zeit, zu beobachten. Daher sind seine Geschichten mitten aus dem Alltag, mal schräg, mal ernst, dabei immer scharfsinnig erfasst und ganz wichtig: unglaublich komisch. Unfreiwillig komisch? „Nein, ich mache das schon freiwillig!“

Ralf Senkel ist u.a. Preisträger des Tegtmeiers Erben Publikumspreises 2023, des Dattelter- und des Kremenholter Kleinkunstpreises. Darüber hinaus ist er regelmäßiger Gast bei den Mitternachtsspitzen im WDR Fernsehen und zu Gast in den Shows des Quatsch Comedy Clubs. Ralf Senkel kommt, sitzt und erzählt... und nachher werden Sie sagen: „Der hat gegessen!“ - versprochen.

Veranst.: 1. FCKV | VVK: 24,- € / AK: 26,- € / erm.: 20,- € / 5-8-5 (Preisinfos → S. 31)

Com Felipe Quartett

Com Felipe – das ist das neue Quartett um den brasilianischen Saxophonisten Felipe Oliveira de Sousa. Die Formation hat sich Ende 2024 gefunden und sich schnell einen Namen in der hiesigen Jazzszene erspielt.



Achim Weiß (Klavier), Michael Grossenbacher (Kontrabass) und Florian Schnurr (Schlagzeug) bilden die perfekte Grundlage für Felipe Oliveiras virtuose solistische Höhenflüge. Durch kreative und interaktive Improvisationen sind die vier Musiker immer bereit, neue Wege zu erkunden, um auf der Bühne frische musikalische Performances zu gestalten. Das Com Felipe Quartett entführt sein Publikum mit Eigenkompositionen, Bearbeitungen bekannter Standards und brasilianischer Folklore in einen eigenständigen, lebendigen musikalischen Kosmos. 2025 haben die vier Musiker ihre Idee von Jazz auf ihrem ersten Album *Everyday* dokumentiert.

Besetzung: Felipe Oliveira de Sousa (Tenor, Alt und Sopran Sax) | Achim Weiß (Piano) | Michael Grossenbacher (Bass) | Florian Schnurr (Drums)

Veranstalter: Jazzclub Oase | VVK: 18,- € / AK: 24,- € / erm.: 17,- € (Preisinfos → S. 31)

Dienstag | 24.11.26 | 19 Uhr

FILM

Bugonia

Komödie, USA/Südkorea/Irland 2025, 118 Minuten, FSK 16 | Regie: Yorgos Lanthimos

Zwei von Verschwörungstheorien besessene junge Männer entführen die einflussreiche Geschäftsführerin einer großen Firma, überzeugt davon, dass sie eine Außerirdische ist, die plant, die Erde zu zerstören.

Nach seinem mit vier Oscars ausgezeichneten Meisterwerk *Poor Things* bringt Ausnahmeregisseur Yorgos Lanthimos mit seinem neuesten Geniestreich *Bugonia* nun eine skurrile Sci-Fi-Komödie auf die große Leinwand.

In den Hauptrollen von *Bugonia* glänzen die zweifache Oscar-Preisträgerin Emma Stone in ihrer bereits fünften Zusammenarbeit mit Lanthimos sowie der Oscar-Nominierte Jesse Plemons, Kultstar Alicia Silverstone, Comedian Stavros Halkias und Newcomer Aidan Delbis.

Veranstalter: Filmklub Kurbelkiste | Eintritt: 5,- € (nur Abendkasse)



1. FÖRDERCLUB FÜR KLEINKUNST UND VARIÉTÉ

Werden Sie Mitglied, es lohnt sich!

- Ermäßigter Eintrittspreis bei fast allen Veranstaltungen im Lütz
- Pre-Sale für das Festival KulturPur und Veranstaltungen im Lütz
- Wenn gewünscht, aktive Mitarbeit im Verein
- Niedrige Jahresbeiträge: Einzelpersonen 30,- € / erm. 15,- € / Familien 50,- €



0271 / 333-2448 | info@fckv.de

September 2026:

25	Fr	20:00	Wüstenberg	M	S. 4
26	Sa	20:00	Stefan Kaminski	L	S. 4
27	So	11:00	Vernissage: Kunst im Treppenhaus		S. 5

Oktober 2026:

02	Fr	20:00	William Wahl	K	S. 6
03	Sa	10:00	Workshop mit Mo de Bleu	W	S. 26
04	So	15:00	Pony im Koffer	K4Y	S. 6
04	So	10:00	Pony im Koffer (Vorst. für Kitas)	K4Y	S. 27
06	Di	19:00	Hamnet	F	S. 7
09	Fr	20:00	JIM PANSE & Band	M	S. 7
10	Sa	20:00	Lioba Albus	K	S. 8
20	Di	19:00	Köln 75	F	S. 8
22	Do	19:00	The Desperate Thespians	T	S. 9
23	Fr	19:00	The Desperate Thespians	T	S. 9
24	Sa	19:00	The Desperate Thespians	T	S. 9
27	Di	19:00	Der Fremde	F	S. 9
30	Fr	20:00	LÿzMixVarieté	V	S. 10

November 2026:

05	Do	09:30	ottos mops (Vorst. für Kitas & Schulen)		S. 27
06	Fr	20:00	Leise – Laut – Verboten		S. 10
07	Sa	10:00	Workshop mit Mo de Bleu	W	S. 26
07	Sa	20:00	Ich gebe Ihnen mein Ehrenwort!		S. 11
08	So	20:00	Es war Mord!		S. 11
12	Do	19:00	Hamburger Hafenvariété		S. 12

13	Fr	19:00	HennerTanzt		S. 13
14	Sa	19:00	Jochen Malmzheimer		S. 13
15	So	19:00	Herr Boning geht baden		S. 14
20	Fr	20:00	Ralf Senkel	K	S. 14
21	Sa	20:00	Com Felipe Quartett	M	S. 15
24	Di	19:00	Bugonia	F	S. 15
25	Mi	19:00	Zeitzeugen auf Zelluloid	F	S. 18
27	Fr	20:00	Philipp Weber	K	S. 18
28	Sa	19:00	Beates Glückssoiree	T	S. 19
29	So	17:00	Siegener Poetry Slam	L	S. 19

Dezember 2026:

01	Di	19:00	Sie glauben an Engel, Herr Drowak?	F	S. 20
04	Fr	10:30	Faust für Alle (Vorst. für Schulen)	K4Y	S. 27
04	Fr	20:00	Ina Forsman	M	S. 20
05	Sa	10:00	Workshop mit Mo de Bleu	W	S. 26
05	Sa	20:00	LÿzMixVarieté	V	S. 21
06	So	19:00	Jürgen Becker	K	S. 21
11	Fr	20:00	A. Wallenstein, H. Daub, M. Röttger & Ch. Rannenberg	M	S. 22
12	Sa	20:00	Anna Schäfer	K	S. 22
13	So	14:30	Die Riesin und ihr Topf	K4Y	S. 23
14	Mo	10:00	Die Riesin und ... (Vorst. für Kitas)	K4Y	S. 27
18	Fr	20:00	ONKel fISCH blickt zurück	K	S. 23
19	Sa	19:00	Kartoffelfreuden im Nebelland XXIV	KC	S. 24
24	Do	11:00	Herr Eichhorn und der erste Schnee	K4Y	S. 24

Mittwoch | 25.11.26 | 19 Uhr

FILM

Zeitzeugen auf Zelluloid

Hüttenwerke Siegerland vs. Der Eisenwald

1956 gaben die Hüttenwerke Siegerland einen Dokumentarfilm über die verschiedenen Standorte (u. a. Niederschelden, Wissen, Attendorn, Eichen) in Auftrag. Der Kameramann und Dokumentarfilm-Regisseur Alexander Treleani führte die Regie. Der Film dokumentiert einen Zeitpunkt, an dem das Siegerland noch stark von der Eisen- und Stahlproduktion geprägt war und macht die damaligen Arbeits- und Produktionswelten mit Aufnahmen von Hochöfen, Walzstraßen und Verladetätigkeiten visuell zugänglich. Der Film zeigt die Hüttenwerke Siegerland AG als großen Montanbetrieb mit Stahl- und Feinblechproduktion im wirtschaftlichen Aufschwung der 1950er-Jahre und kann somit als Image- und Informationsmedium des Unternehmens gelesen werden, das Effizienz und Modernität betont – typisch für Industriefilme dieser Zeit. Damit ist der 31minütige Film ein Gegenentwurf zum regionalen Kulturfilm *Der Eisenwald*, der drei Jahre zuvor eigentlich als 'Imagefilm' für die Region entstanden war – aber nicht die Arbeitswelt der 1950er Jahre widerspiegelte. Daher werden zum Vergleich auch Ausschnitte aus *Der Eisenwald* gezeigt.



Veranstalter: Kreisarchiv Siegen-Wittgenstein. Eintritt frei! Um eine Spende für die Erhaltung des regionalen audiovisuellen Archivguts wird gebeten.

Freitag | 27.11.26 | 20 Uhr

Kabarett

Philipp Weber

Power to The Popel

Geben Sie zu, Sie haben gerade „Power to the People“ gelesen und innerlich den wunderbaren Song von John Lennon getrallert. Aber dieser Titel ist kein Druckfehler, denn in Philipp Webers Kabarettstück dreht sich alles um den kleinen „Popel“, der laut Duden ein „unscheinbares und armseliges Menschlein“ bezeichnet. Dabei ist es eigentlich die Aufgabe der Demokratie, aus den vereinzelt Wenzlingen das selbstbeherrschte Volk zu formen, den souveränen Souverän. Doch wie schnell wird aus dem Popel eben auch der Pöbel? Laut inoffiziellen Umfragen der Bundesregierung vertreten 75 Prozent der Deutschen die Ansicht, dass Dreiviertel der Deutschen totale Vollidioten sind. Bloß wer hat denn jetzt hier eigentlich das Sagen? Die People, der Pöbel oder die Popel?



Die Antwort ist simpel: Philipp Weber! In Zeiten, in denen Volksvertreter und Volksverdreher gebetsmühlenartig die Krise der bürgerlichen Gesellschaft beschwören, übt der Kabarettist mit seinem Publikum auf einer aufregenden Expedition durch die Flora und Fauna des Staatswesens die wertvollste demokratische Tugend: den Humor. Lachen Sie mit und schützen Sie die Demokratie!

Veranst.: 1. FCKV | VVK: 24,- € / AK: 26,- € / erm.: 22,- € / 5-8-5 (Preisinfos → S. 31)

Beates Glückssoiree

Mit Kultur und Kommunikation zum Glück

Die Journalistin und Moderatorin **Beate Schmies** spricht mit drei Menschen, die von sich selbst sagen, sie seien glücklich. Auch wenn es zwischendurch mal schlecht läuft. **Prof. Christian Höppner**, Präsident des Deutschen Kulturrats sagt: „Kultur öffnet für mich jeden Tag den Weg zum ZusammenLeben“. Größtes Glück findet der Dirigent und Cellist selbst in der Musik. Der in Siegen geborene Künstler und Architekt **Lutz Dransfeld** kennt auch Durststrecken als Künstler. Jetzt baut er bundesweit u. a. für Krankenhäuser Installationen mit viel farbigem Licht. Ihn erfüllt das mit Glück, und er macht die Patienten froh. **Christina Graf** aus Köln entdeckte erst nach dem plötzlichen Tod ihres Partners, dass er sie vielfach betrogen hatte. Auf TikTok und Instagram verarbeitet sie offen ihre Trauer und erzählt, warum sie trotzdem glücklich ist. Für musikalische Gesprächspausen sorgt der Gitarrist **Justus Bien**.

Veranst.: Kultur!Büro. | VVK: 16,- € / AK: 18,- € / erm.: 12,- € / 5-7-5 (Preisinfos → S. 31)



Beate Schmies



Prof. Chr. Höppner



Lutz Dransfeld



Christina Graf



Justus Bien

Sonntag | 29.11.26 | 17 Uhr

LITERATUR

Siegener Poetry Slam

Siegen, Stadt der Schweiger und der Schwarzseher oder doch der Schwadronneure und der Schwärmer?

Poetry Slam ist mehr als das Vortragen eines selbst geschriebenen Textes vor Publikum. Keine Requisiten, nur eine Bühne, ein Mikro, ein Publikum, fünf Minuten – und der Mut, den Text nicht nur zu lesen, sondern zu leben. Poetry Slam lebt von Rhythmus, von Pausen, von Augenblicken, von dem getroffenen Nerv im richtigen Moment, dem Blick, der sich im Publikum verankert, dem Satz, der dich voll trifft.

Das Publikum ist der Resonanzkörper. Es feiert mit Applaus und vielen Punkten, straft mit Buhrufen und wenigen Punkten. Am Ende zählt nicht der Sieg, sondern das, was bleibt: Ein Text, der im Gedächtnis haftet, eine Metapher, die wie ein Rauchzeichen den Raum durchzieht, ein Lachen, das beweist, dass Sprache Kraft hat, die anderswo verloren scheint. Und bestimmt geht der Abend mit einem Lächeln zu Ende, das sagt: „Wir kommen wieder, Siegen, Stadt der Slammer und Schlawiner!“

Dieser Text wurde von einer KI inspiriert ...

Veranstalter: slam_kultur | VVK: 12,- / AK: 14,- €



Dienstag | 01.12.26 | 19 Uhr

FILM

Sie glauben an Engel, Herr Drowak?

Tragikomödie, Deutschland/Schweiz
2025, 128 Minuten, FSK 12. Regie:
Nicolas Steiner

Die optimistische, lebensfrohe Studentin Lena (Luna Wedler), eingeschrieben für Germanistik und Puppenspiel, übernimmt im Auftrag des 'Amtes für Ruhe und Ordnung' einen Job als Schreibtherapeutin. Bei ihrem Kurs gibt es allerdings nur einen einzigen Teilnehmer: Hugo Drowak (Karl Markovics), ein einsamer, alter Misanthrop voller Hass, ein Alkoholiker, der sich zwischen seinen leeren Flaschen eingeigelt hat - und der wenig zugänglich scheint. Doch Lena lässt sich davon nicht abschrecken. Ihr temperamentvoller Ehrgeiz weckt in Drowak völlig unerwartet sein literarisches Talent. Lena ist verzaubert von seiner Poesie über Liebe und Magie. Und je tiefer Drowak in seine Erinnerungen eintaucht, umso stärker erwachen verdrängte Dämonen in ihm. Lena kämpft darum, Drowak vor sich selbst zu schützen und ihm zu helfen, wieder an das Gute im Leben zu glauben.

Veranstalter: Filmklub Kurbelkiste | Eintritt: 5,- € (nur Abendkasse)



Fr | 04.12.26 | 10.30 Uhr | Faust für Alle / Schulveranstaltung

→ S. 27

Freitag | 04.12.26 | 20 Uhr

MUSIK

Ina Forsman

After Dark Hour Tour Part II

Mit *After Dark Hour* präsentiert die finnische Soul-Sängerin Ina Forsman ihr bislang persönlichstes Album. Seit über einem Jahrzehnt begeistert sie die europäische Roots-Szene mit kraftvollen und zugleich honigsüßen Vocals und mitreißenden Live-Shows. Auch in der OASE war sie schon zu Gast (mit dem Blues Caravan) und hat seitdem eine steile Entwicklung durchlaufen.

Das in Helsinki aufgenommene Album verbindet Retro-Soul, Funk, Motown-Grooves und R&B. Die Songs sind konsequent auf Energie und Bühnenwirkung ausgerichtet – tanzbar, groovig und voller Leidenschaft. Nach einer kreativen Durststrecke während der Corona-Phase wurde der Titeltrack für Ina Forsman zum Wendepunkt und Symbol für Neuanfang und Hoffnung. Von gefühlvollen Balladen bis zu funkigen Highlights zeigt das Album ihre künstlerische Vielfalt. *After Dark Hour* ist ein Soundtrack zum Tanzen, Loslassen und Wiederaufstehen.

Veranstalter: Jazzclub Oase | VVK: 30,- € / AK: 37,- € / erm.: 26,- € (Preisinfos → S. 31)



Samstag | 05.12.26 | 20 Uhr

VARIÉTÉ

LÿzMixVariété: Die Classics!

LÿzMixVariété – seit 1993 und nach mehr als 340 Shows ist der Name in Siegen Programm! Im Brett-Ambiente des *Kleinen Theaters* im Kulturhaus Lÿz begann die Erfolgsgeschichte des damals noch 14tägig immer wieder neu zusammengestellten Programms. Mittlerweile werden pro Saison drei exklusive Shows im größeren *Schauplatz* serviert, mit Künstlern aus ganz Südwestfalen, dem Bergischen und dem Rheinland, immer wieder für den 1. FCKV neu zusammengestellt von Conny Corthym-Klein: Artistik, Comedy, Dramatik, Kabarett, Lyrik, Musik, Pantomime, Rap und Stepp, Travestie und Zauberei – von allem ist etwas dabei.

Veranstalter: 1. FCKV | VVK: 18,- € / AK: 20,- € / erm.: 16,- € / 5-8-5 (Preisinfos → S. 31)

Sonntag | 06.12.26 | 19 Uhr

Kabarett

Jürgen Becker**„Deine Disco“ Geschichte in Scheiben - wie Musik Politik macht**

Ohne die revolutionäre Erfindung der E-Gitarre wäre die Geschichte anders verlaufen: So hatten die 68er Jimi Hendrix, die Hippies Janis Joplin und Woodstock, die Hausbesetzer Ton Steine Scherben, die Friedensbewegung Bots & BAP, die Frauenbewegung Ina Deter, die Punker Patti Smith. Es sind der Soundtrack und seine Resonanzen in der Gesellschaft, die eine Bewegung erfolgreich machen. Die

Klimabewegung steht heute ohne eigenen Sound da und droht zu verlieren; die Erde wird unaufhörlich heißer. Eine Katastrophe, die Jürgen Becker mit „Deine Disco“ perfekt analysiert. Ein Kabarettprogramm, wie es noch keines gab: Politik, Platten, Protest und Pointen werden als mitreißende Radioshow auf der Bühne live gemischt, man taucht satirisch tief in die Soundfiles der bewegten Jugend und rettet damit am Ende sogar die Zukunft: Follow the Science. Doch vergisst die Emotionen nicht! Nicht umsonst antwortete Joseph Beuys auf die Frage, ob man mit Kunst die Welt verändern könne: „Nur mit Kunst!“

Veranst.: 1. FCKV | VVK: 26,- € / AK: 28,- € / erm.: 24,- € / 5-7-5 (Preisinfos → S. 31)



Freitag | 11.12.26 | 20 Uhr

MUSIK

Abi Wallenstein, Holger - HoBo - Daub, Martin Röttger & Chris Rannenberg

Rockin` Blues & Boogie Woogie

Der 'Vater der Hamburger Blues-szene', **Abi Wallenstein**, zählt dank seiner jahrzehntelangen Bühnenarbeit mit durchschnittlich 120 Konzerten im Jahr, auf diversen Festivals und Clubs zu den herausragenden Bluesgrößen in Europa. Auf seiner achtsaitigen



Gitarre kombiniert er gleichzeitig Bass-, Rhythmus- und Riff-Elemente. Hinzu kommt seine markante Stimme und nicht zuletzt seine souveräne Bühnenpräsenz. **Holger 'HoBo' Daub** ist Mundharmonikaspieler, Sänger und Entertainer, 2014 erreichte er das Semifinale bei der International Blues Challenge in Memphis. **Martin Röttger** hat als einer der ersten das peruanische Schlaginstrument Cajon als vollwertigen Schlagzeug-Ersatz etabliert und damit zahlreiche nationale und internationale Größen (Ian Anderson, Louisiana Red, Chuck Berry, Toni Sheridan u.v.m.) auf mehr als 2000 Konzerten begleitet. **Chris Rannenberg** erhielt 2013 den *Pinetop-Boogie-Woogie-Award* als Bluespianist, der Musikhistoriker J. Wölfer bewertete ihn als den „Nestor der deutschen Blues- und Boogie-Pianisten“, zu seiner Namedropping-Liste gehören das Dritte Ohr, Eddie Clearwater, Louisiana Red, Blues Company, Torsten Zwingenberger u.v.m..

Veranstalter: Kultur!Büro. | VVK: 26,- € / AK: 29,- €

Samstag | 12.12.26 | 20 Uhr

Kabarett

Anna Schäfer Schlafende Hunde

Comedy-Theater
von Dietmar Jacobs

Was passiert nicht alles in einer verrückten schlaflosen Nacht? Marie, die Hauptfigur in Anna Schäfers neuem und fulminantem Solo, kennt das Problem. Wie viele Menschen schläft sie schlecht, weil sie ihre Gedanken nicht stoppen kann. In der Nacht ploppen deshalb regelmäßig alle ihre seltsamen und hochkomischen Ideen auf, die sie ihren Freunden, Gegnern und der ganzen Welt immer schon mal mitteilen wollte.



In einem schnellen, sehr witzigen, aber auch berührenden und musikalischen Monolog zielt Anna Schäfer mitten hinein ins Herz unserer Zeit. Sie spielt, singt und wirbelt durch die großen Themen, die sie und uns betreffen. Sie wechselt in Hochgeschwindigkeit Figuren und Charaktere und entwirft ein ebenso aktuelles wie phantastisches und satirisches Sittengemälde unseres Landes und seiner Bewohner. Persönlich, politisch, pointiert und mit wilder Spiellust. Eine rasante Reise zwischen Theater, Kabarett, Comedy und Storytelling. Ein Abend rund um die Geschichten, die wir uns und anderen erzählen. Die Geschichten, die unser Leben sind.

Veranstalter: 1. FCKV | VVK: 25,- € / AK: 28,- € / erm.: 23,- € / 5-8-5 (Preisinfos → S. 31)

Theater Maren Kaun

Die Riesin und ihr Topf

Ein Märchen über klitzeklein und riesengroß für Riesinnen und Töpfe ab 4 Jahren

Es war einmal ein Kesselflicker, der hieß Ticke Tacke und lebte in einem kleinen, hübschen Dorf. Er konnte alle Töpfe, Pfannen, Kannen und Kessel so gut reparieren, dass die Leute von weither kamen, um ihm ihre kaputten Töpfe, Pfannen, Kannen und Kessel zu bringen. Aber dann kam eine große Armut

in sein Dorf und Ticke Tacke machte sich auf den Weg, um in der weiten Welt sein Glück zu suchen. Eines Abends stand er vor einer riesigen Tür und bekam den Auftrag, einen winzigen, klitzekleinen, putzigen Lieblingstopf der Riesin zu flicken. Doch für Ticke Tacke war der Topf gar nicht so winzig klein! Ob das wohl gutgeht?

Eine geräuschvolle Geschichte frei nach der italienischen Volkserzählung *Il pentolino del gigante*.

Veranstalter: Kultur!Büro. | ab 4 Jahren, ca. 45 Minuten

Erwachsene: 7,- € / Kinder: 6,- € / Knax-Club: 4,- € / (Preisinfos → S. 31)

Vorstellung für Kindergärten: Mo | 14.12.26 | 10 Uhr



KNAX



Freitag | 18.12.26 | 20 Uhr

COMEDY

ONKeL FISCH blickt zurück

Satirischer Jahresrückblick mit dem Wichtigsten Witzigsten aus 2026

Im Radio blicken ONKeL FISCH für WDR 2 und SWR 3 alle sieben Tage in ihren hochgelobten Sendungen auf die Woche zurück. Von der Kurzstrecke fürs Radio geht's am Ende des Jahres zum fünften Mal auf lange Tour durch die Theater der Republik.

Dieser Jahresrückblick ist anders, denn die beiden Bewegungsfanatiker von ONKeL FISCH präsentieren 365 Tage in 90

atemlosen Minuten: Hier wird nach Herzenslust gespottet, gelobt, geschimpft, gesungen und getanzt. Action-Kabarett direkt aus den kreativen Köpfen zweier preisgekrönter und erfahrener „Meister der Kleinkunst“ (Main Echo). Das Duo ONKeL FISCH gründete sich 1994. Adrian Engels und Markus Riedinger haben seitdem nicht nur hunderte Bühnen in ganz Deutschland abgerissen, sondern auch Radiohörer mit tausenden Sketchen begeistert (WDR 2, WDR 5, SWR 3, Eins Live, HR 3, u.v.a.) und Fernsehsendungen (*Nightwash*, *Stratmann's*, *SWR LateNight* u.v.a.) bereichert, geschrieben und selbst produziert. Das WDR-Fernsehen hat drei Programme von ONKeL FISCH aufgezeichnet, sie haben zehn CDs veröffentlicht und ein Buch geschrieben.

Veranstalter: 1. FCKV | VVK: 24,- € / AK: 26,- € / erm.: 22,- € / 5-8-5 (Preisinfos → S. 31)



Samstag | 19.12.26 | 19 Uhr

KABARETT & COMEDY

Kartoffelfreuden im Nebelland XXIV



Kurz vor Weihnachten, am vierten Advent, bricht im Lütz das Chaos aus. Denn wenn das Christkind vor der Tür steht, ist auch Guido Fliege mit seinen *Kartoffelfreuden im Nebelland* nicht weit. Diese schräge Weihnachtsshow ist Kult. Seit 23 Jahren tritt Fliege als Puttenengel – im viel zu engen Engelkostüm – auf.

Diese spontane Show ist purer Lamettawahn, herrlich kitschig und geht ans Herz. Es ist ein wilder, humorvoller Schlagabtausch mit vielen Künstlerinnen und Künstlern der Region. Weihnachten ist ein Gefühl – und das sollten wir uns alle nicht nehmen lassen. Oder? Also schnell zugreifen: Denn die Karten sind heiß begehrt und schnell ausverkauft!

Veranstalter: Künstler | VVK: 18,- € / AK: 20,- € / erm.: 16,- € / 5-7-5 (Preisinfos → S. 31)

Donnerstag | 24.12.26 | 11 Uhr

FÜR KINDER

Theater Mario Herr Eichhorn und der erste Schnee

*Vergnügliches Figurentheater für
Eichhörnchen & Schneeflöckchen*

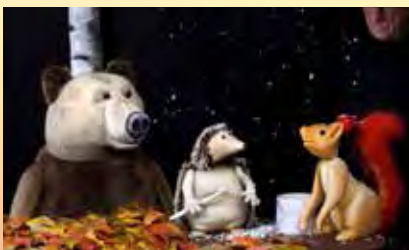
Herr Eichhorn ist dieses Jahr wild entschlossen nicht einzuschlafen, bevor die erste Schneeflocke vom Himmel gefallen ist. Denn er will unbedingt einmal selbst erleben, wie wunderschön der Winter ist. Aber der lässt sich Zeit ...

Das Warten auf etwas, das man nicht kennt, ist jedoch eine recht mühsame Angelegenheit. Auch für seine Freunde Igel und Bär, die wegen des aufgeregten Herrn Eichhorn nicht zu ihrem Winterschlaf kommen. "Ohne Schneeflocke kein Winter. Ohne Winter keine Ruhe", stellt der Bär lakonisch fest. Und so machen sich die drei auf die Suche nach der ersten Schneeflocke.

Das THEATER MARIO spielt diese witzige Geschichte um Geduld, Suchen, Finden und Freundschaft frei nach dem Bilderbuch von Sebastian Meschenmoser. Der einfühlsame Wechsel zwischen Temperament und spannender Stille, Humor und Poesie sowie individuell komponierte Musik, stimmungsvolles Licht und ein ansprechendes Bühnenbild geben der Inszenierung einen stimmungsvollen Rahmen.

Veranstalter: Kultur!Büro. | ab 4 Jahren, ca. 45 Minuten

Erwachsene: 7,- € / Kinder: 6,- € / Knax-Club: 4,- € (Preisinfos → S. 31)



KNAX

Kultur
4
you

April - Juni 2026

Der Vorname

KOMÖDIE 14+

So • 12. Apr • 19:30 Uhr

Der Diener zweier Herren

KOMÖDIE 14+

Fr • 17. Apr • 19:30 Uhr

Robin Hood

FAMILIENSTÜCK 6+

So • 19. Apr • 15 + 17 Uhr

Etwas Besseres als den Tod fin- den wir überall

SCHAUSPIEL MIT MUSIK 14+

Sa • 25. Apr • 19:30 Uhr

Der Hexer kehrt zurück

LIVE-HÖRSPIEL 10+

So • 26. Apr • 16:00 Uhr

British Proms Night 2026

KLASSIKKONZERT 10+

Do • 30. Apr • 19:30 Uhr

Fr • 1. Mai • 17:00 Uhr



apollo.jetzt

MachtWorte!

MUSIKTHEATER 14+

Mi • 6. Mai • 19:30 Uhr

Kalter weißer Mann

KOMÖDIE 14+

Sa • 9. Mai • 19:30 Uhr

So • 10. Mai • 19:30 Uhr

Erotik Slam

POETRY-SLAM 16+

Mi • 13. Mai • 19:30 Uhr

Meisterklasse

SCHAUSPIEL MIT MUSIK 14+

Do • 14. Mai • 19:30 Uhr

Cyrano von Bergerac

SCHAUSPIEL 14+

So • 17. Mai • 19:30 Uhr

Lotta kann fast alles

FAMILIENSTÜCK 4+

So • 31. Mai • 15:00 Uhr

Spielzeit-Gala 2026/2027

SPIELPLANPRÄSENTATION 10+

Mi • 3. Jun • 19:30 Uhr

Tanz im Apollo

TANZSCHULEN ZU GAST 3+



AUCH IM LYZ

Neben dem Spielzeit-Programm des Kulturhauses finden auch regelmäßig zahlreiche Workshops und Mitmach-Veranstaltungen im LYZ statt. Hier eine kleine Auswahl:

Oktober bis Dezember 2026 | jew. 10 – 15 Uhr

WORKSHOPS

Jonglage- & Diabolo- Workshops mit Mo de Bleu

In entspannter Atmosphäre werden grundlegende Techniken im Umgang mit Diabolo, Bällen, Ringen, Keulen und Pois erlernt und Erlerntes intensiviert. Die Workshops fördern Konzentration, Koordination, Gleichgewicht und das soziale Miteinander. Sie richten sich an Anfänger und Fortgeschrittene. Hochwertige Jonglierrequisiten werden zur Verfügung gestellt. Alle Kurse sind ab 9 Jahre sowie für Jugendliche, Erwachsene und Großeltern. In Ausnahmefällen und auf Nachfrage auch ab 8 Jahre.



Tages-Workshops:

Sa., 03.10.26 | Sa., 07.11.26 | Sa., 05.12.26 | jew. 10 – 15 Uhr | Aula LYZ

Veranstalter: Mo de Bleu | Kursgebühr je Samstag: 39,- € | Anmeldung erforderlich unter Tel.: 0271/333-2448 | Bitte stets mitbringen: Verpflegung für die Mittagspause, ausreichend Getränke und bequeme Kleidung sowie vorhandenes Jongliermaterial.

September bis Dezember 2026

WORKSHOPS

Spielfarben-Kurse des Jungen Theater Siegen

In den Kursen *Kunterbunt*, *Noir* und *Kaleidoskop* vermitteln die Theaterpädagog:innen des *Jungen Theater Siegen* Kindern, Jugendlichen und jungen Erwachsenen von 8 bis 27 Jahren die verschiedenen Formen der Schauspielerei. Neben der Ausbildung von Stimme, Mimik und Körpersprache entwickeln die Teilnehmenden hier Selbstvertrauen, Spielfreude und Teamgeist, bis sie das Erlebte dann bei einer jährlich stattfindenden Show im LYZ präsentieren dürfen.



Veranstalter: Junges Theater Siegen | Kursgebühr 15 Euro / Mitglieder 7,50 € pro Monat | Anmeldung erforderlich unter info@jungestheatersiegen.de

Termine: montags bis freitags | Kleines Theater LYZ |

Alle Infos auf Facebook, Instagram und www.jungestheatersiegen.de



**Das Kinder- und Jugendprogramm
von Oktober bis Dezember 2026:**

Montag | 05.10.26 | 10 Uhr | Vorstellung für KITAs

→ S. 6

Dorothee Carls
Pony im Koffer

Publikumsvorstellung:
So | 04.10. | 15 Uhr

Donnerstag | 05.11.26 | 9.30 Uhr | Vorstellung für Kitas & Schulen

kirsch kern Compes & Co.

ottos mops

Eine Gedichtrevue von Jandl bis
Morgenstern ab 5 Jahren

„Worte, die auf Zungen liegen – Worte,
die das Ohr betrügen“, versprechen
die beiden Spielerinnen in signalroten
Kleidern reimend zur Begrüßung. Je
verdrehter desto besser, je verwickelter
desto kesser, je verrückter desto Mes-
ser! Auf einer kleinen runden Holzbühne
jonglieren die Wortakrobatinnen Wonne
& Entzücken tollkühn und leichtfüßig
mit Worten, Reimen und Gedichten von vielen bekannten und unbekannten Wort-
künstlern. Und alles ei zolipei – aus Nonsens, Jux und Dollerei! Eine sensationelle
Jonglage mit Silben, Lauten und Reimen, die Körpersprache ebenso pointiert ein-
setzt wie die gesprochene.

Gefördert von der Kulturbehörde Hamburg

ca. 50 Minuten | ab 5 Jahren | Kinder: 4,- € | Begleitpersonen der KiTa/der Schule frei

KiTas und Schulen bitte anmelden unter 0271 333 2447



 **vielSeitig**
THEATER UND KUNST FÜR ALLE

Freitag | 04.12.26 | 10.30 Uhr | Vorstellung für Schulen

Steffen Schlösser

Faust für alle

Der Tragödie erster Teil als interaktive
Ein-Mann-Performance mit Musik

Faust, Mephisto, Wagner, Direktor, Dich-
ter, lustige Person, Erzengel, der Herr,
Erdegeist, Chor der Engel, Gretchen,
Marthe Schwerdtlein, Lieschen, Stimme
von oben und viele mehr: Alle Rollen aus
Goethes Klassiker, die einem Bühnen-

haus die Beschäftigung eines ganzen Schauspiel-Ensembles abverlangen, über-
nimmt in dieser Inszenierung ein einziger, wandlungsfähiger Schauspieler:

Steffen Schlösser präsentiert des Meisters größtes Werk mit Live-Musik, Humor,
Pathos, Action, Respekt vor der Originalsprache und großer Nähe zum Publikum. Er
schlüpft dabei in nahezu alle Rollen und erläutert in Übergängen und Interaktionen
mit seinen Zuschauerinnen und Zuschauern Hintergründe und Aktualitätsbezüge
des Stücks. So entsteht ein für alle packendes und rasantes Theatererlebnis und
die Welt des Faust wird geradezu `erlebbar`!

ca. 140 Min. + 15 Min. Pause | ab 16 Jahren | Eintritt: 8,- € | Begleitpersonen frei.

Schulen bitte anmelden unter 0271/333-2447



Montag | 14.12.26 | 10 Uhr | Vorstellung für KITAs

→ S. 23

Theater Maren Kaun
Die Riesin und ihr Topf

Publikumsvorstellung:
So | 13.12. | 14.30 Uhr

Donnerstag | 24.12.26 | HEILIGABEND | 11 Uhr |

→ S. 24

Theater Mario
Herr Eichhorn und der erste Schnee



Schöne Momente
Große Gefühle



Komm zu uns!



PhilVibes4 Konzert-Party
Der Geheimtipp in Siegen

Fr 09.10.2026
19:30 Uhr



Babykonzerte

Fr 02.10.2026

Do 03.12.2026

09:15 und 10:45 Uhr

Klassik für Entdecker:

Kita-Konzerte

Di 29.09.2026

Mi 30.09.2026

09:30 Uhr

KULTURSAALON

STADTHALLE ALTENKIRCHEN WW.

Freitag 13. März

Bröselmaschine

Folk-Rock

Samstag 14. März

Glühwürmchen

Musik der 1920er Jahre

Samstag 28. März

A.S. Fanning und Band

Irischer Gothic-Folk-Singer-Songwriter – Konzert

Samstag 11. April

Internationale Akkordeonale

Samstag 18. April

A Tribute to Amy

Amy Winehouse Tribute

Donnerstag 30. April

Don Camillo & Peppone

Komödiantisches Lesetheater mit Roland Kalweit und Danny Richter

Samstag 19. September

Father & Son Disco Night

Freitag 25. September

Der Sitzungspräsident

Sonntag 27. September

Die Zauberflöten

Chor schwuler Männer, Köln – mit Gastchor: „ChoRespondenz“

Freitag 2. Oktober

Ljodahätt aus Norwegen

Konzert

Donnerstag 8. Oktober

Christoph Sieber

Kabarett

Samstag, 24. Oktober

Jo van Nelsen

„Ein Panter in Berlin – Kurt Tucholsky und der Sound der Zwanziger Jahre“ – Grammophonlesung

Sonntag, 25. Oktober

„Sherlock Holmes und der Hund der Baskervilles“

Motown Theater

Freitag 6. November

Pippo Pollina & Quartetto Acustico

Konzert

Tickets und Infos:

Tel. 02681/7118 oder

www.kultur-felsenkeller.de



NOÛS

GRIECHISCHE MEZE BAR

Griechische Spezialitäten für den großen und kleinen Hunger. Traditionelle Gerichte Griechenlands, neu konzipiert und frisch zubereitet. Ob Fleisch, Fisch oder vegetarisch – für jeden ist etwas dabei.

Lÿz | St.-Johann-Str. 18 | 57074 Siegen
 Mi. bis So., jew. ab 17 Uhr
 Tel.: 0271 250 270 93
 Mail: nous.siegen@gmail.com
 instagram.com/nous_siegen



Impressum: Programmheft für das Kulturhaus Lÿz, Siegen | Herausgeber: Kreis Siegen-Wittgenstein, Der Landrat, Koblenzer Str. 73, 57072 Siegen | Redaktion und Organisation: Kultur!Büro. Kreis Siegen-Wittgenstein, Koblenzer Str. 73, 57072 Siegen, Tel.: 0271/333-2449 oder -2450 / www.siwikultur.de / www.lyz.de | Leitung: Jens von Heyden | Team: Christian Adams, Mona Bratrich, Ralf Gerech, Fynn Hass, Finley Kaiser, Olesja Klimenko, Susanne Klotz, Kirsten Müller, Marie Müller, Andreas Schmidt, Felix Klein, Patrick Zöller | Programm: Kultur!Büro. Kreis Siegen-Wittgenstein, 1. FCKV, Jazzclub Oase, Filmklub Kurbelkiste sowie weitere Kooperationspartner.

Fotos (Seite oben/mitte/unten): U1/ U4: ChatGBT | 3u: Felix Höfer | 4o: Heike Probst | 4u: Anita Back | 5: Jochen Dietrich | 6o: Axel Schulte | 6u: Lutz Edelhoff | 8o: Olli Haas | 10 ol: Fany Fazii | 9ul: Alexander Stingl | 9ur: Lucas Lentjes | 9um: Alexander Keiner | 11o: Steffi Henn | 11u: Markus C. Hurek | 12: Maike Hüls-Graening | 14u: Olli Haas | 18u: Inka Meyer / Simon Büttner | 19o (L. Dransfeld): Jan K. Tyrel · Berlin | 19u: Anna-Lisa Konrad | 22u: Bernd Brundert | 23o: Christian Kleiner | 23u: Rainer Holz | 24u: Patricia Eichert | Alle anderen: Künstler.



Kulturhaus Lütz

St.-Johann-Str. 18 | 57074 Siegen

Tel.: 0271-333-2448 | www.lyz.de

Kostenlos parken direkt am Lütz:
tgl. ab 16 Uhr, Sa. + So. ganztägig

Vorverkauf:

**Vorverkauf rund um die Uhr ab sofort:
online auf WWW.LYZ.DE**

Tickets auch als Print@Home



St.-Johann-Str. 18 | 57074 Siegen

Eingang C, 2. OG, Raum 208

Info-Telefon: 0271/333-2448

mittwochs, donnerstags + freitags, jew. 13 – 16 Uhr

sowie an der Abendkasse ab 1 Stunde vor Veranstaltungsbeginn

Weitere Vorverkaufsstellen:

- Fanshop Siegen | Alte Poststr. 11 | 57072 Siegen Oberstadt | 0271-38752254
- Buchhandlungen MankelMuth:
 - Hauptmarkt 16-18 | Weidenau | 0271-4852741
 - Adolf-Reichwein-Str. 10 | Weidenau (Uni) | 0271-7711045
 - Marburger Str. 38 | Kreuztal | 02732-554541
- Buchhandlung Braun | Hauptstraße 40 | Herdorf | 02744-9336306

Ermäßigungen:

- Wenn nicht anders ausgewiesen, gilt der jeweilige Ermäßigungspreis nur für SchülerInnen, Studierende, Mitglieder des 1. FCKV und InhaberInnen der Ehrenamtskarte. Die Berechtigungen werden beim Einlass kontrolliert.
- Bei nicht ausverkauften Veranstaltungen mit der Preiskategorie 5-8-5 bzw. 5-7-5 gibt es 5 Minuten vor Veranstaltungsbeginn Restkarten für 5,- € für SchülerInnen, Studierende und InhaberInnen der Ehrenamtskarte.
- KNAX** = Ermäßigungen für **KNAX-Club**-Mitglieder der Sparkasse Siegen.
- Das Lütz ist Kulturpartner bei **AWO KULTUR: live**, das Menschen mit geringem Einkommen kostenfreie Karten vermittelt. Infos dazu auf www.lyz.de/karten



NEU: Menschen mit den Merkzeichen **AG** / **BL** / **B** oder **H** in ihrem Schwerbehindertenausweis sowie erforderliche Begleitpersonen können ihre Eintrittskarten jetzt auch online kaufen! Schwerbehinderte und RollstuhlfahrerInnen bitten wir, die dafür extra ausgewiesene Ticket-Kategorie zu wählen, damit wir passende Plätze reservieren können! Die Begleitperson erhält freien Eintritt.





www.lyz.de



**Sparkasse
Siegen**

Die Bühnen im Lȳz werden
unterstützt von der Sparkasse Siegen