



Schauplatz und Kleines Theater

PROGRAMM SEPTEMBER BIS DEZEMBER 2025





Kultur gemeinsam erleben.

Seit über 25 Jahren bietet das Kulturhaus Lüz hochkarätige, anspruchsvolle und erfrischende Unterhaltung an. Unterstützt durch die Kulturförderung der Sparkasse Siegen.

sparkasse-siegen.de

Weil's um mehr als Geld geht.



**Sparkasse
Siegen**

Stop Making Sense

Fake News, Verschwörungstheorien, Verdrehung von Tatsachen und Umkehrung von Wahrheiten: Der Trend zum Absurden hat inzwischen höchste politische Ebenen erreicht und scheint rasend schnell immer neue Eskalationsstufen zu erklimmen. Stop making sense, kann man da nur sagen. Dabei wird der Umgangston zunehmend rauer bis hin zu Ausfälligkeiten. „Dem Verfall von Anstand und Moral geht immer der Verfall der Sprache voraus“, soll Albert Einstein mal gesagt haben.

Kultur kann in diesen dynamisch instabilen Zeiten ein Ankerpunkt sein, um mit Absurditäten und Kontroversen umzugehen, kann Ordnung ins gesellschaftliche und gedankliche Durcheinander bringen, neue Sichtweisen und Perspektiven einbringen – und das alles, ohne respektlos zu werden. So bewegt sich Tino Bomelino ebenso tritt- wie stilsicher am Rande des Absurden wie Abdul Kader Chahins Realtalk aus Duisburg dahin geht, wo's weh tut. Im Genre Literatur stehen sich die `jungen Wilden` der Slam-Szene und Kritiker-Großmeister Denis Scheck scheinbar kontrovers, tatsächlich aber ergänzend gegenüber und Kai Havaii von *Extrabreit* wagt zur Saisoneroöffnung gemeinsam mit Stefan Kleinkrieg den Grenzgang zwischen Literatur und Musik. Und das Titelmotiv des Ljz-Hefts macht eh seit eh und je anschaulich, wie man in der Kleinkunst kreativ, augenzwinkernd und humorvoll die Absurditäten und Grenzgänge unserer Zeiten veranschaulicht.

Zwei Jubiläen gibt's im Ljz-Herbst zu feiern: Die Musiker von *OPUS 45* und der Schauspieler Roman Knižka erinnern an das Ende des Zweiten Weltkriegs vor 80 Jahren und widmen sich in ihrem Programm *Dass ein gutes Deutschland blühe ...* den ersten Nachkriegsjahren in Deutschland und gezielt auch in unserer Region. Und die Kurbelkiste wird 40 Jahre alt! Am 5. November 1985 flimmerte der erste Streifen über die Leinwand des Programmkinos: Gezeigt wurde, damals noch in der Bühne der Stadt Siegen, der legendäre Talking-Heads-Musikfilm *Stop Making Sense*. Nun zeigt *die Kuki* die 2024 neu aufgelegte Version ihres damaligen Eröffnungsfilms mit anschließender Party im Foyer des Ljz, es heißt also noch einmal *Stop Making Sense!* Wie sich die Kreise manchmal schließen ...

Sinn ergibt auf jeden Fall die nach wie vor unverbrüchliche Treue der Sparkasse Siegen zum Kulturhaus Ljz, dafür ganz herzlichen Dank!

Jens von Heyden

Leiter Kultur!Büro.

Andreas Müller

Landrat des Kreises
Siegen-Wittgenstein

Wolfgang Suttner

1. Vorsitzender
des 1. FCKV

KULTUR!BÜRO.
KREIS SIEGEN-WITTEGENSTEIN


Echt vielfältig.

Siegen-Wittgenstein
in Südwestfalen

1. FCKV



Das Kulturhaus Ljz ist eine Einrichtung des Kreises Siegen-Wittgenstein. Veranstaltungen des 1. FCKV werden in Veranstaltergemeinschaft mit dem Kultur!Büro. des Kreises durchgeführt.

Freitag | 26.09.25 | 20 Uhr

LITERATUR / MUSIK

Kai Havaii & Stefan Kleinkrieg

EXTRABREITe Stories und Songs aus wilden Zeiten

Sänger Kai Havaii und Gitarrist Stefan Kleinkrieg von EXTRABREIT haben nach über 45 Jahren Bandgeschichte mit vielen Höhen, ein paar Tiefen, weit über tausend Konzerten und mehr als 30 Alben alles erlebt, was das Musik-Business so zu bieten hat. Zum Saisonstart im Lÿz laden die beiden zu einem Abend der besonderen Art ein: Neben einem



prallen Akustik-Set mit Extrabreit-Hits von *Für mich soll's rote Rose regnen* über *Hurra, hurra, die Schule brennt* bis hin zu *Flieger, grüß mir die Sonne* und und und wird auch Literarisches geboten: Havaii liest aus seiner Autobiografie *Hart wie Marmelade* und Kleinkrieg aus seinem Buch *Das Rumpsteak und der Dalai Lama*. Eine fulminante Zeitreise mit irren Geschichten und legendären Songs – rasant, witzig und voller Intensität.

Veranstalter: 1. FCKV | VVK: 24,- € / AK: 26,- € / erm.: 20,- € / 5-8-5 (Preisinfos → S. 27)

Samstag | 27.09.25 | 20 Uhr

Kabarett

Tino Bomelino

Wegen Apokalypse vorverlegt

Vorab die gute Nachricht: die Welt wird wegen Künstlicher Intelligenz bald untergehen. Wir müssen uns also nicht mehr über den Klimawandel, Flat Earther oder fehlgeschlagene Bluetooth Verbindungen ärgern. Die schlechte Nachricht: nie wieder Disneyland. Weil wir dann alle tot sind. Und tot lassen die einen nicht rein.

Weniger gefasste Künstler würden angesichts dieser Faktenlage

wahrscheinlich die Nerven verlieren. Vermutlich würden sie nackt bis auf ein Pappschild mit der Aufschrift „Hört auf die Apokalypse voranzutreiben Ihr Wahnsinnigen, Bitte“ einen Poetry Slam gewinnen und nichts erreichen.

Tinos Botschaft lautet deshalb: Ja, wir könnten die Apokalypse noch aufhalten, aber das wär echt viel Arbeit. Wir müssten dann alle unnötigen E-Mails wieder selbst formulieren und es gäbe keine Möglichkeit „Atemlos“ mit der Stimme von Darth Vader zu hören. Das will natürlich keiner. Also bleibt nur die Flucht nach vorne und Tino Bomelino feuert in seinem zwangsweise letzten Soloprogramm noch einmal alle relevanten Kunstformen ab, die die Menschheit in ihren 300.000 Jahren hervorgebracht hat: Stand Up Comedy, Songs mit der Loop Station, Cartoons und ein Pappschild mit der Aufschrift „Huiiiiiiiii!“.

Veranstalter: 1. FCKV | VVK: 22,- € / AK: 24,- € / erm.: 20,- € / 5-8-5 (Preisinfos → S. 27)



Kunst im Treppenhaus

28.09.2025 bis 10.04.2026

ANIMAL LIBERATION

Malerei von Ulrich Bender

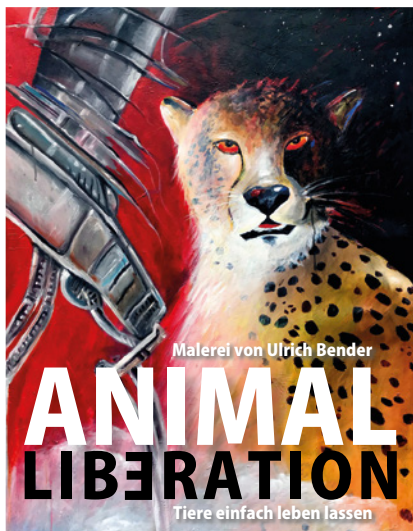
„Für ein kleines Stückchen Fleisch nehmen wir den Tieren die Seele sowie Sonnenlicht und Lebenszeit.“ Plutarch (ca. 45-125, griechischer Schriftsteller)

„Nun kann ich euch in Frieden betrachten; ich esse euch nicht mehr.“ Franz Kafka beim Betrachten von Fischen in einem Aquarium (deutschsprachiger Schriftsteller, 1883-1924)

Ulrich Bender ist Künstler, Schriftsteller und Tierrechtsaktivist:

„Das Leben ist zu kurz, um unglücklich zu sein. Darum sollten wir die Zeit nutzen und uns für das Glück ALLER Lebewesen einsetzen.“

Die Ausstellung ist vom 28.09.25 bis zum 10.04.26 von Mo. bis Fr., von 7 bis 18 Uhr im Kulturhaus Lütz in Siegen zu sehen. Zur Eröffnung am Sonntag, den 28.09.25 um 11 Uhr in der Aula Lütz (Eingang C) werden weitere Arbeiten des Künstlers präsentiert.



Mo | 29.09.25 | 19.30 Uhr | Tango im Lütz

→ S. 22

Donnerstag | 02.10.25 | 20 Uhr

MUSIK

Stefan Mönkemeyer

Fingerstyle Gitarre

Blitzschnell bewegen sich die Finger über die Saiten, entdecken immer neue Harmonien und Melodien, während die Rhythmen fröhlich dahinrollend für wohlige Vibes sorgen. In einer perfekten Verbindung aus virtuosem Gitarrenspiel und



eingängigem Songwriting steht Stefan Mönkemeyer für Musik, die Menschen berührt. Beeinflusst durch verschiedene Stilistiken spielt er seinen Gitarren-„Fingerstyle“ dabei mal einfühlsam-zart, dann wieder bluesig-groovig. Geschmackvolle, filigrane Musik zum Entdecken, Genießen und Wohlfühlen. Mönkemeyer stammt aus einer Musikerfamilie und entdeckte mit 16 Jahren eine Liebe zur Gitarre, die ihn seitdem nicht mehr losgelassen hat – oder umgekehrt. Sein Repertoire umfasst Blues- und Jazz- genauso wie Balladen- und Folkelemente oder eigene Kompositionen gemischt mit Coversongs.

„Virtuose ‘Fingerspiele‘ und die wohligh-treibende, füllende, die Hörer mitnehmende Basslinie. Ein Routinier auf den Saiten, ein Musiker im Herzen, der seine Musik wirklich liebt, erkennbar lebt“ (Allgäuer Zeitung)

Veranstalter: Kultur!Büro. | VVK: 20,- €/AK: 22,- €/erm.: 18,- €/5-8-5 (Preisinfos → S. 27)

Sa | 04.10.25 | 10 Uhr | Mo de Bleu: Jonglage-Workshop

→ S. 22

Sonntag | 05.10.25 | 15 Uhr

FÜR KINDER

Dornerei - Theater mit Puppen Riesling und Zwerglinde

*Eine Riesen- und Zwergengeschichte
für Kinder ab 4 Jahren*

Nach dem Bilderbuch von Joachim Walther und Karl-Heinz Appelman, Eulenspiegel Verlag Berlin

Ein ungleiches Paar: Riesling, ein etwas zu kleiner geratener Riesenjunge, und Zwerglinde, ein sehr großes Zwergenmädchen, haben genug vom ewigen Gezanke der Eltern und Verwandten darum, wem der Wald gehört. Sie fliehen gemeinsam. Bald sammeln sie selbst Erfahrungen damit,

wie es ist, wenn man sich streitet, aber auch wie es ist, wenn man sich wieder verträgt. Heimweh und das Versprechen, einander nie zu verlassen, treiben die beiden ins Gebirge zurück.

Mit kleinen Handpuppen und großen Stabfiguren erzählt die Dornerei – Theater mit Puppen eine zauberhafte Geschichte von Riesen und Zwergen und davon, wie man freundlich miteinander umgeht und wahre Größe zeigt.

Veranstalter: Kultur!Büro. | ab 4 Jahren, ca. 45 Minuten

Erwachsene: 7,- € / Kinder: 6,- € / Knax-Club: 4,- € / (Preisinfos → S. 27)

Vorstellung für Kindergärten: Mo | 06.10.25 | 10 Uhr



Dienstag | 07.10.25 | 19 Uhr

FILM

PFAU - bin ich echt?

Gesellschaftssatire, A/D 2024, 102 Min., FSK 12, besonders wertvoll, Regie: Bernhard Wenger

Matthias, Inhaber der Agentur „My Companion“, ist ein Meister seines Fachs. Benötigen Sie einen „kultivierten Freund“, um Ihre Bekannten zu beeindrucken? Einen „perfekten Sohn“ zum Herzeigen bei der 60er-Party? Oder vielleicht einfach einen Sparringspartner, um einen Ehekrach zu proben? Matthias ist Ihr Mann! Obwohl er sich darin auszeichnet, täglich jemand anderes zu sein, besteht die wahre Herausforderung für ihn darin, einfach er selbst zu sein. Als seine Freundin Sophia ihn wegen allumfassender Gefühllosigkeit allein im stylischen Domizil zurücklässt, muss Matthias in die Gänge kommen – und löst auf dem Weg zur Selbsterkenntnis eine Kettenreaktion von zunehmend absurdem Ausmaß aus.

Veranstalter: Filmklub Kurbelkiste

Eintritt: 5,- € (nur Abendkasse)



Mi | 08.10.25 | 11 Uhr | Roman Knížka & Opus 45 - Schulveranst. → S. 24

80 Jahre Kriegsende

Roman Knižka & Opus 45

„Dass ein gutes Deutschland blühe ...“
**Leben nach Kriegsende 1945 – 1949,
 in Deutschland und in Siegen**
Eine musikalische Lesung

8. Mai 2025: Das Ende des von Hitler-Deutschland begonnenen Zweiten Weltkriegs und die Befreiung vom Nationalsozialismus jähren sich zum achtzigsten Mal.

8. Mai 1945: Mit der bedingungslosen Kapitulation der deutschen Wehrmacht war Hitler-Deutschland offiziell besiegt. Fast sechs Jahre hatte der Zweite Weltkrieg gedauert und unvorstellbare 60 Millionen Opfer gekostet. In Deutschland lagen die Großstädte in Schutt und Asche. Unzählige Menschen waren obdachlos, auf der Flucht oder in Kriegsgefangenschaft. Doch das offizielle Kriegsende war für viele Deutsche ein unspektakulärer Tag im anhaltenden Chaos. Das Ende des Zweiten Weltkrieges erlebten die Menschen im Land oft zu unterschiedlichen Zeiten und auf unterschiedliche Weise.

Schauspieler Roman Knižka ist einem breiten Publikum aus zahlreichen TV-Produktionen (u. a. Tatort, Alarm für Cobra 11) bekannt. In *Dass ein gutes Deutschland blühe ...* liest er Texte u. a. von Bertolt Brecht, Wolfgang Borchert und Nelly Sachs. Wie es sich konkret in Siegen abspielte, davon berichtet Roman Knižka ausführlich im ersten Teil des Programms. OPUS 45 sind fünf professionelle Musikerinnen und Musiker u. a. der Hamburgischen Staatsoper und der NDR Radiophilharmonie Hannover, die das Gelesene mit Musik von Beethoven, Schostakowitsch und Strauss bereichern.

Veranstalter: Kultur!Büro. in Kooperation mit VHS des Kreises Siegen-Wittgenstein, Regionales Bildungsbüro, Kreisarchiv Siegen-Wittgenstein und Kultur Siegen.

VVK: 23,- €/AK: 25,- €/erm.: 20,- €/5-7-5 (Preisinfos → S. 27)



Freitag | 10.10.25 | 20 Uhr

VARIÉTÉ

LÿzMixVarieté

LÿzMixVarieté – seit 1993 und nach mehr als 340 Shows ist der Name in Siegen Programm! Im Brettli-Ambiente des Kleinen Theaters im Kulturhaus Lÿz wird dem Publikum mit drei verschiedenen Varieté-Programmen am 10.10. und 19.12.2025 sowie 06.03.2026 jeweils ein anderer Cocktail aus der Welt des Varietés serviert: Artistik, Comedy, Dramatik, Kabarett, Lyrik, Musik, Pantomime, Rap und Stepp, Travestie und Zauberei – von allem ist etwas dabei.

Nach 30 Jahren verlässt Thorsten Rosenthal die Bühne und verabschiedet sich am 10. Oktober mit magischer Moderation. Seine Gäste: Viola Besemer aus Köln mit Hula-Hoop und Luftakrobatik, der Gießener Clown Rudi mit Slapstick, Pantomime, Comedy und Akrobatik, Justus Bien und Valeria Galimova mit klassischer Gitarrenmusik und aus Berlin Paulin Raatz mit Akrobatik, Tanz und Luftakrobatik.

Veranstalter: 1. FCKV | VVK: 16,- €/AK: 18,- €/erm.: 14,- € oder alle drei Shows: 38,- €



Samstag | 11.10.25 | 20 Uhr

MUSIK

MOJO MEN

Henry Heggens, Stefan Dahms und Lutz Krajenski Band MOJO MEN treten an, um Deutschlands Bühnen im Sturm zu erobern.



Smokin' Blues, R'n'B und Americana sind die Zutaten ihres MOJOs, langjährige Verbundenheit, famose Spielfreude und unbändige Energie. Was die MOJO MEN zusammenschweißt, sind die Liebe zum Blues, starke Songs, energetisches Teamplaying und der unbedingte Wille, die Magie eines Moments mit ihrem Publikum und miteinander zu feiern. Während Mr. Heggen's ungekünstelte und eingängige Songs und seine augenzwinkernden, autobiographischen Lyrics den Sud bilden, schmeißt Lutz 'Hammond' Krajenski, mit seinem goldenen Händchen für knackige Arrangements und scharfe musikalische Wendungen den Chili in die MOJO.

Die MOJO MEN garantieren 100% handgemachte, energiegeladene Livemusik aus der Bel Étage der europäischen Bluesmusikerszene, angeführt von einem der herausragenden R'n'B- und Blues-Sänger, Harp-Spieler, Storyteller und Performer, die je die USA verlassen haben, um in Europa ihr Glück zu suchen...

Veranstalter: Jazzclub Oase | VVK: 28,- € / AK: 32,- € / erm.: 22,- € (Preisinfos → S. 27)

Dienstag | 21.10.25 | 19 Uhr

FILM

Die leisen und die großen Töne

Tragikomödie, F 2024, 103 Min, FSK 0

Regie: Emmanuel Courcol

Thibaut ist ein berühmter Dirigent, der die Konzertsäle der ganzen Welt bereist. In der Mitte seines Lebens erfährt er, dass er adoptiert wurde und dass er auch einen jüngeren Bruder hat, Jimmy, der in einer Schulküche arbeitet und Posaune in der Blaskapelle einer Arbeiterstadt spielt. Die beiden Brüder könnten unterschiedlicher nicht sein. Nur in einer Sache sind sie sich einig: ihrer Liebe zur Musik. Thibaut ist beeindruckt vom musikalischen Talent seines Bruders. Er will die Ungerechtigkeit ihres Schicksals begleichen, seinem Bruder die eine Chance geben, die er nie hatte: sein Talent zu entfalten, seinem Herzen zu folgen und mit dem kleinen Orchester einen nationalen Wettbewerb zu gewinnen. Jimmy beginnt, von einem ganz anderen Leben zu träumen...

Veranstalter: Filmklub Kurbelkiste | Eintritt: 5,- € (nur Abendkasse)



The Desperate ThespiansPatrick Marber: **Closer***Aufführung in englischer Sprache!*

Zufälle führen Schicksale zusammen, wecken Begehren und einen ungewöhnlichen Reigen: Dan rettet Alice. Anna fotografiert Dan. Larry lernt Anna online kennen. Alice rettet



Larry. Im London des ausgehenden zwanzigsten Jahrhunderts prallen diese Leben aufeinander und ändern ihre Schicksalspfade in nur einem Augenblick. Fremde werden zu Liebenden und Liebende werden zu Fremden. Closer ist eine zeitlose Parabel über die fließende Dynamik des Begehrens und das Drama zwischenmenschlicher Beziehungen. Bei seiner Uraufführung im Jahr 1997 wurde Closer mit dem Olivier, dem Evening Standard und dem New York Drama Critics' Circle Award ausgezeichnet. Die englischsprachige Theatergruppe Desperate Thespians, zuletzt für den Preis für interkulturelles Engagement in Siegen 2024 nominiert, bringt das Stück von Patrick Marber für drei exklusive Shows auch nach Siegen.

Weitere Vorstellungen: Do, 23.10.25 | Fr., 24.10.25 | jew. 20 UhrVeranst.: *The Desperate Thespians* | VVK + AK: 9,- € / erm. 6,- € (Preisinfos → S. 27)

Mo | 27.10.25 | 19.30 Uhr | Tango im Ljz

→ S. 22

Sa | 01.11.25 | 10 Uhr | Mo de Bleu: Jonglage-Workshop

→ S. 22

KulturPur 33

vom 5. bis 9. Juni 2025

ALVARO SOLER BOSSE
SELIG VERSENGOLD
KATI K & GREGOR HÄGELE
DAS BESTE AUS 2 WELTEN BAP
PHILHARMONIE SÜDWESTFALEN
HENNERTANZT BRUCHWERK
TROMBONE UNIT



KULTURPUR-FESTIVAL.DE

Freitag | 07.11.25 | 20 Uhr

Kabarett

Jakob Schwerdtfeger

MEISTERWERK

Tiefes Staunen. Aufgerissene Augen. Offene Mäuler. Das ist die klassische Reaktion auf die Sixtinische Kapelle und Jakob Schwerdtfegers neues Bühnenprogramm »Meisterwerk«:

Denn Kunst berührt unser Leben viel mehr, als wir denken. Die Aldi Tüte, das Renault Logo, Louis Vuitton Taschen - alles von Künstlern entworfen. Kunst ist politisch, provokant, packend und vor allem macht sie richtig Spaß. In „Meisterwerk“ zeigt Schwerdtfeger die vielfältigen Facetten von Kunst und jongliert geschickt mit ihrer Geschichte von der Höhlenmalerei bis zum Graffiti. Sozusagen „Comedy wie gemalt“ macht er die Bühne zu seiner Leinwand, rückt die Kunstszene in ein neues Licht und bewegt sich so spielerisch durch die Kunstgeschichte, als wäre sie seine Hüpfburg.

Seit 2012 steht Jakob Schwerdtfeger auf Bühnen. Nach dem Studium der Kunstgeschichte arbeitete er im renommierten Städel Museum in Frankfurt. Heute ist er Stand-up-Comedian, Moderator und Buchautor eines Spiegel-Bestsellers. Mit Kunstcomedy hat er sich ein eigenes Genre geschaffen, das statt einschläferndem Gelaber über Kunst und unverständlichem Kunstsprech energiegeladenen und vor allem enorm lustigen Humor in die Kunstwelt bringt.

Veranstalter: 1. FCKV | VVK: 20,- € / AK: 22,- € / erm.: 18,- € / 5-8-5 (Preisinfos → S. 27)



Samstag | 08.11.25 | 19 Uhr

FILM

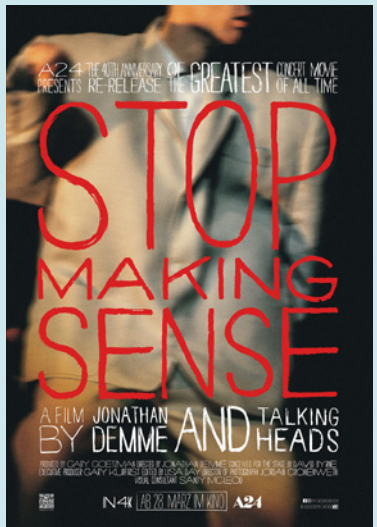
40 Jahre Kurbelkiste Stop Making Sense & Kurbelkisten-Party

Am 5. November 1985 zeigte der frisch gegründete Filmklub Kurbelkiste e. V. seinen ersten Film in der Bühne der Stadt Siegen am Löhrortgymnasium. Gezeigt wurde der im Vorjahr erschienene Talking-Heads-Musikfilm *Stop Making Sense*. Legendär waren auch die Kurbelkisten-Partys hinter der Leinwand...

2004 zog die Kurbelkiste in den Schauplatz Lütz um, der Regieraum war groß genug für den sperrigen 35mm-Filmprojektor samt Filmspulen-Turm. Zu ihrem 40-jährigen Jubiläum zeigt die Kurbelkiste nun die 2024 neu aufgelegte Version ihres damaligen Eröffnungsfilms

– diesmal von einer Festplatte im digitalen Filmprojektor. Und im Anschluss wird es natürlich auch wieder Zeit für eine Jubiläums-Party – diesmal im Glasfoyer des Lütz!

Veranstalter: Filmklub Kurbelkiste | Eintritt: 5,- € (nur Abendkasse)



Matilde Keizer

Lasagne im Bett

„Lasagne im Bett“ ist das eindeutig Falsche, aber genauso eindeutig zu gut, um aufzuhören. Es ist der Tomatensoße-Fleck auf der Bettdecke. Es ist überbackener Käse zum Frühstück: Es ist einfach all das, was man sich sonst nicht traut oder vielleicht besser nicht trauen sollte.

In ihrem ersten Solo Programm nimmt Matilde Keizer ihr Publikum mit auf eine Reise durch ihr Leben als Italienerin in der Hauptstadt, begleitet sie bei ihrer „Karriere“ als Schauspielerin und als Zaungast ihrer kulturellen Missverständnisse - und all das mit einer Mutter, die sich manche vielleicht nicht wünschen würden.

Mit jeder Menge Selbstironie verarbeitet sie dabei alles, was das Leben so hergibt, und mit jedem Lacher fühlt sich auch ihr Publikum leichter. Kein Thema ist ihr zu schade und jeder findet etwas zum Schmunzeln, zum Kichern oder zum Lachen - so sehr, dass es fast ein wenig weh tut. Denn genau der Spagat zwischen Schmerz und Humor ist Matildes Comedy.

Veranst.: 1. FCKV | VVK: 22,- € / AK: 24,- € / erm.: 20,- € / 5-8-5 (Preisinfos → S. 27)



Henner Tanzt

Winteredition

Elektronische Musik, mitten in Siegen, mitten im Lütz. Nach dem Auftakt im letzten Jahr meldet sich Henner Tanzt erneut mit einer Winteredition zurück. Seinen Ursprung hatte das ungewöhnliche Elektroerlebnis als

Open Air Festival, mitten im Sommer, mitten im Wald und das wird natürlich beibehalten. Aber eben auch ein bisschen erweitert. Das Resultat: Die *Henner Tanzt Winteredition*, die als kleines, aber charmantes Geschwisterchen des Wald-Events auf genau das gleiche Rezept setzt. An erster Stelle vor allem tolle elektronische Musik mit Acts aus der Region. Passend dazu bekommt das Lütz für einen Abend ein neues Gewand. Zwei komplett unterschiedliche Floors, viel Licht, noch mehr Nebel und natürlich darf die große Diskokugel nicht fehlen. Kleiner Servicehinweis: Alle aktuellen Infos gibt es auf hennertanzt.de oder unter [@hennertanzt](https://www.instagram.com/hennertanzt) bei Instagram.

Veranstalter: Henner Tanzt | VVK + AK: 15,- €



Sonntag | 16.11.25 | 17 Uhr

LITERATUR

Siegener Poetry Slam

„Hätte ich die Zeit gehabt, ich hätte einen kurzen Text geschrieben“, soll Cicero gesagt haben, und auch Friedrich Nietzsche wäre wohl ein Freund des Poetry Slams gewesen: „Mein Ehrgeiz ist, in zehn Sätzen zu sagen, was jeder andere in einem Buche sagt“. Kein monumentales Epos, sondern kurz und knackig auf den Punkt, kein in Leder gebundener Roman mit Lesebändchen, sondern in der Kürze liegt die Würze: Beim Poetry Slam werden dem Publikum in den Schnellkochtöpfen der Literatur verschiedenste Geschmacksrichtungen als Fünf-Minuten-Terrinen serviert und es wird ein ebenso delikates wie saftiges Kurztext-Menü aus Vorspeise (= Vorrunde) und Hauptspeise (= Finale) zubereitet. Dabei darf nur selbst Ersonnenes und zu Papier Gebrachtes performt werden, ganz ohne Requisiten oder sonstige Hilfsmittel. Und schon schnellen die Punktetafeln der Kritiker aus dem Publikum in die Luft: Eine Sieben oder doch vielleicht eine Acht? Eine fette Neun oder gar der Olymp des Slammers, die TopTen?

Seine Wurzeln hat der Siegener Poetry Slam im Musikclub dee2, von dort sprießten seine Triebe auf die Bühnen der Region und damit natürlich auch ins Lÿz. Inzwischen ist der Dichterwettbewerb sogar immaterielles UNESCO Kulturerbe und nach wie vor eines der populärsten Formate zur Präsentation von Poesie und Prosa.

Veranstalter: *slam_kultur* | VVK: 12,- € / AK: 14,- € (Preisinfos → S. 27)



Dienstag | 18.11.25 | 19 Uhr

FILM

The Substance

Body-Horror, UK/USA/F 2024, 141 Min, FSK 16

Regie: Coralie Fargeat

In einem der besten Auftritte ihrer Karriere brilliert Demi Moore als Elisabeth Sparkle, eine A-Prominente, die ihre Blütezeit hinter sich hat und plötzlich vom widerlichen Fernsehchef aus der eigenen Fitness-Fernsehsendung gefeuert wird. Da ergreift sie die Chance, die ihr eine mysteriöse neue Droge bietet: The Substance Injektion genügt und sie wird – vorübergehend – als wunderschöne Mittzwanzigerin wiedergeboren. Die einzige Regel? Sie müssen sich die Zeit teilen: genau eine Woche im einen Körper, dann eine Woche im anderen. Ohne Ausnahme. Die perfekte Balance. Was kann schon schiefgehen?

Veranstalter: *Filmklub Kurbelkiste* | Eintritt: 5,- € (nur Abendkasse).



LiaB (Lost in a bar)**Jazz, Soul & bayerisches Musikkabarett**

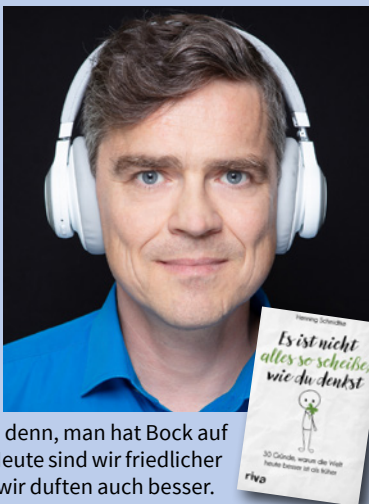
Nach ca. 15 Jahren Bandgeschichte mit Interpretationen vom bayerisch umgetexteten *California Dreaming* bis *Umbrella* im Polka-Stil wurde es für die Münchner Vorstadtband 2020 Zeit für eigene Lieder. Aber bitte in der bayerischen Muttersprache! In der Corona-Krise verschanzte sich das Trio in einem umgebauten Scheunenstudio und nahm unter dem Akronym LIAB ihr Debutalbum mit dem passenden Namen „Lost in a Bar“ auf. Mit dem „Corona Song“ folgte der erste kleine Hit, mit Fernsehauftritten im Bayerischen Fernsehen, dem ZDF und arte sowie Airplay im Bayerischen Rundfunk. Es folgte ein Lied über den wohl berühmtesten bayerischen True Crime Fall, „Die Ballade von Hinterkaifeck“, mit gesanglicher Unterstützung von Sänger und Kabarettist Hannes Ringlstetter, dann endlich das Debütalbum von LIAB auf Konstantin Weckers Plattenfirma „Sturm und Klang“ mit in bayerischer Mundart vorgetragenen Liedern, von Ballade zur Moritat, von Polka bis Schlaflied, mit vielen illustren Gastmusikern. Die Heimat ist versorgt, nun machen sie sich auf, die Bühnen nördlich des bayerischen Biotops zu erobern.

Veranstalter: Jazzclub Oase | VVK: 24,- € / AK: 30,- € / erm.: 21,- € (Preisinfos → S. 27)

**Samstag | 22.11.25 | 20 Uhr****Kabarett****Henning Schmidtke****Es ist nicht alles so scheiße, wie du denkst – Die Show zum Buch**

Finden Sie auch, dass die Welt den Bach runtergeht? Dann freuen Sie sich! Henning Schmidtke beweist Ihnen nämlich, dass Sie völlig falsch liegen. Dabei geht es nicht darum, Probleme zu ignorieren, sondern auch mal die Erfolge anzuerkennen. In seinem Mix aus Standup Comedy und lässigem Infotainment präsentiert Schmidtke verblüffende Entwicklungen, von denen kaum jemand etwas weiß, weil sie keine Schlagzeile wert sind. Fazit: Fast alles geht den Bach hinauf! Früher war eigentlich alles schlechter, das haben wir nur vergessen. Zurück in die 80er-Jahre? Das will doch keiner – es sei denn, man hat Bock auf Zahnschmerzen, AIDS und Milli Vanilli. Heute sind wir friedlicher als unsere Vorfahren, intelligenter, und wir duften auch besser. Mitreißend, humorvoll und mit aktuellen Zahlen belegt Henning Schmidtke ein erstaunliches Phänomen: Wir haben die Welt verbessert und es gar nicht gemerkt. Wir hören traurige Songs von Lana Del Rey, dabei ist unser Leben total Roberto Blanco.


Veranstalter: 1. FCKV | VVK: 20,- € / AK: 22,- € / erm.: 18,- € / 5-8-5 (Preisinfos → S. 27)



September 2025:


26	Fr	20:00	Kai Havaii & Stefan Kleinkrieg	L M	S. 4
27	Sa	20:00	Tino Bomelino	K	S. 4
28	So	11:00	Vernissage Kunst im Treppenhaus		S. 5
29	Mo	19:30	Tango im Lüz		S. 22

Oktober 2025:

02	Do	20:00	Stefan Mönkemeyer	M	S. 5
04	Sa	10:00	Workshop mit Mo de Bleu	W	S. 22
05	So	15:00	Riesling und Zwerglinde	K4Y	S. 6
06	Mo	10:00	Riesling u. Zwerglinde (Vorst. für Kitas)	K4Y	S. 24
07	Di	19:00	PFAU - bin ich echt?	F	S. 6
08	Mi	11:30	Roman Knižka & Opus 45 (Vorstellung für Schulen)	K4Y	S. 24
08	Mi	19:00	Roman Knižka & Opus 45	M	S. 7
10	Fr	20:00	LüzMixVarieté	V	S. 7
11	Sa	20:00	Mojo Men	M	S. 8
21	Di	19:00	Die leisen und die großen Töne	F	S. 8
22	Mi	20:00	The Desperate Thespians	T	S. 9
23	Do	20:00	The Desperate Thespians	T	S. 9
24	Fr	20:00	The Desperate Thespians	T	S. 9
27	Mo	19:30	Tango im Lüz		S. 22

November 2025:

01	Sa	10:00	Workshop mit Mo de Bleu	W	S. 22
07	Fr	20:00	Jakob Schwerdtfeger	K	S. 10
08	Sa	19:00	Stop Making Sense & Party	F	S. 10

10	Mo	19:30	Tango im Lÿz		S. 22
13	Do	11:30	Wo ist Banksy??? (Vorst. für Schulen)	K4Y	S. 24
14	Fr	20:00	Matilde Keizer	K	S. 11
15	Sa	20:00	Henner tanzt	M	S. 11
16	So	17:00	Siegener Poetry Slam	L	S. 12
18	Di	19:00	The Substance	F	S. 12
21	Fr	20:00	LiaB (Lost in a Bar)	M	S. 13
22	Sa	20:00	Henning Schmidtke	K	S. 13
26	Mi	19:00	Zeitzeugen auf Zelluloid	F	S. 16
29	Sa	20:00	Abdul Kader Chahin	K	S. 16
30	So	15:00	Die Wunderkugel	K4Y	S. 17

Dezember 2025:

01	Mo	10:00	Die Wunderkugel (Vorst. für Kitas)	K4Y	S. 24
01	Mo	19:30	Tango im Lÿz		S. 22
02	Di	19:00	Konklave	F	S. 17
05	Fr	20:00	Motörblast	M	S. 18
06	Sa	10:00	Workshop mit Mo de Bleu	W	S. 22
06	Sa	20:00	Denis Scheck	L	S. 18
12	Fr	20:00	50 Jahre Lämpel's Jatz	M	S. 19
13	Sa	20:00	Helene Bockhorst	K	S. 19
19	Fr	20:00	LÿzMixVarieté	V	S. 20
21	So	19:30	Kartoffelfreuden im Nebelland	K	S. 20
24	Mi	11:00	Der König und die Weihnachtsbäcker	K4Y	S. 21
28	So	19:00	ONKelfISCH	C	S. 21

Mittwoch | 26.11.25 | 19 Uhr

FILM

Zeitzeugen auf Zelluloid

„Aus dem Nichts“ – Wie Siegerländer Stahlarbeiter die Nachkriegszeit erlebten (1981)

„Der Dokumentarfilm der Bundeszentrale für politische Bildung läßt am Beispiel der Stadt Siegen den Wiederaufbau der Bundesrepublik Revue passieren. Dokumentiert wird u. a. das materialistische während der Aufbauphase („Wir waren doch ausgehungert durch den Krieg“) und der Besitzerstolz der Bevölkerung „aus dem Nichts“ etwas geschaffen zu haben (Eigenheimbau etc.) Ein Arbeiter weist darauf hin, daß das damalige Zusammengehörigkeitsgefühl in der heutigen Wohlstandsgesellschaft fehlt. Bilder einer Friedensdemonstration des Siegener Gewerkschaftsbundes und Überlegungen zum Verhältnis zwischen jungen und älteren Arbeitern beschließen den Bericht.“

(Aus: Zentrale Filmografie Politische Bildung, Band IV: 1987, A: Katalog, Leverkusen 1987, S. 30)

Veranstalter: Kreisarchiv Siegen-Wittgenstein. Eintritt frei! Um eine Spende für die Erhaltung des regionalen audiovisuellen Archivguts wird gebeten.



Samstag | 29.11.25 | 20 Uhr

Kabarett

Abdul Kader Chahin

Achte Jetzt!

Es ist seine erste abendfüllende Solo-show und die hat es direkt in sich: Realtalk aus Duisburg Marxloh und die Albernheit eines Dreißigjährigen, der noch an Dinosaurier glaubt. Für seine provokanten Comedyvideos feiert ihn die Community bei Instagram – also natürlich nur, wenn er nicht wieder von einer Horde Nazis gemeldet wird. Klar ist jedenfalls: Chahin erzählt Geschichten aus dem Plattenbau und legt dabei Feuer, wie kein anderer: Und was für das Publikum witzig klingt, wird plötzlich ernst und genau das ist seine Stärke – man weiß nie, ob man aufgrund des nächsten Satzes vor Freude oder aus Verzweiflung lacht.

Mit dabei ist Freund und Comedykollege Malte Küppers. Ebenso aus Duisburg kommend bringt Küppers die besten Geschichten aus seinem Sozialarbeiterleben im Brennpunkt auf die Bühne. Wer also etwas über den Zustand dieser Gesellschaft erfahren will, muss nicht auf einen Vortrag gehen, sondern zu „Achte jetzt!“. Das ist auch bedeutend witziger, denn trotz maximal plumper Comedy hat Chahin immer einen politischen Seitenhieb parat, die seinen Stand-Up Bits die satirische Note geben.

Veranst.: 1. FCKV | VVK: 22,- € / AK: 24,- € / erm.: 20,- € / 5-8-5 (Preisinfos → S. 27)



Fithe. Das Figurentheater aus Ostbelgien**Die Wunderkugel***für Wunderbare ab 4 Jahren*

Ihr habt einen Wunsch frei: Was würdet ihr euch wünschen?

Milu, ein Kind aus einem fernen Land, findet eines Tages eine Wunderkugel. Sie erfüllt jedem, der sie in Händen hält, einen Wunsch, aber nur einen einzigen! Was

soll Milu sich wünschen? Es ist wirklich nicht einfach, sich zu entscheiden. Als die Kugel in die Hände der Erwachsenen gelangt, verändert sich das bisher beschauliche Leben im Dorf auf rasante Weise. Aber sind die Menschen nun glücklicher?

Fithe – das Figurentheater aus Ostbelgien erzählt das Märchen von der Wunderkugel als poetisches Bildertheater, in dem Sandmalerei, Schattentheater und Musik auf zauberhafte Weise zusammenspielen. Die Kinder beobachten die Künstlerin, wie sie Bilder in den Sand zeichnet, die auf einer großen Leinwand erscheinen. In den Bildern bewegen sich Schattenfiguren und lassen die Geschichte lebendig werden. Piano und Celesta-Glockenspiel begleiten das Geschehen musikalisch und machen *Die Wunderkugel* zu einem ganz besonderen Erlebnis für die kleinsten Theaterfans.

Veranstalter: Kultur!Büro. | ab 4 Jahren, ca. 50 Minuten

Erwachsene: 7,- € / Kinder: 6,- € / Knax-Club: 4,- € / (Preisinfos → S. 27)

Vorstellung für Kindergärten: Mo | 01.12.25 | 10 Uhr



Mo | 01.12.25 | 19.30 Uhr | Tango tanzen im Lütz

→ S. 22

Dienstag | 02.12.25 | 19 Uhr

FILM

Konklave

Thriller, USA/UK 2024, 121 Min, FSK 6

Regie: Edward Berger

Mächtige Kardinäle aus aller Welt reisen für das Konklave nach Rom. Als sich die Türen zur Sixtinischen Kapelle schließen, entbrennt ein Spiel um Macht. Kardinal Lawrence findet sich im Zentrum von Intrigen und Korruption wieder und kommt einem Geheimnis auf die Spur, das die Grundfesten seines Glaubens erschüttern könnte. All das, während Millionen von Menschen darauf warten, dass weißer Rauch dem Schornstein der Kapelle entsteigt...

Veranstalter: Filmklub Kurbelkiste |
Eintritt: 5,- € (nur Abendkasse).



Freitag | 05.12.25 | 20 Uhr

MUSIK

Motörblast

Support: Rocky Lewis

Mit unvergleichlicher Wucht und Authentizität bringen sie die legendäre Musik von Motörhead auf die Bühne: Motörblast sind geballte Metal-Power, die seit 2006 mit ihren explosiven Shows bei den Fans von Lemmy, Phil und Mikkey für Begeisterungstürme sorgen. Bis ins Detail zelebrieren sie Musik und Show ihrer Vorbilder mit einer Setlist, die sich wie ein Greatest Hits-Konzert der grandiosen Motörhead-Karriere liest. Ob Colos-Saal in Aschaffenburg, Z7 im Schweizer Prattlen oder Festivals wie das belgische Graspop Metal Meeting – auch in der internationalen Metalszene sind Motörblast längst etabliert und haben sich die Bühne bereits mit Acts wie J.B.O., Pro-Pain, Motorjesus, Regner oder Zakk Wylde geteilt. Nun blasen sie in Siegen den Headbangern mit Klassikern wie "Ace of Spades", "Overkill" und "Born to Raise Hell" den Kopf frei. Unterstützt werden sie dabei von Rocky Lewis und ihrem mitreißenden Mix aus Metal-Groove-Rock mit Anleihen aus der Stoner-Ecke und einer Prise Punk.



Veranstalter: Kultur!Büro. | VVK: 18,- € / AK: 20,- € (Preisinfos → S. 27)



Sa | 06.12.25 | 10 Uhr | Mo de Bleu: Jonglage-Workshop

→ S. 22

Samstag | 06.12.25 | 20 Uhr

LITERATUR

Denis Scheck

Schecks Bestsellerbibel

Deutschlands bekanntester Literaturkritiker Denis Scheck hält in seinem neuen Buch furchtlos Strafgericht über die SPIEGEL-Bestsellerlisten der letzten 20 Jahre: Welche Bücher sind ärgerliche Zeitfresser, welche beglückende Lebensbegleiter? Schecks Bestseller-Bibel lehrt, wie man die Spreu vom Weizen, die Säue von den Perlen unterscheidet – und stiftet die Zehn Gebote des Lesens: von der Frage, wie man sich in ein Buch verliebt, bis hin zur Bedeutung von Literatur in Zeiten der Einsamkeit. Denis Scheck, ausgezeichnet mit dem Bayerischen Fernsehpreis für seine Sendung *Druckfrisch* in der ARD, gründete im Alter von 13 Jahren seine erste literarische Agentur und arbeitet als Übersetzer und Herausgeber internationaler Autorinnen und Autoren wie David Foster Wallace und Judith Schalansky. An diesem Abend nimmt er sein Publikum mit auf eine literarische Zeitreise durch die Höhen und Tiefen der deutschen Lese-Landschaft.



Veranstalter: 1. FCKV | VVK: 20,- € / AK: 22,- € / erm.: 18,- € / 5-8-5 (Preisinfos → S. 27)

50 Jahre Lämpel's Jatz Wie der Jazz nach Siegen kam....

Zwölf Jahre vor Gründung des Jazzclub OASE konnte man schon gute Unterhaltungsmusik in Siegen hören, z. B. die Melodia Rhythmiker mit den Dudek-Brüdern Oswald und Gerd, das Siegener Tanz- und Unterhaltungssorchester, der Musikzug der freiwilligen Feuerwehr usw... Dann aber kam der Jazz!



1975 folgten neun junge Pädagogen unter dem Namen „Lämpel's Jatz Orchester“ den Spuren des Dixieland und New Orleans Jazz von King Oliver, Herbie Hancock, Duke Ellington und Louis Armstrong. Es entstand eine Combo mit fetzigem Gebläse (Kornett, Posaune, Klarinette und Saxophon), dazu Schlagzeug, Banjo, Gitarre und Klavier.

Eigene Arrangements wurden geschrieben, neue Titel komponiert und im Studio eingespielt – in Siegen wurde und wird bis heute eine bemerkenswerte Bandgeschichte geschrieben. Die „Lämpel's“ laden die heutigen Fans nämlich ein, ihren 50. Geburtstag mitzufeiern!

Bandmitglieder: Manfred Bautzmann (Gesang / Gitarre) | Bernd Ermert (Posaune) | Hartmut Horbach (Kornett / Flügelhorn) | Jürgen Königs (Schlagzeug) | Mario Mammone (Kontrabass) | Manfred Schilling (Gesang / Trompete) | Friedhelm Weinbrenner (Keyboards) | Klaus Zarmutek (Tenorsaxophon)

Veranstalter: Jazzclub Oase | VVK: 24,- € / AK: 30,- € / erm.: 21,- € (Preisinfos → S. 27)

Samstag | 13.12.25 | 20 Uhr

Kabarett

Helene Bockhorst LEBEFRAU

Schwarzer Humor trifft auf bunte Outfits und Albernheiten, wenn Helene Bockhorst sich den wirklich unbequemen Fragen stellt: Warum ist ein Mann, der es sich gut gehen lässt, ein Lebemann, eine Frau dagegen einfach nur eine Schlampe? Sollte man Familientraditionen unbedingt fortführen, auch wenn es sich um Depressionen und ungesunde Bewältigungsmuster handelt? Was kann ich für eine bessere Welt tun - ohne mir dabei allzu große Umstände zu machen? Und bin ich wenigstens einer der interessanteren Fälle für meine Therapeutin?



“Lebefrau” ist das vierte abendfüllende Soloprogramm von Helene Bockhorst und eine Ode an das Leben. In ihrer offenen und ehrlichen Art nimmt sie das Publikum darin mit auf eine emotionale Achterbahnfahrt, in der humorvolle Alltagsbeobachtungen genauso ihren Platz finden wie lebensverändernde Erfahrungen. Zwischen den Zeilen geht es um die Frage, wie man sich auch in schwierigen Zeiten Leichtigkeit und Hoffnung bewahrt. Ein Programm über Trauma, Depression, Resilienz - und darüber, dass man immer einen Grund zum Lachen finden kann, auch wenn das Leben mal nicht so läuft, wie man es sich wünscht.

Veranst.: 1. FCKV | VVK: 20,- € / AK: 22,- € / erm.: 18,- € / 5-8-5 (Preisinfos → S. 27)

Freitag | 19.12.25 | 20 Uhr

VARIÉTÉ

LyzMixVariété: Die Classics!

LyzMixVariété – seit 1993 und nach mehr als 340 Shows ist der Name in Siegen Programm! Im Brettl-Ambiente des Kleinen Theaters im Kulturhaus Lyz wird dem Publikum mit drei verschiedenen Variété-Programmen am 10.10.2025, 19.12.2025 und 06.03.2026 jeweils ein anderer Geburtstags-Cocktail aus der Welt des Variétés serviert: Artistik, Comedy, Dramatik, Kabarett, Lyrik, Musik, Pantomime, Rap und Stepp, Travestie und Zauberei – von allem ist etwas dabei. Bei dieser *Die Classics*-Show im Dezember kommen auch viele Künstler aus den ersten LyzMix-Tagen wieder auf die Bühne ihrer ersten Auftritte!

Veranstalter: 1. FCKV | VVK: 16,- € / AK: 18,- € / erm.: 14,- € oder alle drei Shows: 38,- €

Sonntag | 21.12.25 | 19.30 Uhr

KABARETT & COMEDY

Kartoffelfreuden im Nebelland XXIII

Was wäre das Fest der Liebe ohne DAS Fest der Freude und des schrägen Humors? Wenn Weihnachten vor der Tür steht, dann ist es auch wieder Zeit, am vierten Advent die Bauchmuskeln zu trainieren. Dann gibt es im Lyz kein Halten mehr, denn Guido Fliege lädt zum großen Improvisationsabend ein. Jede Weihnachtsshow ist ein garantiertes Unikat mit vielen Überraschungen und jeder Menge Überraschungsgästen und unzähligen Kostümen. *Kartoffelfreuden im Nebelland* ist Lamettawahn, ist chaotisch-bunt, ist kitschig und geht ans Herz.

Guido Fliege ist der Puttenengel – im viel zu engen Kostüm –, der die Geister der Weihnacht rief und den bunten Haufen der heimischen Kleinkünstler:innen zusammenhält. Vergangenheit, Gegenwart, Zukunft ... egal. Weihnachten ist ein Gefühl – und das sollten wir uns alle nicht nehmen lassen. Also schnell zugreifen, die Karten sind heiß begehrt. Frohe Weihnachten!

Veranstalter: Künstler | VVK: 16,- € / AK: 18,- € / erm.: 14,- € (Preisinfos → S. 27)

Theater Chapiteau**Der König und die Weihnachtsbäcker**

Ein musikalisches Märchen zum Mitsingen und Mitmachen für Könige und Königinnen, Weihnachtsbäckerinnen und Weihnachtsbäcker ab 3 Jahren

Aufregung in der Weihnachtsbäckerei: Weil König Nimmersatt auch an Weihnachten nicht genug kriegen kann, bleibt für die braven Weihnachtsbäcker nicht ein Krümel all der Köstlichkeiten übrig. Doch in diesem Jahr kommt alles ganz anders, als ausgerechnet das Geschenk des reichen Königs mit dem des armen Bäckermeisters vertauscht wird. Da braucht es schon die Hilfe aller kleinen und großen Zuschauer, damit alle zufrieden fröhliche Weihnachten feiern, und natürlich spielen dabei bekannte Weihnachtslieder und -gedichte auch eine wichtige Rolle.

Veranstalter: Kultur!Büro. | ab 3 Jahren, ca. 45 Minuten

Erwachsene: 7,- €/Kinder: 6,- €/Knax-Club: 4,- €/ (Preisinfos → S. 27)



The logo for 'KNAX', featuring the word in a stylized, blocky font with a small figure integrated into the letter 'A'.

The logo for 'Kultur 4 YOU', with 'Kultur' in a red box, '4' in a blue box, and 'YOU' in a yellow box.

Sonntag | 28.12.25 | 19 Uhr**COMEDY****ONKeL FISCH blickt zurück****Satirischer Jahresrückblick mit dem Wichtigsten Witzigsten aus 2025**

Zum zehnten Mal geht das Satire-Duo ONKeL FISCH mit einer furiosen Jahresrückblicksshow auf lange Tour durch die Theater der Republik und machen unter anderem auch im Siegener Lyz Station. 2025 - Wer hat noch nicht, wer will das schon? Bei den Bundestagswahlen ging erstaunlich viel mit „rechten“ Dingen zu, aber das Ampelnachfolge-Kabinetts macht nach eigener objektiver Aussage alles besser. Im Weißen Haus zu Washington regiert die blonde Anti-Barbie. Seine Scheinheiligkeit Donald der Viertel-vor-Zwölfte und sein Milliardärs Kurschatten machen Politik mit dem feinen Holzhammer der Diplomatie. Immerhin soll es irgendwo „Künstliche“ Intelligenz geben, aber die braucht scheinbar noch Nachhilfestunden. Und die geben die künstlerischen Intelligenzen von ONKeL FISCH.

Das ganze Jahr prasselt Schlagzeile auf Schlagzeile auf uns ein. Das Nachrichten Dauerfeuer kennt scheinbar keine Pause – ONKeL FISCH helfen beim Durchatmen mit einer gut geölten Humormassage nebst Satire-Wellness. So macht das gemeinsame Zurückblicken einfach Spaß. ONKeL FISCH präsentieren 365 Tage in 120 atemlosen Minuten: Hier wird nach Herzenslust gespottet, gelobt, geschimpft, gesungen und getanz.

Veranstalter: 1. FCKV | VVK: 24,- €/AK: 26,- €/erm.: 22,- €/5-8-5 (Preisinfos → S. 27)



AUCH IM LYZ

Neben dem Spielzeit-Programm des Kulturhauses finden auch regelmäßig zahlreiche Workshops und Mitmach-Veranstaltungen im Lyz statt. Hier eine kleine Auswahl:

September bis Dezember 2025 | jew. ab 19.30 Uhr

WORKSHOPS

Tango tanzen im Lyz



‘Man muss das Leben tanzen’ – getreu dieses Mottos laden wir herzlich ein zur Feierabendmilonga. Im Vordergrund stehen entspanntes miteinander Tanzen und gute Begegnungen in der Musik oder in Gesprächen.

Eingeladen sind alle, ob Tangoanfänger oder -künstler, die stimmungsvolle Atmosphäre einer Milonga im Foyer des Kulturhauses Lyz zu genießen. Gespielt werden neben den klassischen Musikstücken der Epoca de Oro auch zeitgenössische, gut tanzbare Neo- und Electrotango.

Die Termine:

Mo., 29.09. | Mo., 27.10. | Mo., 10.11. | 01.12.2025 | Glasfoyer

Veranstalter: Tanzsportverein Krönchen Siegen e.V. / Kosten: Spende vor Ort.

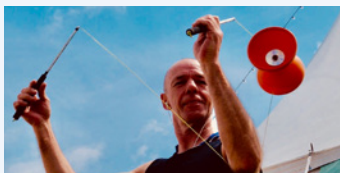
Getränke sollten selbst mitgebracht werden. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

Oktober bis Dezember 2025 | jew. 10 – 15 Uhr

WORKSHOPS

Jonglage- & Diabolo-Workshops mit Mo de Bleu

In entspannter Atmosphäre werden grundlegende Techniken im Umgang mit Diabolo, Bällen, Ringen, Keulen und Pois erlernt und Erlerntes intensiviert. Die Workshops fördern Konzentration, Koordination, Gleichgewicht und das soziale Miteinander. Sie richten sich an Anfänger und Fortgeschrittene. Hochwertige Jonglierrequisiten werden zur Verfügung gestellt. Alle Kurse sind ab 9 Jahre sowie für Jugendliche, Erwachsene und Großeltern. In Ausnahmefällen und auf Nachfrage auch ab 8 Jahre.



Tages-Workshops:

Sa., 4.10.25 | Sa., 01.11.25 | Sa., 06.12.25 | jew. 10 – 15 Uhr | Aula Lyz

Veranstalter: Mo de Bleu | Kursgebühr je Samstag: 39,- € | Anmeldung erforderlich unter Tel.: 0271/333-2448 | Bitte stets mitbringen: Verpflegung für die Mittagspause, ausreichend Getränke und bequeme Kleidung sowie vorhandenes Jongliermaterial.

Jeden 1. Montag im Monat | jew. 19 Uhr

SCHREIBSTUBE

Wortwechsel - Die Schreibstube

Die Schreibstube ist ein Ort zum Austausch für alle schreibinteressierten Menschen jeden Alters. Hier sollen sich alle vernetzen können, die mit Sprache arbeiten oder dies gern einmal



WORTWECHSEL

ausprobieren möchten. Egal ob auf Englisch oder Deutsch, ob man Poesie, Comedy, einen Roman oder Raptexte schreibt. Egal ob man schon viel Schreiberfahrung hat oder neugierig ist und einfach einen Anstuber für die ersten Schritte braucht, in der Schreibstube findet jeder seinen Platz und kann sich und seine Texte weiterentwickeln. Hier kann man sich gegenseitig weiterhelfen, Feedback geben und inspirieren lassen. Zusammen werden neue Ideen entwickelt, Neues gewagt. Das Angebot ist kostenlos!

Veranstalter: Die Kurse leiten Jessica Fraas und Tobias Beitzel | www.wortwechsel.nrw

Termine: Jeden ersten Montag im Monat / jew. ab 19 Uhr | Raum 120

Januar bis Dezember | mittwochs und donnerstags **WORKSHOPS**

Spielfarben-Kurse des Jungen Theater Siegen

In den Kursen *Kunterbunt*, *Spektral*, *Prisma*, *Neon* und *Noir* vermitteln die Theaterpädagog:innen des *Jungen Theater Siegen* Kindern, Jugendlichen und jungen Erwachsenen von 8 bis 27 Jahren die verschiedenen Formen der Schauspielerei. Neben der Ausbildung von Stimme, Mimik und Körpersprache entwickeln die Teilnehmenden hier Selbstvertrauen, Spielfreude und Teamgeist, bis sie das Erlebte dann bei einer jährlich stattfindenden Show im Lütz präsentieren dürfen.



Veranstalter: *Junges Theater Siegen* | Kursgebühr 10 Euro pro Monat |

Anmeldung erforderlich unter info@jungestheatersiegen.de

Termine:

mittwochs + donnerstags | Kleines Theater Lütz | -> jungestheatersiegen.de

1. FÖRDERCLUB FÜR KLEINKUNST UND VARIÉTÉ

Werden Sie Mitglied, es lohnt sich!

- Ermäßigter Eintrittspreis bei fast allen Veranstaltungen im Lütz
- Pre-Sale für das Festival KulturPur und Veranstaltungen im Lütz
- Wenn gewünscht, aktive Mitarbeit im Verein
- Niedrige Jahresbeiträge: Einzelpersonen 30,- € / erm. 15,- € / Familien 50,- €



Mehr Infos:

0271/333-2448

info@fckv.de

Impressum: Programmheft für das Kulturhaus Lütz, Siegen | Herausgeber: Kreis Siegen-Wittgenstein, Der Landrat, Koblenzer Str. 73, 57072 Siegen | Redaktion und Organisation: KulturBüro. Kreis Siegen-Wittgenstein, Koblenzer Str. 73, 57072 Siegen, Tel.: 0271/333-2449 oder -2450 / www.siwikultur.de / www.lyz.de | Leitung: Jens von Heyden | Team: Christian Adams, Mona Bratrich, Ralf Gerech, Fynn Hass, Finley Kaiser, Susanne Klotz, Kirsten Müller, Andreas Schmidt, Hanna Stricker, Felix Klein, Patrick Zöller | Programm: KulturBüro. Kreis Siegen-Wittgenstein, 1. FCKV, Jazzclub Oase, Filmklub Kurbelkiste sowie weitere Kooperationspartner. **Fotos** (Seite oben/mitte/unten): **U1/ U4:** Adobe PS Kl | **3u + 12o:** René Achenbach | **4o:** Daniel Pilar | **4u + 10o + 16u:** Marvin Ruppert | **6o + 24o:** Kai Mehn | **7o:** Markus C. Hurek | **8o:** Arnd Geise | **11o:** Andrea Björk Andrésdóttir | **13o:** Jonathan Gordon | **13u:** Stefan Mager | **17o + 24u:** Fabian Erler | **18u:** Andreas Hornoff | **19u:** Thommy Mardo | **21u:** WDR Linda Meiers | **24m:** Franz Kammer | **Alle anderen:** Künstler.

Das Kinder- und Jugendprogramm von Oktober bis Dezember 2025

Montag | 06.10.25 | 10 Uhr | Vorstellung für KITAs

Dornerei - Theater mit Puppen Riesling und Zwerglinde

Publikumsvorstellung: Sonntag | 05.10.25 | 15 Uhr
mehr dazu auf S. 6



Mittwoch | 08.10.25 | 11.30 Uhr | Vorstellung für Schulen

80 Jahre Kriegsende Roman Knížka & OPUS 45

„Dass ein gutes Deutschland blühe ...“; **Leben nach
Kriegsende 1945 – 1949, in Deutschland und in Siegen**

Eine musikalische Lesung für Menschen ab 16 Jahren

Publikumsvorstellung: Mittwoch | 08.10.25 | 19 Uhr | *mehr dazu auf S. 7*



Donnerstag | 13.11.25 | 11.30 Uhr | Vorstellung für Schulen

Fetter Fisch – Performance | Theater und Theatre Company ALL-IN Wo ist Banksy???

Ein Stück zwischen Graffiti-Kunst und Alltagspolitik für
Menschen ab 12 Jahren

Der Streetart-Künstler Banksy ist Mysterium, Pop-
Ikone und gesellschaftliche Sensation. Mit seiner
illegalen Kunst dringt er unerlaubt in öffentliche Räume.
Er rückt Themen wie Ungerechtigkeit, Gewalt und
Diskriminierung in den Fokus und gewinnt damit die
Sympathie eines großen Publikums. Das fasziniert uns.

Wo ist Banksy??? vereint auf spannende Weise urbane Graffiti-Kunst mit Musik,
Bewegung und Sprache auf der Bühne. Das Stück hinterfragt die Machtssysteme in
unserer Gesellschaft und zeigt, warum politisches Denken großen Spaß machen kann.
Und dass politische Teilhabe auch viel mit Kreativität und Humor zu tun hat. Dabei
entsteht live vor unseren Augen ein Bühnenbild aus Schablonen und Sprühfarben.

Fetter Fisch – Performance | Theater aus Münster entwickelt seit 2006
experimentelle Theaterproduktionen – innovative, körperorientierte, lust- und
kraftvolle Performances, die mit ihrem ästhetischen Konzept ein Wagnis eingehen
und die Interaktion mit dem Publikum suchen. ALL-IN ist eine multidisziplinäre
Company, die innovative Theater- und Tanzstücke entwickelt. Dabei verwischt sie
die Grenzen zwischen Erwachsenen- und Jugendlichen-Theater.

ca. 50 Min. ohne Pause | Ab 12 Jahre | Eintritt: 8,- € / Begleitpersonen frei.

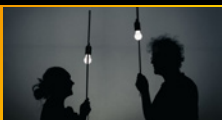
Schulen bitte anmelden unter 0271/333-2447.



Montag | 01.12.25 | 10 Uhr | Vorstellung für KITAs

Fithe. Das Figurentheater aus Ostbelgien Die Wunderkugel

Publikumsvorstellung: Sonntag | 30.11.25 | 15 Uhr
mehr dazu auf S. 17



Mittwoch | 24.12.25 | 11 Uhr | Heiligabend

Theater Chapiteau Der König und die Weihnachtsbäcker

mehr dazu auf S. 21



April 2025

Dead or Alive Slam

POETRY-SLAM 12+

Di • 29. Apr • 19:30 Uhr

Mai 2025

Katharina Thalbach liest: Miss Merkel. Mord in der Uckermark

LESUNG 10+

Sa • 3. Mai • 19:30 Uhr

Game Music Live!

KONZERT 10+

Sa • 10. Mai • 19:30 Uhr

So • 11. Mai • 17:00 Uhr

Freunde

FAMILIENSTÜCK 4+

So • 18. Mai • 15:00 Uhr

Deutscher

SCHAUSPIEL 14+

Uraufführung

Fr • 23. Mai • 19:30 Uhr

Sa • 24. Mai • 19:30 Uhr

So • 25. Mai • 19:30 Uhr

Eine Sommernacht

SCHAUSPIEL 14+

Mi • 28. Mai • 19:30 Uhr

Spielzeit-Gala

SPIELPLANPRÄSENTATION 10+

Sa • 31. Mai • 19:30 Uhr

Juni 2025

Was Tanz kann

TANZ-GALA 8+

Sa • 14. Jun • 19:30 Uhr



Jetzt Karten sichern!
apollosiegen.de

 Sparkasse
Siegen

APOLLO THEATER
Siegen

SEPTEMBER BIS NOVEMBER 2025

B E R L E B U R G E R

Fantasie beseelt die Luft



PHILIPPINEN EHRENGAST
FRANKFURTER BUCHMESSE 2025



WWW.LITERATURPFLASTER.COM

TEL.: 02751 92 32 32



LITERATUR
Pflaster



Adresse & Parken



Kulturhaus Lyz

St.-Johann-Str. 18 | 57074 Siegen

Tel.: 0271-333-2448 | www.lyz.de

Kostenlos parken direkt am Lyz:
tgl. ab 16 Uhr, Sa. + So. ganztägig

Vorverkauf:

Vorverkauf rund um die Uhr ab sofort: online auf WWW.LYZ.DE

Tickets auch als Print@Home



St.-Johann-Str. 18 | 57074 Siegen

Eingang C, 2. OG, Raum 208



Ticket-Telefon: 0271/333-2448

mittwochs, donnerstags + freitags, jew. 13 – 16 Uhr
sowie an der Abendkasse ab 1 Stunde vor Veranstaltungsbeginn

Weitere Vorverkaufsstellen:

- Buchhandlungen MankelMuth:
 - Hauptmarkt 16-18 | Weidenau | 0271-4852741
 - Adolf-Reichwein-Str. 10 | Weidenau (Uni) | 0271-7711045
 - Marburger Str. 38 | Kreuztal | 02732-554541
- Buchhandlung Braun | Hauptstraße 40 | Herdorf | 02744-9336306

Ermäßigungen:

- Wenn nicht anders ausgewiesen, gilt der jeweilige Ermäßigungspreis nur für Schüler:innen, Studierende und Mitglieder des 1. FCKV. Die Berechtigungen werden beim Einlass kontrolliert.
- Bei nicht ausverkauften Veranstaltungen mit der Preiskategorie 5-8-5 bzw. 5-7-5 gibt es 5 Minuten vor Veranstaltungsbeginn Restkarten für 5,- € für Schüler:innen, Studierende und Inhaber:innen der Ehrenamtskarte.
-  = Ermäßigungen für *KNAX-Club*-Mitglieder der Sparkasse Siegen.
-  Wer 2024 18 Jahre alt wurde, kann noch Veranstaltungen mit diesem Logo in der KulturPass-App buchen. Infos: kulturpass.de
- Das Lyz ist Kulturpartner bei *AWO KULTUR: live*, das Menschen mit geringem Einkommen kostenfreie Karten vermittelt. Infos dazu auf www.lyz.de/karten



Menschen mit den Einträgen **AG / BL / B / TBL** oder **H** in ihrem Schwerbehindertenausweis sowie deren Begleitpersonen bestellen ihre Eintrittskarten bitte ausschließlich über Telefon 0271/333-2448 oder vor Ort im Lyz! Nur so können wir Ihnen entsprechende Plätze und Tickets garantieren! Die Begleitperson erhält freien Eintritt.



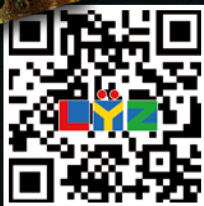
Das Kulturhaus Lyz ist eine Einrichtung des Kreises Siegen-Wittgenstein.



[lyz.siegen](https://www.facebook.com/lyz.siegen)



Erster FörderClub für Kleinkunst und Varieté e.V.



www.lyz.de



Sparkasse
Siegen

Die Bühnen im Lüz werden
unterstützt von der Sparkasse Siegen



Echt vielfältig.



Siegen-Wittgenstein
in Südwestfalen

