



Schauplatz und Kleines Theater

PROGRAMM JANUAR BIS APRIL 2025





Kultur gemeinsam erleben.

Seit über 25 Jahren bietet das Kulturhaus Lüz hochkarätige, anspruchsvolle und erfrischende Unterhaltung an. Unterstützt durch die Kulturförderung der Sparkasse Siegen.

sparkasse-siegen.de

Weil's um mehr als Geld geht.



**Sparkasse
Siegen**

Einfach nur mega!

Coldplay in der Düsseldorfer Merkur-Arena, Adele in eigens errichteter Pop-up-Residency in München oder gar `Swiftkirchen`: Im kürzlich zu Ende gegangenen Sommer gaben sich die Mega-Stars die Klinke in die Hand, und den Satz „Wir haben Tickets für Taylor Swift“ raunte man Familie und Freunden angesichts horrender Ticketpreise von ca. 200,- € (für die billigen Plätze) eher konspirativ zu – An- und Abreise, Hotel samt kulinarischer Wohltaten kamen schließlich noch obendrauf. Der Trend zum Mega – drunter geht´s kaum noch – scheint ungebrochen.

Den Gegenwurf zum ungebremsten kulturellen Gigantismus bilden Kleinkunst und Theaterhäuser wie das Lÿz. Tatendurstig und unverbraucht sind Künstlerinnen und Künstler auch im zweiten Teil der Spielzeit 2024/25, knackig und knusprig die Programme und Shows, und auch das eine oder andere frische Mindset ist zu erleben, wenn zum Beispiel Leah Weigand, Sebastian 23 oder Anny Hartmann auf der Bühne stehen. Drummer-Legende Curt Cress, der schon mit Größen wie Freddie Mercury, Tina Turner und Falco musizierte, und Bands wie *Accußer* und *Omega* lassen die Lÿz-Wände wackeln, außerdem feiert die *Kleine Bühne Seelbach* mit *Kein Platz für Liebe* an sieben Abenden ihren 25. Geburtstag - das alles und noch viel mehr zu erschwinglichen Preisen und gerne verbunden mit einem Besuch im *Noûs – Griechische Meze Bar Restaurant* (und den kostenlosen Parkplatz direkt am Haus gibt´s obendrauf).

So regelmäßig wie die Jahreszeiten und so unverbrüchlich wie die Deutsche Meisterschaft des FC Bayern München (kleiner Scherz) erinnern Schokoladennikoläuse, Lebkuchenherzen und Dominosteine in den Supermarktregalen daran, dass sich der „Was-soll-man-der/dem/denen-denn-bloß-schenken?“-Modus schneller einstellt, als einem lieb ist. Und bevor Sie in den `Auf-den-letzten-Drücker´-Zustand geraten: Karten fürs Lÿz oder auch ein Lÿz-Gutschein können hier Abhilfe schaffen und der/dem/den Beschenkten ein vorfreudiges Lächeln ins Gesicht zaubern.

So oder so, kommen Sie und erleben Sie neue Kultur im neuen Jahr, denn das Lÿz ist nun mal einfach nur mega!

Jens von Heyden

Leiter Kultur!Büro.

Andreas Müller

Landrat des Kreises
Siegen-Wittgenstein

Wolfgang Suttner

1. Vorsitzender
des 1. FCKV



In bewegten Zeiten sind verlässliche Unterstützer mehr denn je von unschätzbarem Wert. Herzlichen Dank, Sparkasse Siegen!



Das Kulturhaus Lÿz ist eine Einrichtung des Kreises Siegen-Wittgenstein. Veranstaltungen des 1. FCKV werden in Veranstaltergemeinschaft mit dem Kultur!Büro. des Kreises durchgeführt.

Samstag | 28.12.24 | 19 Uhr

**NEU im Programm
+ noch in 2024!**

THEATER

TITANIC – Schöne Menschen spielen große Gefühle

Franzi und Emil – zwei Schauspiel*er*innen, die nicht nur eine langjährige Freund*innenschaft miteinander verbindet, sondern auch die Liebe zum Kultfilmklassiker *Titanic* – planen einen feucht fröhlichen Fan-Abend zu eben diesem Film. Mit wenigen Mitteln kreieren sie das Schiff mit Salon, Unterdeck, Reling und vielem mehr, versetzen sich in die Szenen, spielen ganze Sequenzen nach und entführen ihr Publikum in die Welt vom - ihrer Meinung nach - tragisch-schönsten Liebespaar der Filmgeschichte: Jack & Rose. Doch nicht immer ist entschieden, wer in welche der begehrten Rollen schlüpfen darf und so steuert nicht nur die Titanic auf eine Katastrophe zu. Auch die Freund*innenschaft von Franzi und Emil scheint kurz vor dem Untergang zu stehen ...



Auf dem Kurs zum Eisberg können im Speisesaal dieser Titanic (Foyer des Ljz) Speisen & Getränke beim griechischen Schiffskellner des *Noûs - Griechische Meze Bar Restaurant* geordert werden.

Ein Stück von Bettina Hamel, Tobias Krechel, Birte Schrein, Stefan A. Schulz und Julia Wieninger, Inszenierung: Maximilian von Ularadt

Veranstalter: 1. FCKV | VVK: 20,- € / AK: 22,- € / erm.: 18,- € / 5-8-5 (Preisinfos → S. 27)

Sa | 04. + So | 05.01. | 10 Uhr | Mo de Bleu: Jonglage-Workshop

→ S. 22

Freitag | 10.01.25 | 20 Uhr

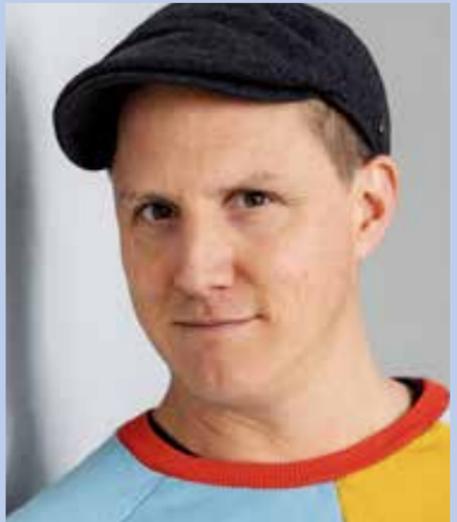
Kabarett

Sebastian 23

Die schönsten Untergänge der Welt

„Das Ende ist nah“ heißt es schon seit Jahrtausenden – aber noch nie waren die Bemühungen der Menschheit um ihre eigene Abschaffung so intensiv wie heute. Andererseits gab es noch nie so viele spektakuläre Gegenmaßnahmen und noch nie kämpften so viele Menschen für Klimaschutz, soziale Gerechtigkeit, Pommes und Weltfrieden.

Grund genug für Sebastian 23, preisgekrönter Autor, Komiker und unverbesserlicher Optimist, in seinem neuen Programm dem Weltuntergang einmal genauer auf die Finger zu sehen und sich zu fragen: Worin soll die Welt eigentlich untergehen? Öl? Milch? Gendersternchen? Schließlich gibt es so viel Gutes zu berichten und Utopien, die längst Wirklichkeit sind. Womöglich verrät Sebastian 23 sogar, wie alles gut werden kann?! Warten wir also noch einen Moment, bevor wir den Stafelstab, den die Dinosaurier uns überreicht haben, allzu bereitwillig an die Kakerlaken weitergeben!



Veranstalter: 1. FCKV | VVK: 20,- € / AK: 22,- € / erm.: 18,- € / 5-8-5 (Preisinfos → S. 27)

Freitag | 17.01.25 | 20 Uhr

LITERATUR

Leah Weigand

Ein wenig mehr Wir

Leah Weigand, eine Spoken-Word-Künstlerin aus Marburg, steht seit 2017 im deutschsprachigen Raum auf den Bühnen bei Poetry-Slams, Kunstveranstaltungen, Kongressen und Konferenzen. Mit einer Vorliebe zur Metaphorik und dem Reim schreibt sie über Menschen, deren Meinung, das Seinwollen und Sein. Mal melancholisch und nachdenklich, mal lebenslustig und heiter.

Im Oktober 2020 erschien ihr erstes Studioalbum *Nur zur Erinnerung*, auf dem elf ihrer Texte mit musikalischer Unterstreichung von Manuel Steinhoff und David Christ zu hören sind. 2021 gewann sie die hessischen Meisterschaften im Poetry-Slam und 2022 erreichte sie das Finale der deutschsprachigen Meisterschaften in Wien. Seit diesem Jahr moderiert sie auch den monatlichen Poetry-Slam in Marburg. Anfang des Jahres 2024 erschien ihr erstes Buch *Ein wenig mehr Wir - Texte über Menschlichkeit*, in dem auch der Text *ungepflegt* enthalten ist, der im Jahr 2023 viel mediale Aufmerksamkeit erlangte.

Veranstalter: 1. FCKV | VVK: 18,- € / AK: 20,- € / erm.: 16,- € / 5-8-5 (Preisinfos → S. 27)



Samstag | 18.01.25 | 20 Uhr

JAZZCLUB Oase

MUSIK

Soul Affair



Auch nach 20 Jahren auf den Bühnen dieser Welt lässt die Band Soul Affair ihrem Publikum mit bekannten Klassikern und Hits des Soul von Earth, Wind & Fire, Kool and The Gang, Stevie Wonder, Jamiroquai, Al Green u.v.m. keine andere Wahl, als zu tanzen und mitzugrooven.

Anni Barth, Kristina Dietrich und Karsten Burkardt (Gesang), Folker Albrecht (Bass), Martin Braun (Drums), Johannes Koch (Gitarre), Sebastian Nitsch (Keys/Gesang), Simon Bald (Trompete), Gunter Dienst (Sax) und Burkhard Schölpen (Posaune) lassen jede Bühne aus den Fugen platzen und bringen die Hütte zum Beben. Soul as Soul can be: „Let's dance“!

www.soul-affair.de

Veranstalter: Jazzclub Oase | VVK: 20,- € / AK: 24,- € / erm.: 17,- € (Preisinfos → S. 27)

Dienstag | 21.01.25 | 19 Uhr

FILM

Immer wieder Dienstag

Komödie, Schweden 2022, 102 Minuten, FSK 12, Regie: Annika Appelin

Es ist nie zu spät, ein neues Leben zu beginnen: Mit *Immer wieder Dienstag* tischt Regisseurin Annika Appelin eine Wohlfühl-Komödie auf, in der Karin am 40. Hochzeitstag den erneuten Seitensprung ihres Mannes entdeckt und lernt, dass es mehr als die komfortable Kleinstadt-Existenz gibt, die sie bisher geführt hat – viele köstliche asiatische Gerichte, zwei allerbeste Saunafreundinnen und eine neue Liebe eingeschlossen.

Nicht nur wegen der perfekt in Szene gesetzten kulinarischen Köstlichkeiten ist der Film ein sinnliches Vergnügen und eine leichtfüßige Gesellschaftsatire, in der drei Frauen entdecken, dass die besten Jahre erst noch kommen!

Veranstalter: Filmklub Kurbelkiste / Eintritt: 5,- € (nur Abendkasse)



Freitag | 24.01.25 | 20 Uhr

MUSIK

Double Release Show

ACCUŞER / Omega

Seit ihren Anfängen als Fackelträger des deutschen Thrash-Metals in den 1980er Jahren hat die Siegener Band **ACCUŞER** mit kraftvollen Riffs und komplexen Songstrukturen über die Jahrzehnte hinweg eine treue Fangemeinde gewonnen und zahlreiche Generationen von Metal-Fans begeistert. Auftritte beim legendären *Wacken Open Air*, beim

Summerbreeze Festival sowie beim *Bang Your Head* und den *Metalfests* in Polen und Tschechien haben ihr die Möglichkeit gegeben, ihre Musik einem breiten Publikum vorzustellen. Im Lÿz stellen sie an diesem Abend ihr 13. Studio-Album erstmals live vor: Kraftvolle Melodien, aggressive Rhythmen und tiefgründige Texte; Spannendes Element dieses neuen Werkes ist auch der frische Wind, den der neue Lead-Gitarrist Sascha Stange mitbringen wird.



Im Vorprogramm stellt **Omega**, eine Siegener Groovemetal-Band mit Thrash-Metal-Einflüssen, Songs ihres ersten Albums vor. Maqs an der Leadgitarre und den Vocals, David an der Rhythmusgitarre, Jannis am Schlagzeug und Jonas mit kraftvollen Screams am Mikrofon spielen seit über 4 Jahren ihre ausschließlich selbst geschriebenen Songs.

Veranstalter: Kultur!Büro. | VVK: 13,- € / AK: 15,- €



Werner Koczwara**Mein Schaden hat kein Gehirn genommen**

Was weißt Du über dein Hirn?
Sehr wenig! Was weiß dein Hirn
über dich? Absolut alles!

Das ist der Ausgangspunkt von
Werner Koczwaras neuem Ka-
barettdprogramm über das Hirn,
unserem einerseits genialen und
gleichzeitig komplett idiotischen

Zentralorgan. Lässt es uns doch Roboter zum Mars fliegen, aber währenddessen stehen wir im Keller rum und haben vergessen, weshalb wir dort hingegangen sind. Es führt in unserem Kopf die großartigsten Berechnungen durch, nur wir selbst rasseln durchs Mathe-Abitur! Die Evolution hat 300 Millionen Jahre gebraucht, um das Hirn zu entwickeln, wenn wir allerdings abends vor dem Fernseher hocken, kommen starke Zweifel, ob dieser Aufwand sich wirklich gelohnt hat. So geht das nicht weiter.

Koczwara wagt einen komplett neuen Blick hinter die Großhirnrinde und fragt: „Kann es sein, dass unser Hirn uns verarscht“? Denn offensichtlich sitzen Teile von ihm noch frierend in der Steinzeithöhle und jetzt soll es plötzlich die Erderwärmung verhindern. Das Hirn wird panisch, reagiert mit völlig sinnlosen Sachen wie Diesel-Fahrverboten oder Freundschaft mit der AfD.

Veranstalter: 1. FCKV | VVK: 22,- € / AK: 24,- € / erm.: 20,- € / 5-8-5 (Preisinfos → S. 27)



Sa | 01.02. | 10 Uhr | Mo de Bleu: Jonglage-Workshop

→ S. 22

Samstag | 01.02.25 | 20 Uhr

Kabarett

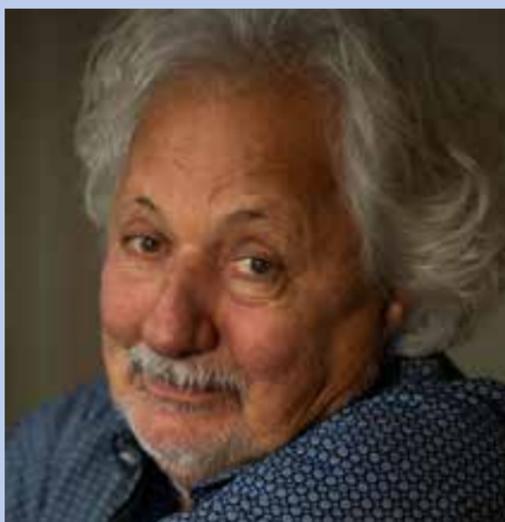
Konrad Beikircher**Überleben! Wat sonst?!**

Sie gelten als Überlebenskünstler schlechthin, die Rheinländer. Nur: Karneval allein ist nicht immer die Lösung für alles, also: Wie machen die das? Und wenn sie mal nicht im heimischen Gewässer schwimmen, wie schnappen sie woanders nach Luft und haben die das überhaupt nötig?

Konrad Beikircher verrät einige der Geheimnisse, die den rheinischen Menschen überall über Wasser halten. Doch leider

sind das nur Beispiele, denn lernen kann man „Dat Rheinische“ nicht wirklich. Dennoch ist sein Publikum aufgerufen, sich ein Beispiel an der hohen Kunst des rheinischen Überlebens zu nehmen, vielleicht fällt ja doch auch das ein oder andere Krümelchen ab und vielleicht gelingt es sogar, ein wenig von der rheinischen Leichtigkeit mit ins eigene Leben zu nehmen, denn zu wünschen wäre es schon, oder? Immer nach dem Motto: Am schönsten isset, wenn et schön is und für irgendwas ist jeder gut, und wenn es für die Mülltonn ist.

Veranstalter: 1. FCKV | VVK: 24,- € / AK: 26,- € / erm.: 22,- € / 5-8-5 (Preisinfos → S. 27)



Sonntag | 02.02.25 | 15 Uhr

FÜR KINDER

Theater des Lachens

Alle seine Entlein

Ein vergnügliches Theater nach dem Buch von Christian Duda und Julia Friese für Füchse und Küken ab 4 Jahren

Manchmal ist in einem Ei nur Ei, also Eigelb und das weiße Drumherum. Manchmal ist in einem Ei aber auch ein Küken. Viele Leute essen gerne Eier. Tiere auch. Marder, Füchse ... Fuchs Konrad ist sehr hungrig. Und das Küken im Ei unterm Bauch einer Ente hat noch keinen Namen. Und so lernen sie sich kennen ...

Ihr fürchtet ein bisschen um das Küken? Ihr habt Mitleid mit dem hungrigen Konrad? Dann lasst euch diese furchtbar erstaunliche und schrecklich vergnügliche Geschichte erzählen, in der es etwas anders zugeht, als man zunächst annimmt ...

Erwachsene: 7,- € / Kinder: 5,- € / Knax-Club: 4,- € / (Preisinfos → S. 27)

Vorstellung für Kindergärten: Mo | 03.02.25 | 10 Uhr



Dienstag | 04.02.25 | 19 Uhr

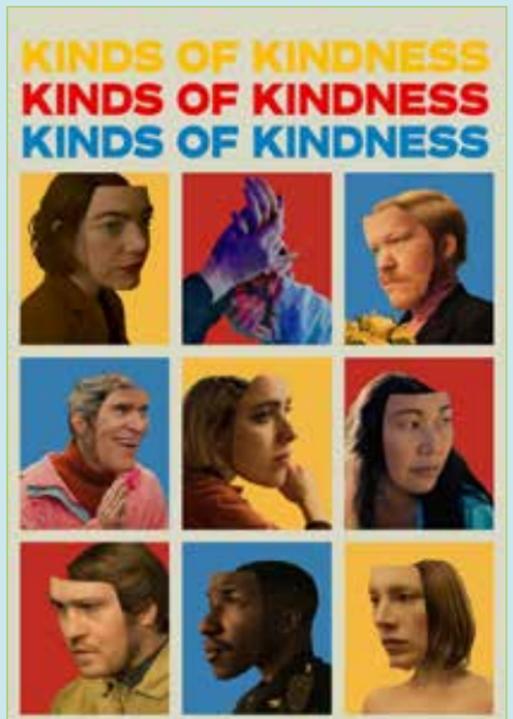
FILM

Kinds of Kindness

Drama, UK / USA 2024, 165 Minuten, FSK 16, Regie: Yorgos Lanthimos

Kinds of Kindness ist eine dreiteilige Fabel, in der es um einen Mann geht, der keine Wahl hat, als sein Leben selbst in die Hand zu nehmen; um einen Polizisten, der nach Rückkehr seiner Frau beunruhigt ist, da sie nach ihrem Verschwinden auf dem Meer eine andere Person zu sein scheint; und um eine Frau, die entschlossen ist, eine bestimmte Person mit einer besonderen Fähigkeit zu finden, und die dazu bestimmt ist, eine herausragende spirituelle Führerin zu werden.

Veranstalter: Filmklub Kurbelkiste
Eintritt: 5,- € (nur Abendkasse)



Freitag | 07.02.25 | bis Sonntag, 16.02.25 | 20 bzw. 17 Uhr

THEATER

Kein Platz für Liebe

Farce von Anthony Marriott und Bob Grant





Das Lawns-Hotel hat zwar schon bessere Zeiten gesehen, aber nicht viel bessere. Dr. Garfield hat sich dieses Hotel ausgesucht, um das Betriebsklima mit seiner Sprechstundenhilfe Michele zu verbessern. Aber was macht seine Frau hier? Das ist nur eins der vielen Probleme, mit denen sich die Hotelmanagerin zu befassen hat. Musiker und junge Flitterwöchner machen ihr zusätzlich das Leben schwer. Das Chaos beherrscht die Hotelflure. Zimmer und Koffer werden in halsbrecherischem Tempo verwechselt, bis nur noch ein stecken gebliebener Lift für Atempausen sorgt und sich Ihr Zwerchfell auch mal vom Lachen erholen kann!

Mit diesem Stück feiert der Verein *Kleine Bühne Seelbach e.V.* sein 25-jähriges Bestehen. Am 09.02.2000 war unsere Gründungsversammlung. Fast genauso lange dürfen wir im Kulturhaus Lütz unser Publikum erfreuen. Dafür bedanken wir uns herzlich! Aus Freude hierüber möchten wir die Einnahmen einer Veranstaltung unserer diesjährigen Vorstellungsreihe dem Kinderpalliativteam der DRK-Kinderklinik Siegen spenden.

Alle Termine:

Fr., 07.02., 20 Uhr | Sa, 08.02., 20 Uhr | So., 09.02., 17 Uhr

Do., 13.02., 20 Uhr | Fr., 14.02., 20 Uhr | Sa., 15.02., 20 Uhr | So., 16.02., 17 Uhr

Veranstalter: *Kleine Bühne Seelbach* | VVK + AK: 19,- € / erm.: 18,- € (Preisinfos → S. 27)

Mo | 10.02.25 | 19.30 Uhr | Tango im Lütz

→ S. 22

Dienstag | 18.02.25 | 19 Uhr

FILM

Anselm

Biographie, DEU/ FRA 2023, 93 Min, FSK 6 / Regie: Wim Wenders

Wim Wenders zeichnet das Porträt eines der innovativsten und bedeutendsten bildenden Künstler unserer Zeit: Anselm Kiefer. Eine filmische Reise durch das Werk eines Künstlers, dessen Kunst die menschliche Existenz und die zyklische Natur der Geschichte erforscht. Mehr als zwei Jahre lang folgte Wenders den Spuren Kiefers und verknüpft in seinem Film die Lebensstationen und Schaffensorte einer mehr als fünf Jahrzehnte umspannenden Karriere zwischen Kiefers Heimatland Deutschland und Frankreich, seiner heutigen kreativen Heimat.



Veranst.: *Filmklub Kurbelkiste in Kooperation mit gruppe 3/55* | Eintritt: 5,- € (nur AK)

Do | 20.02.25 | 11:30 Uhr | Crazy World

→ S. 24

Freitag | 21.02.25 | 20 Uhr

LITERATUR

Bergsteigen und andere Missverständnisse. Peter Brunnert liest!

Peter Brunnert hatte Pech: Er wollte unbedingt Bergsteiger werden, kam aber in Hildesheim zur Welt – in der norddeutschen Tiefebene! Trotzdem riskierte er einiges, um ein guter Alpinist zu werden, das meiste ging schief. Er verzweifelte nicht, fuhr weiter in die Berge und konnte seinen Kletterpannen immer etwas Komisches abgewinnen. Irgendwann hat er zum Glück begonnen, das alles aufzuschreiben: ob Erstbegehungen schon längst bezwungener Gipfel, die sich als Kuppen und Hügel herausstellen, Trapez-Artistik und Boulder-Abenteuer in Hildesheims größter Kirche, oder Sachsen, die in ihrer ganz eigenen Sprache das Geschehen an den tausend Türmen des Elbsandsteingebirges rechts und links der Elbe schildern. Aber Peter Brunnert liest nicht nur, er zeigt auch großformatige, teils authentische, teils grotesk-ironische Bilder und Karikaturen seiner Klettermühen. Trotz allem klettert er bis heute, ist aber der Meinung, „dass man das Klettern nicht so ernst nehmen sollte, denn das, was wir da an den Felsen tun, ist, bei Licht betrachtet, und vor allem in kosmischen Zusammenhängen bedacht, eigentlich ziemlich bekloppt.“



Veranstalter: 1. FCKV | VVK: 20,- € / AK: 22,- € / erm.: 18,- € / 5-8-5 (Preisinfos → S. 27)

Samstag | 22.02.25 | 20 Uhr

MUSIK

Mario Mammone Quartett

Old Love Songs

Nach längerer Pause ist der Siegener Gitarrist, Bassist und Sänger Mario Mammone mit einem neuen Projekt im Jazzclub Oase zu Gast. Die Mitglieder seiner Band kann man guten Gewissens als 'Next Generation' der Jazzszene bezeichnen, allen



voran die Kölner Bassistin Caris Hermes, Preisträgerin des diesjährigen WDR-Jazzpreises. Sie war kürzlich noch mit Nils Landgren im Rahmen der JazzBaltica zu bewundern. Die Rhythmusektion komplettiert der junge Kölner Schlagzeuger Niklas Walter, der bereits seit geraumer Weile u. a. Mitglied der *Caris Hermes Group* ist und so mit ihr perfekt eingespielt ist. Die Trompete wird Thimo Niesterok spielen, bisher zwar in Siegen noch nicht zu hören, dafür aber im Rest der Republik desto umtriebiger.

Den Kern des Programms *Old Love Songs* bilden alte Liebeslieder aus den Anfängen des Jazz, mit denen sich Mario Mammone seit geraumer Weile intensiv beschäftigt und die er für diese Besetzung neu arrangiert hat.

Veranstalter: Jazzclub Oase | VVK: 24,- € / AK: 28,- € / erm.: 20,- € (Preisinfos → S. 27)

Quichotte

Alles echt.

Ein Sprichwort besagt, der Scherz sei das Loch, aus dem die Wahrheit pfeift. Und Quichotte setzt schon mal feixend sein Teekännchen auf, in der Hoffnung, es pfeife bald was das Zeug hält. Denn wenn es ein Gut gibt, das in vielerlei Hinsicht unter die Räder kommt, so ist das doch die Wahrheit. Genug davon, findet er, und legt die aufgehübschte Maske der gekünsteltesten Geselligkeit ab. Mit nagelneuen Songs und Geschichten im Gepäck und in bester Freestyle-Laune zieht Comedian Quichotte los, um die Fakeness das Fürchten zu lehren. Zu Hilfe eilt ihm dabei sein Lieblingsbäcker, der ohnehin kein Blatt vor den Mund nimmt. Eine überraschend unterhaltsame Bühnenshow, bei der sich das Publikum auf eines immer verlassen kann: Hier ist alles echt.

Veranstalter: 1. FCKV | VVK: 20,- € / AK: 22,- € / erm.: 18,- € / 5-8-5 (Preisinfos → S. 27)



Dienstag | 04.03.25 | 19 Uhr

FILM

Film zum Internationalen Frauentag

Es ist inzwischen Tradition, dass die Kurbelkiste in Kooperation mit DGB Kreis Siegen-Wittgenstein, DGB Jugend, IGMetall Siegen-Wittgenstein, JUNGE GEW NRW, ver.di Südwestfalen, den Gleichstellungsbeauftragten von Kreis und Stadt Siegen u.v.a. rund um den internationalen Frauentag am 8. März einen Film auf großer Leinwand zeigt. Bisherige Filme waren u.a. *Verliebte Feinde* (2014), *Suffragette* (2016), *Sonita* (2017), *#Female Pleasure* (2019), *Die Berufung* (2020), *Die Unbeugsamen* (2022), *Höchstens vier Wochen* (2023), *Keiner schiebt uns weg* (2024).

Welcher Film es 2025 sein wird, stand zum Redaktionsschluss noch nicht fest, wird aber zeitnah auf www.kurbelkiste.de und www.lyz.de veröffentlicht.



Freitag | 07.03.25 | 20 Uhr

MUSIK

Brothers in Arms

The Authentic Dire Straits Experience

Brothers in Arms waren bei Ihrer Gründung 2002 europaweit die erste *Dire-Straits*-Tribute-Show. Nicht nur der namensgebende Song sondern auch die zahlreichen anderen Welthits der Band um Mark Knopfler werden nach wie vor auf allen Radiosendern gespielt.

Mit *Sultans Of Swing*, *Telegraph Road*, *Money For Nothing* oder *Latest Trick*



bis hin zu *Brothers In Arms* fehlt keiner der legendären Hits an diesem Abend. Seit nunmehr 23 Jahren gehören *Brothers in Arms* zu den erfolgreichsten Tribute Bands im Lande und das mit einer von Jahr zu Jahr wachsenden Fangemeinde und weit über die Grenzen Deutschlands hinaus. Das über zweistündige Programm führt nicht nur durch die musikalische Geschichte der Dire Straits. Die Show und der hohe musikalische Anspruch der Band überzeugten in bisher rund 1000 Live-Shows die Konzertbesucher.

Veranstalter: Kultur!Büro. | VVK: 20,- € / AK: 22,- €

Sa | 08.03. | 10 Uhr | Mo de Bleu: Jonglage-Workshop

→ S. 22

Samstag | 08.03.25 | bis Donnerstag, 13.03.25 | jew. 20 Uhr THEATER

Drama Statt Siegen

Film

Ein Theaterstück, das *Film* heißt? So ist es! Denn das Medium Film ist allgegenwärtig in dieser selbstironischen und voller Wortwitz steckenden Komödie von Igor Bauersima und Réjane Desvignes.



Schauspiellegende Marina von Berg lädt hoffnungsvolle Jungstars und etablierte Filmikonen zu sich in ihre Villa. An diesem Abend soll der Starregisseur Frankie sie alle vertraut machen mit einem besonderen Projekt: dem Film, der Marinas Karriere beschließen und ein Meilenstein der cineastischen Kunst werden soll. Leider stellt sich heraus, dass Frankie nicht die leiseste Ahnung hat, worum es in seinem eigenen Film gehen soll. Als auch noch das Luxus catering auf der vereisten Straße verunglückt und die Villa immer mehr durch einen Schneesturm von der Außenwelt abgeschnitten wird, kann nur noch der Mann vom Pizzalieferdienst die Situation retten. Der hat nämlich neben Pizza Quattro Stagioni auch jede Menge gute Ideen für ein Drehbuch im Gepäck.

Film ist die dreißigste abendfüllende Theaterproduktion des Theaterensembles Drama Statt Siegen

Alle Termine:

Sa., 08.03. | So., 09.03. | Di., 11.03. | Mi., 12.03. | Do., 13.03. | Jeweils 20 Uhr

Veranst.: Drama Statt Siegen | VVK: 15,- € / AK: 17,- € / erm.: 10,- € / 5-8-5 (Preisinfos → S. 27)

Freitag | 14.03.25 | 20 Uhr

VARIÉTÉ

Stephan Masurs LÿzMixVarietéspektakel

LÿzMixVariété – seit 1993 und nach mehr als 340 Shows ist der Name in Siegen Programm! Im Schauplatz des Kulturhauses Lÿz wurde dem Publikum bereits an zwei Terminen im letzten Jahr und wird an diesem Freitag nun zum dritten Mal jeweils ein anderer Cocktail aus der Welt des Varietés serviert.

An diesem Abend präsentiert der Barock-Jongleur und Moderator „Le Comte“ Stephan Masur Künstler aus der Welt des Zirkus' mit ihrer Luftakrobatik,

Jonglage, Artistik und Zauberei. Seine Varietéspektakel erarbeitet Masur dank eines internationalen Netzwerks von Artisten, Regisseuren und Choreographen, das er sich über 15 Jahre als Produzent des Varietéspektakels im Kölner Senftöpfchen sowie zahlreicher Shows (u.a. Bonner Pantheon, Schloss Köthen) aufbauen konnte.

Veranstalter: 1. FCKV | VVK: 16,- € / AK: 18,- € / erm.: 14,- € (Preisinfos → S. 27)



Samstag | 15.03.25 | 20 Uhr

MUSIK

Paul Heller & Martin Sasse Quartet

Das Paul Heller & Martin Sasse Quartet ist die logische Konsequenz einer langjährigen, kongenialen musikalischen Partnerschaft — Paul Heller, Saxophonist der WDR Big Band und der international gefeierte Kölner Pianist Martin Sasse kennen und schätzen sich seit vielen Jahren. Immer wieder stehen sie für die unterschiedlichsten Projekte gemeinsam auf der Bühne. Ergänzt wird das Quartet von Martin Gjakonovski am Bass und dem Niederländer Joost van Schaik am Schlagzeug, beides Mitglieder des mittlerweile legendären und vielfach ausgezeichneten Martin Sasse Trios.

Veranstalter: Jazzclub Oase | VVK: 30,- € / AK: 34,- € / erm.: 24,- € (Preisinfos → S. 27)

Januar 2025:

04	Sa	10:00	+ 05 So 2-Tg. Workshop mit Mo de Bleu	W	S. 22
10	Fr	20:00	Sebastian 23	K	S. 04
13	Mo	19:30	Tango im Lÿz		S. 22
17	Fr	20:00	Leah Weigand	L	S. 05
18	Sa	20:00	Soul Affair	M	S. 05
21	Di	19:00	Immer wieder Dienstag	F	S. 06
24	Fr	20:00	ACCUŞER / OMEGA	M	S. 06
25	Sa	20:00	Werner Koczwarra	K	S. 07

Februar 2025:

01	Sa	10:00	Workshop mit Mo de Bleu	W	S. 22
01	Sa	20:00	Konrad Beikircher	K	S. 07
02	So	15:00	Alle seine Entlein	K4Y	S. 08
03	Mo	10:00	Alle seine Entlein (Vorst. für Kitas)	K4Y	S. 24
04	Di	19:00	Kinds of Kindness	F	S. 08
07	Fr	20:00	Kleine Bühne Seelbach	T	S. 08
08	Sa	20:00	Kleine Bühne Seelbach	T	S. 08
09	So	17:00	Kleine Bühne Seelbach	T	S. 08
10	Mo	19:30	Tango im Lÿz		S. 22
13	Do	20:00	Kleine Bühne Seelbach	T	S. 08
14	Fr	20:00	Kleine Bühne Seelbach	T	S. 08
15	Sa	20:00	Kleine Bühne Seelbach	T	S. 08
16	So	17:00	Kleine Bühne Seelbach	T	S. 08
18	Di	19:00	Anselm	F	S. 09
20	Do	11:30	Crazy World (Vorst. für Schulen)	K4Y	S. 24
21	Fr	20:00	Peter Brunnert	L	S. 10
22	Sa	20:00	Mario Mammone Quartett	M	S. 10
28	Fr	20:00	Quichotte	K	S. 11

März 2025:

04	Di	19:00	Film zum Internationalen Frauentag	F	S. 11
07	Fr	20:00	Brothers in Arms	M	S. 12
08	Sa	10:00	Workshop mit Mo de Bleu	W	S. 22
08	Sa	20:00	Drama Statt Siegen	T	S. 12
09	So	20:00	Drama Statt Siegen	T	S. 12
10	Mo	19:30	Tango im Lÿz		S. 22
11	Di	20:00	Drama Statt Siegen	T	S. 12
12	Mi	20:00	Drama Statt Siegen	T	S. 12
13	Do	20:00	Drama Statt Siegen	T	S. 12
14	Fr	20:00	LÿzMixVarietéspektakel	V	S. 13
15	Sa	20:00	P. Heller & M. Sasse Quartet	M	S. 13
16	So	19:00	Anny Hartmann	K	S. 16
18	Di	19:00	Das Flüstern der Felder	F	S. 16
19	Mi	19:00	Zeitzeugen auf Zelluloid	F	S. 17
20	Do	20:00	Jazz & Friends	M	S. 17
21	Fr	20:00	Lucy Fricke	L	S. 18
22	Sa	20:00	Stefan Danziger	C	S. 18
23	So	15:00	Die kluge Bauerntochter	K4Y	S. 19
24	Mo	10:00	Die kluge Bauerntochter (Für Kitas)	K4Y	S. 24
27	Do	11:30	The Me (Vorst. für Schulen)	K4Y	S. 25
31	Mo	19:30	Tango im Lÿz		S. 22

April 2025:

01	Di	19:00	A Killer Romance	F	S. 19
02	Mi	19:30	Die 2. Komische Nacht	C	S. 20
04	Fr	20:00	Curt Cress	M	S. 20
05	Sa	10:00	Workshop mit Mo de Bleu	W	S. 22
05	Sa	20:00	Luise Kinseher	K	S. 21

Sonntag | 16.03.25 | 19 Uhr

Kabarett

Anny Hartmann

Klima-Ballerina

Sie müssen keine 17 Jahre alt sein und freitags auf der Straße sitzen, um etwas gegen den Klimawandel zu tun! Manchmal reicht es schon, ins Kabarett zu gehen und Anny Hartmann zuzuhören. Schließlich besitzt die Diplom-Volkswirtin und mehrfache Kabarett-Preisträgerin das Handwerkszeug, um wirtschaftliche und politische Zusammenhänge zu analysieren und amüsant, bissig und leicht nachzuvollziehen. Mit ihrem aktuellen Programm *Klima-Ballerina* entlarvt sie humoristisch-scharfzüngig sowohl die Klimalügen der Lobbyisten, als auch die der Politik und kommt am Ende zu dem Schluss, dass Umweltschutz kein Verbotsregime sein muss, sondern das Leben bereichert. „Wer Anny Hartmann live sieht, kann sich ein paar Semester VWL-Studium ersparen. Und wer sie nicht gesehen hat, hat was verpasst.“ (Insel.News)



Der 51. Deutsche Kleinkunstpreis in der Kategorie Kabarett wurde der Ausnahmekünstlerin im Jahr 2023 mit einer besonderen Laudatio verliehen:

„Mit brillantem Verstand und scharfer Zunge beweist die Schnelldenkerin und Schnellsprecherin, dass man schwer überblickbare polit-ökonomische Zusammenhänge auch sehr unterhaltsam darstellen kann. Das ist politische Satire in Reinkultur!“

Veranstalter: 1. FCKV | VVK: 22,- € / AK: 24,- € / erm.: 20,- € / 5-8-5 (Preisinfos → S. 27)

Dienstag | 18.03.25 | 19 Uhr

FILM

Das Flüstern der Felder

Drama, Polen / Serbien / Litauen
2023, 116 Minuten, FSK 12, Prädikat besonders wertvoll, Regie: Hugh Welchman, DK Welchman

Nach dem Publikumserfolg *Loving Vincent* erschafft das Regie-Duo DK und Hugh Welchman mithilfe von über 100 Künstler:innen erneut ein visuell berauschendes Meisterwerk aus unzähligen handgemalten Ölbildern. Basierend auf dem mit dem Literaturnobelpreis ausgezeichneten Roman „Die Bauern“ von Władysław Reymont erzählt *Das Flüstern der Felder* entlang der Jahreszeiten die beeindruckende wie bewegende Geschichte einer jungen Frau, die nicht bereit ist, sich einem ungerechten System zu fügen.



Veranstalter: Filmklub Kurbelkiste / Eintritt: 5,- € (nur Abendkasse)

Zeitzeugen auf Zelluloid

Unterm Hakenkreuz

Unmittelbare und bewegende Einblicke in die Alltagsgeschichte der NS-Zeit in Westfalen-Lippe eröffnet die Filmdokumentation, die das LWL-Medienzentrum für Westfalen unter dem Titel *Unterm Hakenkreuz. Westfalen 1933-1945 im Amateurfilm* produziert hat.

Rund 60 Filme aus ganz Westfalen sind in die rund 70-minütige Filmdokumentation eingeflossen, u. a. auch Filme von Siegfried Vetter (1900-1972) aus Siegen-Eiserfeld. Vetter hat in den 1930er Jahren mit dem Filmen begonnen, aber im Gegensatz zu den meisten anderen Amateuren nicht mit einer 8 mm-Kamera, sondern mit einer 16 mm-Kamera gearbeitet. Aus den fünf Stunden Laufzeit von Aufnahmen zum Reichsarbeitsdienst (RAD) wurden für diesen Film ca. acht Minuten ausgewählt.

Dr. Ralf Springer vom LWL-Medienzentrum wird in den Film einführen.

Veranstalter: LWL-Medienzentrum für Südwestfalen, Kreisarchiv Siegen-Wittgenstein, Gesellschaft für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit Siegerland e.V., Aktives Museum Südwestfalen. Eintritt frei! Um eine Spende für die Erhaltung des regionalen audiovisuellen Archivguts wird gebeten.



Donnerstag | 20.03.25 | 20 Uhr

MUSIK

Jazz & Friends – Konzert der FRITZ-BUSCH-Musikschule 2025



Das eigens für dieses Konzert zusammengestellte Programm der Dozentinnen und Dozenten des Fachbereichs Jazz/Rock/Pop spiegelt das breite musikalische Angebot der Fritz-Busch-Musikschule wider und bietet (fast) alles, was das Herz begehrt. Von der Solo-Kleinstbesetzung über Duo-, Trio- und Quartettbesetzung bis hin zum Großensemble aller Mitwirkenden. Für Menschen, die Musik lieben, ist also ein unterhaltsamer Abend garantiert und für alle, die sich für Unterricht an der FB-Musikschule interessieren, ganz gleich welchen Alters, bietet das Konzert eine gute Gelegenheit, die Dozentinnen und Dozenten der Musikschule einmal live in Action zu sehen und zu hören.

Besetzung: Gitarre/Bass: Mario Mammone, Daniel Noriely, Justus Bien | Schlagzeug: Christian Schneider, Dirk Seiler, Sven Demandt, Jonas Heinrich | Saxophon: Stephan Mattner, Emilie Bosch, Klaus Panten | Violine: Annette Rudek | Piano/Keyboard: Jürgen Buschka, Ulrich van der Schoor + special guests.

Veranst.: Förderverein der FRITZ-BUSCH-Musikschule der Universitätsstadt Siegen | VVK: 14,- € / AK: 16,- € (Preisinfos → S. 27)

Freitag | 21.03.25 | 20 Uhr

LITERATUR

Lucy Fricke

Das Fest

Der einst gefeierte, inzwischen aber als Kassengift geltende Filmregisseur Jakob glaubt, alles verloren zu haben. Seine Karriere ist vorbei, seine letzte Beziehung über zehn Jahre her, er fühlt sich alt, der Körper ist schwach und der Kopf ohne Ideen. Es gebe nichts zu feiern, verkündet er am Morgen seines fünfzigsten Geburtstages. Doch seine beste Freundin Ellen ist anderer Meinung. Und sie schickt ihn auf eine Reise durch seine Vergangenheit. So blickt ein Mann zurück auf sein Leben, das gerade erst beginnt.

Das Fest – der neue, mitreißende Roman der Bestsellerautorin Lucy Fricke (*Töchter*, *Die Diplomatin*) – erzählt von Verlusten, vom Verzeihen und von Freundschaften, ohne die wir nicht wären, wer wir sind. Es ist eine Geschichte aus der Mitte des Lebens, voller tiefer Melancholie und unerschütterlicher Komik.

Lucy Fricke wurde in Hamburg geboren und lebt in Berlin. Für ihre Arbeiten wurde sie vielfach ausgezeichnet. Ihr Roman *Töchter* erhielt 2018 den Bayerischen Buchpreis, wurde in acht Sprachen übersetzt und fürs Kino verfilmt. Nach dem Bestseller *Die Diplomatin* (2022) erschien im Oktober 2024 ihr Roman *Das Fest*.

„Lucy Fricke schüttelt ihre Leser durch. Ihre Sprache hält die Balance zwischen Tragik und Komik, Coolness und Sehnsucht, Würde und Absturz.“ – SWR2

Veranstalter: 1. FCKV | VVK: 20,- € / AK: 22,- € / erm.: 18,- € / 5-8-5 (Preisinfos → S. 27)



Samstag | 22.03.25 | 20 Uhr

Comedy

Stefan Danziger

Dann isset halt so

Manchmal ändern sich die Dinge im Leben so, dass man feststellen muss, dass man selbst gar nicht so wichtig ist. Und das ist für Stefan Danziger ein befreiendes Gefühl. Er nimmt sich und seine Bedeutungslosigkeit auf die Schippe. Angefangen bei ganz persönlichen, alltäglichen Dingen bis hin zu weltgeschichtlichen Ereignissen, die vielleicht nur durch Scheitern möglich wurden, zeigt Stefan Danziger, dass Mislungenes allemal witzig ist.



Veranst.: 1. FCKV | VVK: 18,- € / AK: 20,- € / erm.: 16,- € / 5-8-5 (Preisinfos → S. 27)

Theater Stahl & Stahl

Die kluge Bauerntochter

Ein Märchen der Gebrüder Grimm für
Kluge und Bauern ab 5 Jahren

Als der Bauer auf dem Land, das ihm der König geschenkt hat, auf einen goldenen Mörser stößt, rät ihm seine Tochter davon ab, das wertvolle Fundstück zum König zu bringen, da er den dazugehörigen Stößel nicht gefunden hat. Der König könne glauben, der Bauer wolle ihn betrügen und den Stößel für sich behalten. Aber der Bauer hofft auf eine Belohnung und läuft schnurstracks zum Königshof ... und landet prompt im Gefängnis!

„Aaaach hätt' ich doch nur auf de Tochter gehört!“ jammert er von früh bis spät, und guter Rat ist teuer. Da kann wohl nur die kluge Tochter helfen ...

Die Schwestern Grimm haben Puppen geknotet. Wenn sie diese zum Leben erwecken und ihre Geschichte erzählen, vergisst man, dass es nur Knoten sind, die da weinen und jubeln, singen und schimpfen, so lebendig spielt das Theater Stahl & Stahl die Geschichte von der klugen Tochter und dem nicht ganz so klugen Bauern.

Erwachsene: 7,- € / Kinder: 5,- € / Knax-Club: 4,- € / (Preisinfos → S. 27)



Vorstellung für Kindergärten: Mo | 24.03.25 | 10 Uhr

KNAX

Kultur
4
YOU

Do | 27.03.25 | 11:30 Uhr | The Me

→ S.25

Mo | 31.03.25 | 19.30 Uhr | Tango im Lütz

→ S.22

Dienstag | 01.04.25 | 19 Uhr

FILM

A Killer Romance

Komödie, USA 2023, 116 Minuten,
FSK 12 / Regie: Richard Linklater

Professor Gary Johnson führt ein eher unaufgeregtes Leben, nur sein Nebenjob beim New Orleans Police Department sorgt für Abwechslung: Als vermeintlicher Killer dient er als Lockvogel, um seine Auftraggeber hinter Gitter zu bringen. Gary zeigt überraschendes Talent darin, für jeden 'Kunden' maßgeschneiderte Killer-Persönlichkeiten zu verkörpern. Doch plötzlich wird es kompliziert: Die attraktive Madison gefällt ihm sehr und zum ersten Mal versucht Gary, jemanden vor dem Gefängnis zu bewahren. Das löst eine heiße Affäre und eine unheilvolle Kettenreaktion aus ...

Veranstalter: Filmklub Kurbelkiste / Eintritt: 5,- € (nur Abendkasse)



Mittwoch | 02.04.25 | 19.30 Uhr

Comedy

Die 2. Komische Nacht

Der Comedy-Marathon

Die Komische Nacht ist ein Comedy-Marathon, der auch 2025 wieder in Siegen stattfinden wird. Als eines der erfolgreichsten Live-Comedy-Formate Deutschlands präsentiert sich die Komische Nacht als ausgelassener Abend zeitgleich an mehreren Orten einer Stadt mit bester Unterhaltung durch verschiedene Comedy-, Kabarett- und auch Zauberkünstler:innen.

So kann man an einem Abend gleich fünf hochkarätige Comedy-Acts live erleben. Das Beste dabei ist: Die Gäste bleiben in ihrer Lieblingslocation sitzen, während die Show-Acts zwischen den Auftrittsorten (Lyz, Früh bis Spät, Sausalitos, Café & Bar Celona, Café Extra Blatt) rotieren – ein Comedy-Marathon für die Künstler:innen und ein gemütlicher Spaß für die Gäste. Auftrittspläne und alle Informationen findet man demnächst unter www.komische-nacht.de und www.lyz.de.

Veranstalter: Kultur!Büro. Kreis Siegen-Wittgenstein | Eintritt: 24,- € zzgl. Gebühren



Freitag | 04.04.25 | 20 Uhr

MUSIK

Drum Talk mit Curt Cress

Curt Cress nimmt beim *Drum Talk* sein Publikum mit auf eine Reise durch fünf Jahrzehnte Musikgeschichte, gewährt exklusive Einblicke hinter die Kulissen und unterhält mit Musik und spannenden Geschichten von Erlebnissen und Begegnungen mit großen Stars – von Ike & Tina Turner



bis Udo Lindenberg. Gemeinsam mit seinem Freund und Drum-Tuner Werner Fromm spricht Curt über seinen Werdegang, unterhält mit Songs und Videos, spielt live auf seinem Schlagzeug die prägendsten Grooves und erzählt die verrücktesten Stories.

Curt Cress ist Schlagzeuger, Verleger, Komponist, Produzent und Unternehmer. Schon mit Anfang 20 avancierte er zu einem der gefragtesten Drummer und wurde zum weltweit bestbezahlten Studioschlagzeuger. Curt Cress war Drummer für viele internationale Top-Stars. Als Musiker wurde er 15 Mal als *Drummer des Jahres* ausgezeichnet, bekam zahlreiche Goldene Schallplatten, hat über 12.000 Aufnahmen auf mehr als 400 Mio. verkauften Tonträgern eingespielt. Heute leitet Curt Cress eine Firmengruppe speziell für Musik und Medien und ist als Professor an der Hamburger Musikhochschule Mentor für junge Schlagzeuger*innen.

Veranst.: Kultur!Büro. | VVK: 35,- € / AK: 37,- € / erm.: 33,- € / 5-8-5 (Preisinfos → S. 27)

Samstag | 05.04.25 | 20 Uhr

Kabarett

Luise Kinseher**Wände streichen. Segel setzen.**

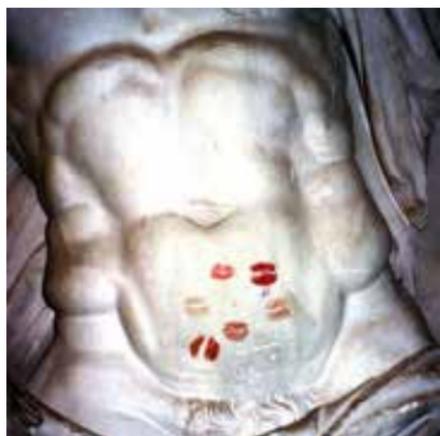
Die Möbel sind raus. Die Kinseher sitzt in ihrer leeren Wohnung und hat plötzlich unendlich viel Platz: Sie könnte ungehindert auf Socken den Gang hinunterrutschen, endlich ausladend zu ABBA tanzen oder ein Bobby Car Rennen veranstalten, wenn da nicht dieses riesige Loch im Boden wäre...

Los ging es mit einer kleinen Delle im Parkett, dann wurde es ein Riss,

schließlich irgendwann das Loch. Seitdem waren eine Menge Spezialisten am Werk, richtige Handwerker lassen seit Jahren auf sich warten! Keiner kann es genau sagen: War das Loch schon immer da und es hat nur keiner bemerkt? Hätte man das Loch verhindern können, wenn man es früher erkannt hätte? Ist das jetzt nur ein vorübergehendes Loch oder der Anfang vom Ende? Und lohnt sich in dieser abgerockten Wohnung eigentlich das Streichen der Wände noch?

Luise Kinseher lädt mit *Wände streichen. Segel setzen.* zu einer neuen, aufregenden und waghalsigen Kabarett-Expedition ein, denn die Erde ist zwar vollständig erforscht, vermessen und durchnummeriert, doch etwas haben wir übersehen: Uns selbst!

Veranstalter: 1. FCKV | VVK: 26,- € / AK: 28,- € / erm.: 24,- € / 5-8-5 (Preisinfos → S. 27)

**Kunst im Treppenhaus****„SZENARIO“****Kai Gieseler****Thomas Greiner****Katja Hottmann****Felix Neuhaus****Jule Sammartino****Leonard Vitt****Stephanie Wiebusch**

Die Gruppe 3/55 e.V. und das Kultur!Büro. des Kreises Siegen-Wittgenstein zeigen in den Fluren und Aufgängen des Kulturhauses Lütz Werke von sieben Künstler:innen des Vereins für Kunst und Kultur, der seit 1998 mit dem jährlich stattfindenden KUNSTWECHSEL, den Beteiligungen am KUNSTTAG und vielen Aktionen und Ausstellungen im KUNSTSOMMER - im letzten Jahr mit dem Format POOOL - das kulturelle Leben in Siegen maßgeblich bereichert.

Die Arbeiten auf den Großleinwänden sind bis zum 25.04.2025 von Mo. bis Fr., jew. von 7 bis 18 Uhr im Kulturhaus Lütz zu sehen. Daneben werden während Veranstaltungen in der Aula oder auf Anfrage weitere Arbeiten im Aula-Foyer (1. OG) ausgestellt.



www.gruppe3-55.de

AUCH IM LYZ

Neben dem Spielzeit-Programm des Kulturhauses finden auch regelmäßig zahlreiche Workshops und Mitmach-Veranstaltungen im Lyz statt. Hier eine kleine Auswahl:

Januar bis Juni 2025 | jew. ab 19.30 Uhr

WORKSHOPS

Tango tanzen im Lyz



‘Man muss das Leben tanzen’ – getreu dieses Mottos laden wir herzlich ein zur Feierabendmilonga. Im Vordergrund stehen entspanntes miteinander Tanzen und gute Begegnungen in der Musik oder in Gesprächen.

Eingeladen sind alle, ob Tangoanfänger oder -künstler, die stimmungsvolle Atmosphäre einer Milonga im Foyer des Kulturhauses Lyz zu genießen. Gespielt werden neben den klassischen Musikstücken der Epoca de Oro auch zeitgenössische, gut tanzbare Neo- und Electrotango.

Die Termine 2025:

Mo., 13.01. | Mo., 10.02. | Mo., 10.03. | Mo., 31.03. | Mo., 12.05. | Mo., 23.06.
jew. ab 19.30 Uhr | Glasfoyer

Veranstalter: Tanzsportverein Krönchen Siegen e.V. / Kosten: Spende vor Ort.

Getränke sollten selbst mitgebracht werden. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

Januar bis April 2025 | jew. 10 – 15 Uhr

WORKSHOPS

Jonglage- & Diabolo-Workshops mit Mo de Bleu

In entspannter Atmosphäre werden grundlegende Techniken im Umgang mit Diabolo, Bällen, Ringen, Keulen und Pois erlernt und Erlerntes intensiviert. Die Workshops fördern Konzentration, Koordination, Gleichgewicht und das soziale Miteinander. Sie richten sich an Anfänger und Fortgeschrittene. Hochwertige Jonglierrequisiten werden zur Verfügung gestellt. Alle Kurse sind ab 9 Jahre sowie für Jugendliche, Erwachsene und Großeltern. In Ausnahmefällen und auf Nachfrage auch ab 8 Jahre.



Hochwertige Jonglierrequisiten werden zur Verfügung gestellt. Alle Kurse sind ab 9 Jahre sowie für Jugendliche, Erwachsene und Großeltern. In Ausnahmefällen und auf Nachfrage auch ab 8 Jahre.

Wochenend-Workshop: Sa., 04. + So., 05.01.25 | jew. 10 – 15 Uhr | Aula Lyz

Zehn Stunden gemeinsames Üben, Lernen, viel Spaß haben und mit vielen neuen Anregungen motiviert in das Frühjahr starten. Da dieser Kurs immer sehr schnell ausgebucht ist, lohnt sich hier eine frühzeitige Anmeldung besonders!

Kursgebühr für beide Tage zusammen: 65,- €

Tages-Workshops: Sa., 01.02.25 | Sa., 08.03.25 | Sa., 05.04.25 |

jew. 10 – 15 Uhr | Aula Lyz

Kursgebühr je Samstag: 39,- €

Veranstalter: Mo de Bleu | Anmeldung erforderlich unter Tel.: 0271/333-2448 | Bitte stets mitbringen: Verpflegung für die Mittagspause, ausreichend Getränke und bequeme Kleidung sowie vorhandenes Jongliermaterial.

Wortwechsel - Die Schreibstube

Die Schreibstube ist ein Ort zum Austausch für alle schreibinteressierten Menschen jeden Alters. Hier sollen sich alle vernetzen können, die mit Sprache arbeiten oder dies gern einmal ausprobieren möchten, egal ob auf Englisch oder Deutsch, ob man Poesie, Comedy, einen Roman oder Raptexte schreibt. Egal ob man schon viel Schreiberfahrung hat oder neugierig ist und einfach einen Anstuber für die ersten Schritte braucht, in der Schreibstube findet jeder seinen Platz und kann sich und seine Texte weiterentwickeln. Hier kann man sich gegenseitig weiterhelfen, Feedback geben und inspirieren lassen. Zusammen werden neue Ideen entwickelt, Neues gewagt. Das Angebot ist kostenlos! |



Veranstalter: Die Kurse leiten Jessica Fraas und Tobias Beitzel | www.wortwechsel.nrw

Termine: Jeden ersten Montag im Monat / jew. ab 19 Uhr | Raum 120

März bis Dezember | mittwochs und donnerstags

WORKSHOPS

Spielfarben-Kurse des Jungen Theater Siegen

In den Kursen *Kunterbunt*, *Spektral*, *Prisma*, *Neon* und *Noir* vermitteln die Theaterpädagog:innen des *Jungen Theater Siegen* Kindern, Jugendlichen und jungen Erwachsenen von 8 bis 27 Jahren die verschiedenen Formen der Schauspielerei. Neben der Ausbildung von Stimme, Mimik und Körpersprache entwickeln die Teilnehmenden hier Selbstvertrauen, Spielfreude und Teamgeist, bis sie das



Erlebte dann bei einer jährlich stattfindenden Show im Lÿz präsentieren dürfen.

Veranstalter: *Junges Theater Siegen* | Kursgebühr 10 Euro pro Monat |

Anmeldung erforderlich unter info@jungestheatersiegen.de

Termine (wieder ab März 2025):

mittwochs + donnerstags | Kleines Theater Lÿz | -> jungestheatersiegen.de

Impressum: Programmheft für das Kulturhaus Lÿz, Siegen | Herausgeber: Kreis Siegen-Wittgenstein, Der Landrat, Koblenzer Str. 73, 57072 Siegen | Redaktion und Organisation: Kultur!Büro. Kreis Siegen-Wittgenstein, Koblenzer Str. 73, 57072 Siegen, Tel.: 0271/333-2449 oder -2451 / www.siwikultur.de / www.lyz.de | Leitung: Jens von Heyden | Team: Christian Adams, Mona Bratrich, Katja Fünfsinn, Ralf Gerech, Fynn Hass, Susanne Klotz, Andreas Schmidt, Hanna Stricker, Felix Klein, Olesja Klimentko, Patrick Zöllner | Programm: Kultur!Büro. Kreis Siegen-Wittgenstein, 1. FCKV, Jazzclub Oase, Filmklub Kurbelkiste sowie weitere Kooperationspartner.

Fotos (Seite oben/unten): **U1:** Sandy-licious Art - Freepik.com | **3u + 24u:** René Achenbach | **4o:** Christopher Home | **4u:** Oliver Look | **6u:** Lila Wand | **7o:** www.foto-hostrup.de | **7u:** Henning Kopp | **8o:** Porada | **10u:** F.Karl F. Degenhardt / Sophia Hegewald | **11o:** Marvin Ruppert | **16o:** WDR/Melanie Grande | **17u:** Michael Wahl | **18o:** Gerald von Foris | **18u:** Frank Eidel | **20u:** Claudia Cress | **21o:** Martin Bogdahn | **24o:** Eduard Straub | **25o:** Daniel Swoboba | Alle anderen: Künstler.



Das Kinder- und Jugendprogramm von Februar und März 2025

Montag | 03.02.25 | 10 Uhr | Vorstellung für KITAs

Theater des Lachens **Alle seine Entlein**

Publikumsvorstellung:
Sonntag | 02.02.25 | 15 Uhr

mehr dazu auf S. 8



Donnerstag | 20.02.25 | 11.30 Uhr | Vorstellung für Schulen

Theater@School **Crazy World**

*a play reflecting on
life today, surprising,
full of humour or
simply crazy*

People have become individualists with increasing problems in social contacts and in the development of social ticks. Missing interaction with others, growing

demands of society, the pressure of achievement and success, all support the development of strange catalytic behaviours. When pressure is suppressed, it can explode at some point, often resulting in crazy behaviour and finally in resignation. We become doubtful, desperate, and hopeless, behave strangely, and burn out. But how strange are we allowed to be? Appearances are kept until we burst into unexpected reactions. We start by hiding behind seemingly psychotic ways, then erupt or break down.

The play wants to discover our behaviour and ability to adjust whilst revealing "the everyday craziness" of our lives. What do we really find behind the facades, how accepted is the real human condition in today's society? Written and performed for advanced English speakers the play offers a challenging, amusing, and surprising insight into today's society. Watch, listen, learn, discuss, and enjoy!

ca. 60 Min. ohne Pause + Podiumsdiskussion (30 Min) | Ab 16 Jahre | Eintritt: 7,- € / Begleitpersonen frei. Schulen bitte anmelden unter 0271/333-2447.



Montag | 24.03.25 | 10 Uhr | Vorstellung für KITAs

Theater Stahl & Stahl **Die kluge Bauerntochter**

Publikumsvorstellung:
Sonntag | 23.03.25 | 15 Uhr

mehr dazu auf S. 19



Kölner Künstler Theater The Me

*ein Stück über Künstliche
Intelligenz, Gaming und
Datenklau*

Mia ist als Klassenüberspringerin nicht wirklich beliebt. Auch deshalb verbringt sie viel Zeit damit, ein KI-gesteuertes Game mitzuprogrammieren. Zugleich ist da Ben, den sie mag. Ohne es zu wissen, spielen Ben und

Mia miteinander und geraten in eine gefährliche Situation. Denn die das Game steuernde Künstliche Intelligenz NARZISSA ist ein Trojanisches Pferd mit dem geheimen Auftrag, die Spielenden zu manipulieren und ihre Emotionsdaten rund um Angst zu klauen ...

THE ME thematisiert anschaulich den nicht mehr zu kontrollierenden Zugriff auf persönliche Daten durch gezielt dafür programmierte Künstliche Intelligenz am Beispiel Gaming. Gleichzeitig wird eine Coming of Age-Geschichte erzählt, die den Moment des Erwachsenwerdens im Spannungsfeld von Real Life und Digitalität schildert.

THE ME war für den Kölner Kinder- und Jugendtheaterpreis nominiert und wurde vom Kölner Künstler:innen Theater in Kooperation mit dem Lehrstuhl für Wirtschaftsinformatik der Universität Siegen erarbeitet.

ca. 65 Min. ohne Pause | ab 12 Jahre | Eintritt: 7,- € / Begleitpersonen frei.

Schulen bitte anmelden unter 0271/333-2447.



Pfingsten 2025 | 5. bis 9. Juni

<https://www.kulturpur-festival.de>

NOÛS

GRIECHISCHE MEZE BAR

Griechische Spezialitäten für den großen und kleinen Hunger. Traditionelle Gerichte Griechenlands, neu konzipiert und frisch zubereitet. Ob Fleisch, Fisch oder vegetarisch – für jeden ist etwas dabei.

Lyz | St.-Johann-Str. 18 | 57074 Siegen
Mi. bis So., jew. ab 17 Uhr
Tel.: 0271 250 270 93
Mail: nous.siegen@gmail.com
instagram.com/nous_siegen



Adresse & Parken



Kulturhaus Lyz

St.-Johann-Str. 18 | 57074 Siegen

Tel.: 0271-333-2448 | www.lyz.de

Kostenlos parken direkt am Lyz:
tgl. ab 16 Uhr, Sa. + So. ganztägig

Vorverkauf:

**Vorverkauf rund um die Uhr ab sofort:
online auf WWW.LYZ.DE**

Tickets auch als Print@Home



St.-Johann-Str. 18 | 57074 Siegen

Eingang C, 2. OG, Raum 208

Ticket-Telefon: 0271/333-2448

mittwochs, donnerstags + freitags, jew. 13 – 16 Uhr
sowie an der Abendkasse ab 1 Stunde vor Veranstaltungsbeginn

Weitere Vorverkaufsstellen:

- Buchhandlungen MankelMuth:
 - Hauptmarkt 16-18 | Weidenau | 0271-4852741
 - Adolf-Reichwein-Str. 10 | Weidenau (Uni) | 0271-7711045
 - Marburger Str. 38 | Kreuztal | 02732-554541
- Buchhandlung Braun | Hauptstraße 40 | Herdorf | 02744-9336306

Ermäßigungen:

- Wenn nicht anders ausgewiesen, gilt der jeweilige Ermäßigungspreis nur für Schüler:innen, Studierende und Mitglieder des 1. FCKV. Die Berechtigungen werden beim Einlass kontrolliert.
- Bei nicht ausverkauften Veranstaltungen mit der Preiskategorie 5-8-5 gibt es 5 Minuten vor Veranstaltungsbeginn Restkarten für 5,- € für Schüler:innen, Studierende und Inhaber:innen der Ehrenamtskarte.
-  = Ermäßigungen für *KNAX-Club*-Mitglieder der Sparkasse Siegen.
-  Wer 2024 oder 2025 18 Jahre alt wurde / wird, kann Veranstaltungen mit diesem Logo in der KulturPass-App buchen. Infos: kulturpass.de
- Das Lyz ist Kulturpartner bei *AWO KULTUR: live*, das Menschen mit geringem Einkommen kostenfreie Karten vermittelt. Infos dazu auf www.lyz.de/karten



Menschen mit den Einträgen **AG / BL / B / TBL** oder **H** in ihrem Schwerbehindertenausweis sowie deren Begleitpersonen bestellen ihre Eintrittskarten bitte ausschließlich über Telefon 0271/333-2448 oder vor Ort im Lyz! Nur so können wir Ihnen entsprechende Plätze und Tickets garantieren! Die Begleitperson erhält freien Eintritt.



Das Kulturhaus Lyz ist eine Einrichtung des Kreises Siegen-Wittgenstein.



[lyz.siegen](https://www.facebook.com/lyz.siegen)



Erster FörderClub für Kleinkunst und Varieté e.V.



www.lyz.de



Sparkasse
Siegen

Die Bühnen im Ljz werden
unterstützt von der Sparkasse Siegen


Echt vielfältig.
 Siegen-Wittgenstein
in Südwestfalen